

26 2/10000

---

WIV

٢١٧٤  
١٠٤

مجمع المسهمات الدينية على مذهب الحنفية ، تأليف  
ابن اسكندر ، حسين بن اسكندر الرومي - نحو ١٠٨٤ هـ  
كتب في القرن الثاني عشر الهجري تقدير ١٠

٦٩ ق ١٨ س ١٥ × ١٠ سم

نسخة حسنة ، خطها نسخ معتاد .

٦٨١٧

الأعلام (ط ٤) ٢: ٢٣٣ هدية العارفين ١: ٣٢٣

١ - المذهب الحنفي ، فقه المذاهب الاسلامية

أ - المؤلف ب - تاريخ النسب

٢١٧٤  
١٠٤  
١٠٤

# مكتبة جامعة الملك سعود قسم التطورات

٦٨١٧ في ١٢٧٧

مجمع المهرجانات الدينية في مكة المكرمة

الشرح:

الشرائح:

المؤلف:

تاريخ النسخ:

اسم الناسخ:

عدد الأوراق:

ملاحظات:

٦٩

٢١٠٨٤



**عرفه** وجب عليه ان يوحد عن الشريك والظير ويترهه عن  
 الوالد والولد كما وصف ذاته **وقال** قل هو الله احد الخ السوء  
 كافي الغزوية واذا وحده وترهه وجب عليه ان يقول اقتب الله  
 وملائكته وكتبه ورسله والبعث بعد الموت والقدر حين وشي  
 من الله تعالى كافي الفقه الاكبر للامام ابي حنيفة **فصل**  
**اعلم** بان الايمان اقرار باللسان وتصديق بالقلب كافي بجر الكلام  
 والفقه الاكبر **فصل واعلم** بان الاستثناء في اصل الايمان  
 غير صحيح لان الاستثناء يرفع جميع العقود نحو الطلاق والعتا  
 والبيع فذلك يرفع عقد الايمان كافي بجر الكلام **والاستثناء** قوله  
 انا مؤمن ان شاء الله تعالى لان هذه الاستثناء شك والشك في  
 اصل الايمان كفر وضلالة بل يقول انا مؤمن حقا ولو قال الكافر  
 انا مؤمن ان شاء الله لا يصير مؤمنا **ولو قال** المؤمن اكون مؤمنا  
 عند ان شاء الله تعالى او اموت مؤمنا ان شاء الله او يكون ايمانا  
 مقبولا ان شاء الله يكون مستحسنا لان هذه الاستثناء في الدوا  
 والبنات والقبول لا في اصل الايمان **فصل واعلم** بان  
 الايمان لا يزيد ولا ينقص **قال** ابو حنيفة ايمان اهل السما  
 والارض لا يزيد ولا ينقص والمؤمنون مستوون في درجة الايمان  
 والتوحيد متفاضلون في الاعمال كافي كتاب الوصية لانه لا يزيد

كتاب الوصية

الفقه الاكبر  
 وشرح

الا

وقامه هناك **وعلى طرف** اوبتر او حوض او عين او تحت  
 شجرة مثمرة او في زرع او ظل ولا يحجب مسجد ومصلى عيه وفي مقاي  
 وبين دواب وعلى طريق ومهبط ريح ومحرقان او حية او نملة  
 او ثقب وان يبول قائما او مضطجعا او متجردا من ثوبه بلا عذر  
 او في موضع يتوضأ او يغتسل فيه كافي التوضي  
 قبل الاستنجاء بالمشي او النثر او التمسح حتى يطيب قلبه ويقع في  
 قلبه انه طهر ويختلف ذلك باختلاف الطبائع كافي هدية ابن العماد  
 بعد الاستنجاء ان يرش الماء في السر او يلقطها اللوسنة  
 حتى اذا الحسن ببلل كثير وشك فلم يعلم انه بول او ماء لا يلحق اليه  
 ويحمل البلل على انه من الرش رغما للشيطان كافي هدية ابن العماد  
**كتاب**

والله تعالى اعلم

هي فرض عين على كل مكلف وان وجب ضرب ابن عشر عليه ايده لا بخنجر  
 كافي التوضي وعينه **وتاركها** عمد اجماعه لا في  
 وقيل يضرب حتى يسيل الدم منه وعند الثلاثة يقتل وعند الشا  
 ومالك حد او عند احمد وابن حبيب المالك كافر واختلاف اصحاب الشا  
 قتل بترك واحدة وقيل بترك ثلاثة وقيل بترك اربعة **وقيل بالسيف**  
 وبه قال مالك وقيل يخس به او يضرب حتى يصلي او يموت كافي عيون  
 المذاهب **باسلام** فاعلمها بالجماعة ولا يجزي فيها التبا

اصلا في الدرر والتوفير **وتجب** باول الوقت على غير المعذور  
 وتجب عليه اي على المعذور باخر ولا يجوز قبله كافي الدرر وعيون  
 المذاهب **وتجب** من طلوع الفجر الثاني الى طلوع ذكاء اي الى  
 الشمس ووقت الظهر من زواله الى بلوغ الظل مثليه سوى في الزوال  
 ووقت العصر منه اي بلوغ الظل مثليه الى الغروب ووقت المغرب  
 منه الى غروب الشفق وهو الحرم كافي التوفير به يفي كافي الدرر  
 ووقت العشاء والوتر الى الصبح ولا يهضم الوتر وجوب الترتيب  
**وقايد وقفا مكلف** بهما ويقدر لهما وقيل لا كافي التوفير  
 تأخير الفجر الى ما يمكن ترتيبه ان يعين آية ثم اعادته ان لم تزل **وتستحب**  
 تأخير الظهر الصيف للابراء كافي الدرر وملتقى البحر وتأخير العشاء  
 الى آخر الثلث الاوله كافي الدرر والوتر الى آخر المنيق بالانتباه  
 والاقبل النوم كافي ملتقى البحر **وتستحب** تعجيل ظهر الشتاء  
 وتعجيل المغرب ويوم عجم يعجل العصر والعشاء ويؤخر غيرها كافي الدرر  
**وكبر صلاة** ولو على جنازة وسجدة تلاوة مع شروق اي طلوع واستواء  
 وغروب الا عصبومه **ويستحب** نفل بشروع فيها الا الفرض وسجدة  
 تلاوة وصلاة جنازة تلي في كامل وحضرت قبل وصح تطوع بد  
 به فيها ونذر ادها فيها وقضاء تطوع بد به فيها فافسد كافي  
 التوفير **وكبر نفل** وكل ما كان واجبا العين كمنذور وكهق طواف

والذي

وما في التوفير اي لا يقع الفرض  
 وما في ركوعه

لا يجوز ان يكون

والذي شرع فيه ثم افسد بعد صلاة فجر وعصرا قضاء فائتة  
 وسجدة تلاوة وصلاة جنازة وكذا بعد طلوع فجر سوى سنته وقيل  
 مغرب وعند خروج امام الخطبة الى تمام صلاة بخلاف فائتة **وتستحب**  
**بكر تطوع** عند اقامة صلاة مكتوبة الا سنة فجر ان لم يخف في  
 اجتماعها وقبل صلاة العيدين مطلقا وبعدها بمسجد وبين صلاة  
 الجمع بعرفة ومزدلفة وعند هذه افعة الاخشين ووقت حضور  
 طعام تاق اليه نفسه وما يشغل باله عن افعالها ويحل بخشوعها  
 كافي التوفير **وصح ووقوف** واحد خلف الصف وحده وكبر وعند  
 احمد يتقل كافي عيون المذاهب **ولا يجمع** بين فرضين في وقت بعذر  
 جمع فسدا لوقته وحرم لو عكس وان صح الاحتاج بعرفة ومزدلفة  
**باب**

هو اعلام مخصوص على وجه مخصوص بالفاظ كذلك سببها  
 اذان جبريل عليه السلام ونقاء دخول الوقت وهو سنة مؤكدة  
 للمفترض في وقتها ولو قضاء لا يغزها في اذان ووقع قبله كافي التوفير  
 وغيره وعند الثلاثة وابي يوسف صح في الفجر كافي عيون المذاهب  
 بترجيع تكبير في ابتداء ولا ترجيع ولا حتى فيه ويترسلية يلق  
 فيه يمينا ويسارا بصلاة وفلاح ويستدير في المنان ويقول بعد  
 اذان فجر الصلاة خير من النوم مرتين ويجعل اصبعيه في اذنيه

في صلاة

**والاقامة** كالاذان لكن هي افضل منه ولا يضع اصبعيه في اذنيه ويجد ريقها ويزيد قد قامت الصلاة بعد فلاح امره ويستقبل القبلة بهما ولا يتكلم فيها ويثوب ويجلس بينهما الا في المغرب ويؤذن ويقيم لقائته وكذا الاولى الفوات وتخير فيه للباقي ولا تسن فيهما تصليته النساء اداء وقضاء ولا فيما يقضي الفوات في مسجد **ويكفي قضاؤه** فيه ويجوز اذان صبي مر وعبد وولد زنا واعمي واعرجي **ويكفي** اذان جنب واقامته واقامة محدث لا اذانه وامرأة وفاسق وقاعد وسكران الا اذا اذن لنفسه قاعدا **ولا اقامته** وكذا اذان امرأ ومجنون ومعتوق وسكران وصبي لا يعقل وكمر تركها المسافر وكذا تركها بخلاف مضل في نيتة بمصر او في مسجد بعد صلاة عجم فيه كافي التؤيد **واذا اذن في الحي** كفي لجميع اهله كافي هدية ابن العماد اقام غير من اذن بغيبته لا يكفي مطلقا كافي التؤيد **ويجب على سامع الاذان والاقامة** متابعة المؤذن الا في الجملة الاولى فيقول لا حول ولا قوة الا بالله وفي الثانية ماشاء الله كما وماله يشاء لم يكن وعند قوله الصلاة خير من النوم صدقت وبالحق نطق كافي تحفة الملوك وذهب بعضهم باستجابها ولو كان في المسجد حين سمعه ليس عليه الاجابة ولو كان خارجه اجاب بالقد

ولو اجاب

وقد ذكرنا في كتاب التؤيد في باب الصلاة

ولو اجاب باللسان لا به لا يكون محييا ويقطع قراءة القرآن لو نذر ويجيب ولو بمسجد لا كافي التؤيد **باب شروط الصلاة** الشرط ما يتوقف عليه وجود الشيء ولا يدخل فيه كافي شرح الا منها طهر ثوبه ومكانه من خبث وطهر ربه منه ومن حدث عاد **تؤب** صح صلاته قائما بركوع وسجود قاعدا مؤميا **واحد** ما كره نجس او اقل من ربه طاهر ندب صلاة فيه ووار ما ربه طاهر لا يصلي عريانا **تؤب** نجس مانع عن الصلاة اقلها أحب فان بلغ ربع احداهما تعين الآخر للصلاة فيه **ولا** يستربك منها وبيع رأسها يجب سترها ولا يجب الستر في اقل من ربع الرأس **ولو وجد ما يستتر به** بعض العورة وجب استعماله والقبول واللبس فان وجد ما يستتر احدهما يستتر بالآخر كافي التؤيد **من زيل النجس** سواء كان في ثوبه او بدنه او مكانه يصلي مع النجس ولا يعيد الصلاة لان التكليف بحسب الوسع كافي الدرر والغفران ستر العورة وهي الرجل ما تحت سرة والسرة ليست بعورة الى ما تحت ركبتة كافي الدرر والغفران **وقال ابن ابي حنيفة** لا السرة على ما هو الصحيح وهو قوله عن المالكية ووجه عن الشافعية وعن ابن جنيبة ان السرة ايضا من العورة وهو قول زفر وقول آخر عن المالكية ووجه آخر عن الشافعية انتهى **وخو** الامة مع طهر وبطنها كافي الدرر وجنبها كافي التؤيد **وخوها المكاتب والمدينة** وام الولد

وغيرها

المين، المصلي وقامه هناك

قَالَ يَوْسُفُ وَقِيلَ لِصَلِّيْ اِلَى رَبِّكَ  
تَعْرِىَ فَلَمْ يَفْعَ تَعْرِىَ عَلَيْهِ سَبِي

وغيرهما **والتلفظ** بها مستحب وقيل سنة كما في التوفير وجاز  
تقديمها على التكبيرة ما لم يوجد ما يقطعها من عمل غير لائق بصلاة كما  
في التوفير وإن تأخرت النية ونوى بعد التكبير لا يصح كما في منية المصلي  
وغيرها **نية السنة** ونفل وتراويح كما في التوفير وعلى  
معناه في الدرر والعمر **وإذا نوى التكبيرة** لفرض واجب  
عده ركعاً **وينوي** المتابعة ولو نوى فرض الوقت  
جاز ألا في جمعة إلا إذا كان عند أهلها فرض الوقت ولو نوى ظهر  
الوقت مع بقائه جاز ولو مع عدمه وهو لا يعلمه لا  
**الجمعة** ينوي الصلاة لله والدعاء للميت وإن أشبهه عليه الميت  
ينوي الصلاة مع الإمام على من يصلي عليه كما في التوفير **وينوي** الإمام  
صلاته فقط لا أمانة المقتدي إذا أم الرجال واختلف في النساء  
إذا لم تقبل محاذية وأما إذا اقتدت محاذية لرجل فلا يصح اقتداؤها  
إلا أن ينوي الإمام أمانتها كما في الدرر وغيرهما **الجمعة**  
والعبدني كما في الأشباه وسيأتي بيانه في الإمامة **ونقل** الرافعي  
عن صاحب الهداية أن المصلي يلزمه ثلاث نيات نية الصلاة التي  
يدخل فيها ونية الإخلاص لله تعالى ونية استقبال القبلة وصح  
في الخلاصة عدم وجوب الأخيرة كما في هدية ابن العباد **في**  
**صفة الصلاة**

1871: A 12 16 20 24 28 32 36 40 44 48 52 56 60 64 68 72 76 80 84 88 92 96 100

من فرائضها التسمية وهي شرط كافي للتؤتي وخير **وقال** في شرح  
 منية المصلي وهي وان عُدَّتْ مع الاركان في جميع الكتب فاما ذلك  
 لشدة اتصالها بالاجزاء بل هي شرط باجماع ائمتنا خلافا للثلاثين  
 حتى لو كان حاملا لجانسة عند ابتداء التكبير ومكشوف العورة او فخر  
 او قبل دخوله الوقت فالقاهما واستقر بعل سبب واستقبل ودخل  
 الوقت مع استهائه جانوح شروعه عندنا خلافا لم **اشهد**  
 الفرض ما ثبت بدليل قطعي لا شبهة فيه وحكمه الثواب بالفعل  
 والعقاب بالترك بلا عذر والكفر بالانكار في المتفق كافي الكيدانية  
**ومنها** القيام في فرض لقادر عليه **ومنها** القراءة لقادر عليها  
**ومنها** الركوع وان ركع ولم يعتدل ان كان الى الركوع اقرب يجوز  
 وان كان الى القيام اقرب لا يجوز وتامه في منية المصلي **ومنها**  
 السجود وحقيقته وضع الجبهة والانفا على الارض **ومنها** التقوى  
 الاخير قد التفتد **ومنها** الخروج بصنعه كافي للتؤتي **ومنها**  
 في ادائها الاختيار فان اتى بها تاما لا يعتد به كافي للتؤتي **وقال**  
 في منية المصلي اذا نام في العدة الاخيرة كلها فلما اتى عليه ان  
 يقعد قد راى التشهد وان لم يقعد فسدت صلاته لان الافعال  
 في الصلاة حالة النوم لا تختص كما اذا قرأ نائما او ركع نائما وهذه  
 المسئلة تكثر وقوعها لا سيما في التراخي **وقال** شارحها

خصوصا

خصوصا في ليالي الصيف والناس عن هذه المسئلة غافلون  
**مسئلة** نص في بعض الكتب المعتبرة ان وضع اصابع القدم  
 في السجود فرض ايضا فلو لم يضعها او وضع اصبعها واحدة او ظهر  
 القدم لا تنقض الصلوة والناس عن هذا غافلون كافي هدية ابن العماد  
**وقال** في منية المصلي ولو سجد ولم يضع قدميه على الارض  
 لا يجوز ولو وضع احداهما جاز **ولها واجبات** المراد بالواجب  
 هنا ما لا تقصد بتركه الصلاة بل ان تركه سهوا يسجد للسهو وان  
 تركه عمد انقض الصلوة وتكون نافضة ويجب اعادتها وان لم يعد  
 ياتم ويباقي كافي هدية ابن العماد **وقال** في شرح منية المصلي  
 بل ان تركه سهوا يجب سجود السهو وان تركه عمد انقض الصلاة  
 مع النقصان فيجب اعادتها وان لم يعد ها يكون فاسقا اثم اثم  
**وتقريب الوجوب** ما ثبت بدليل فيه شبهة وحكمه حكم الفقر  
 عملا لا اعتقادا حتى لا يكفر جاحدا كافي الكيدانية **وهي لفظ**  
 التكبير للتسمية كافي الكيدانية وهدية ابن العماد **وقراءة قلته**  
 الكتاب ضم سورة في الاوليين من الفرض وفي جميع ركعات النفل  
 والوتر **وتحسين القراءة** في الاوليين وتقديم الفاتحة على  
 السورة كافي للتؤتي **ومعاينة الترتيب** فيما تكرر في ركعة كالسجدة  
 فان ترك سجدة ساهيا وقام واتم صلاته ثم تدكرها يسجد لها ويسجد

وقال شارحها والمحدث  
 وضع القدم وضع اصابعها  
 وان وضع اصبعها واحدة  
 او وضع ظهر القدم بلا  
 اصابع ان وضع مع كل  
 احدى قدميه صحيح  
 فلا وفي مختصر الهدية  
 ان رفع احدى رجليه  
 في السجدة لا يغفر صلاته



الروافض فنشهد عليها بالزنا فهو ولد الزنا **فصل**  
**واعلم** بان الله تعالى خلق الخلق حين اخرجهم من صلب آدم  
 يوم الميثاق لم يكونوا مؤمنين ولا كافرين وكانوا خلقا م عرض  
 عليهم الايمان والكفر فكل من اختار الايمان وقبله اعتقاد فهو  
 مؤمن وكل من لم يختار الايمان فهو كافر وكل من كذب بالحق فهو  
 الا اعتقاد فهو منافق لقوله تعالى واذا اخذ ربك من بني آدم من  
 ظهورهم ذرياتهم واشهدهم على انفسهم است بكم كافي بجر الكلام  
 وتامه هناك **فصل** **واعلم** بان من لم يبلغه الوحي  
 وهو عاقل ولم يعرف ربه هل يكون معيدا ورام **اجيب** لا يكون  
 معيدا ورامدنا ويجب عليه ان يستدل بان للعالم صانعا كما استد  
 اصحاب الكهف حيث قالوا ربنا رب السموات والارض وكنهم  
 عليه السلام فلما رأى الشمس بازغة قال هذا زني الى قوله ربني  
 مما تشركون **وقالت** الاسعوية وجاعة من الخبايا يكون معيدا  
 كافي بجر الكلام وتامه هناك **فصل** **واعلم** بان جبر المخرج  
 حق ومن رده فهو مبتدع ضال وخروج الدجال ويلجج وما  
 وطلوع الشمس من مغربها ونزول عيسى عليه السلام وسائر  
 علامات يوم القيمة على ما وردت به الاخبار الصحيحة حق كائن  
 كافي الفقه الاكبر لانها امور ممكنة اخبر بها الصادق كافي في ش

قالوا اني

**فصل** **واعلم**

**فصل** **واعلم** بان من لو خطر بباله كلمة كفر رده لا يضرك  
 واذا قصد ما يوجب الكفر بكفره والعياذ بالله كما اشار في بدء الامانة  
**ومن ينوار ثلثة ابعده** **فصل** **يصر عن دين حتى ذنبا**  
**قال** شارحه العلامة والمعق ان من نوى الارتداد بعد مدة  
 مطلقا طالت او قصرت يخرج بذلك عن دين الحق وهو دين الاسلام  
 اي يكفر في الحال كما يشعره قوله بصر وهذا لا اتفاق لان استد  
 الايمان واجبة فاذا اتي بما ينفيها فقد كفر اتفاقا والقصص الى الكفر  
 بيا في التصديق ويؤيئه ولا نية ذلك رضى بالكفر والرضى  
 كفر على المخرج وعلم بطريقه وكفره فيما اذا نوى الارتداد في  
 الحال او بعد لحظة **فصل** **واعلم** بان اجراء لفظ الكفر  
 اللسان من غير اعتقاد مع طوع عالما بمعناه كفر عند اي حنيفة  
 واصحابه كما اشار اليه في بدء الامانة بقوله **فصل**  
**ولفظ الكفر من غير اعتقاد** **بطوع رده دين باعتراف**  
**قال** شارحه والمعق ان لفظ الكفر اي اجراء على اللسان  
 من غير اعتقاد اللا فظ به بمعناه مع طوع رده لدين الاسلام **فصل**  
 بالعقولة عن كون ذلك رده المدين وكفر انتهى **فصل**  
 المسائل ان الايمان عبارة عن الاقرار باللسان والتصديق بالقلب  
 ففي اخرى كلمة الكفر على لسانه قصد عالما بمعناه ينزل الايمان لا

بغير

الضدين لا يجتمعان وهما الكفر والايان فيصير كافرا وكذا  
لو قصد بقلبه يزلي الايمان لانهما لا يجتمعان فيصير منافقا  
وكذا الوشك بايمانه او بما يجب له اعتقاد عليه لان الشك يزيل  
اليقين كما مر **تبيينه** من عزم على ان يامر عتبه بالكفر كان يجر  
كافرا ومن كلف **الكفر** وضحك لغير كبر الضاحك الا ان يكون  
الضحك ضروريا بان يكون الكلام مضحكا **ومن اعتقد الحلال**  
حراما او بالعكس يكفر اذا كان حراما لعينه وان كان حراما لعين  
لا يكفر وان اعتقد وانما يكفر اذا كان حرمة ثابتة بدليل قطعي  
واما لو كان باخبار الاجاد فلا كافي شرح الدرر ولا يقتضي  
بتكفير مسلم ام كن حمل كلامه على محل حسن او كان في كفه  
خلاف ولو رواية ضعيفة كافي التوفير **فصل واعلم**  
بانه اذا اشكل على الانسان شيء مرد قائل علم التوحيد فانه  
يتبعه ان يعتقد في الحال ما هو الصواب عند الله تعالى الى ان يجد  
علما فيسئله ولا يسئله تأخير الطلب ولا يعذر بالوقف فيه  
كافي الفقه الاكبراي في الطلب كافي شرحه ويكفر ان وقف كافي  
الفقه الاكبراي في حنيفة رضي الله عنه **فصل واعلم**  
بان العلم افضل من العقل كافي بحر الكلام **وقا في كتاب التمهيد**  
في معرفة التوحيد والاصحان العلوم متنوعة علم بالله وبالدين

وبالشرايع

قابلة

وبالشرايع فهذا افضل من العقل لان العبد يتجوع انعام العقل  
ولا يتجوع انعام الدين ولا نكر عاقل مخاطب ومأمور بتعلم هذا  
العلم وطلبه وكل علم سوى علم المعرفة والدين كعلم الحرف والاكستب  
والنحو والطب فالعقل افضل انتهى **ويبين** للمسلم ان يتقوذ بهذه  
الاداء صبا حيا ومساء فانه يميم العصمة عن الكفر وهو دعاء  
سيد المرسلين وهو **الاسم** ابي اعوذ بك ان اشرك بك شيئا  
وانا اعلم واستغفر لك لما لا اعلم انك انت علام الغيوب كافي الدرر والغرر  
**كتاب** **الطهارة**  
سببها ملا يحل الاتهام وقيل الحدث والخبث كافي التوفير **فصل واعلم**  
اربعة المراد بالعرض ما ثبت بدليل قطعي ويطل الوضوء بتركه كافي  
هدية ابن العماد **الاول** غسل الوجه وهو من قصاص شعر الرأس  
الى اسفل الذقن طولا وما بين شحمي الاذنين عرضا فيجب غسل اليدين  
التي بين العذار والاذن وكذا ما يلاقي البشرة من اللحية ولا يجب  
غسل ما استرسل من اللحية كافي هدية ابن العماد وشرح منية المصلي  
والبحر وغيرهما **الثاني** غسل اليدين مع المرفقين **الثالث** مسح  
الرأس **الرابع** غسل الرجلين مع الكعبين **مسئلة** شرط الغسل  
في الاعضاء المغسولة ان يتقاطر الماء ولو قطرة عند اي حنيفة ومحمد  
**وقال** ابو يوسف اذا سال على العضو لم يتقاطر جان كافي هدية

ابن العباد وغيرها كشرح منية المصلي **مسألة** لو بقي لعمدة في بعض  
اعضاء الوضوء قبلها من بلة عضو آخر لا يجوز فلو بطلها من عضوها جاز  
وفي الجنازة يجوز بطلها من بلة عضو آخر كما في هدية ابن العباد **وهي**  
الوضوء بحلق رأسه ولحيته كالإهداء الغسل بحلق عاقيه وشا  
وقلم ظفره وكذا لو كان على أعضاء وضوئه قرحة وعليها جلدة رقيقة  
فوضأ وأمر الماء عليها ثم نزعها لا يلزم إعادة الغسل على ما تحتمل  
في التوضي **وسنن الوضوء** والمراد بالسنة مع تفاوت أنواعها  
يؤجر على فعله ويلزم على تركه كما في شرح الخبر ومنها أن يبداً  
فيقول بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله على دين الإسلام **ومنها** النية  
ومحلها القلب ويستحب أن يضيف إليه التلفظ باللسان فيقول  
نويت رفع الحدث أو نويت الوضوء ووقتها عند غسل الوجه كما في  
هدية ابن العباد **ومنها** غسل اليدين أولاً ثم الأقدام ثم يمسح برأسه  
**ومنها** المضمضة وهي مع الماء في الفم **ومنها** الاستنشاق وهي  
جذب الماء بالنفيس ومنها السواك ولا فضل أن يكون من  
طول شبر في غلظ الخنصر **ومن فوائده** أنه مطهر للفم مزيل  
مطرودة للشيطان ويفرج الملاكة ويكفر الخطيئة وينزيه المساق  
وتأمله في هدية ابن العباد وشرح منية المصلي **ومنها** تحليل  
الحية الكثيفة وكيفية أن يدخل أصابع يديه من أسفل الحية

إلى الأعلى

إلى الأعلى كما في هدية ابن العباد **ومنها** تحليل الأصابع من اليد  
والرجلين بعد التلث وكيفية في اليدين أن يشبك بينهما وفي  
الرجلين أن يخلل بخنصر يده اليسرى فيبداً من خنصر رجله اليمنى  
بخنصر رجله اليسرى من أسفل كما في الدرر والغرر **ومنها** مسح  
جميع الرأس ومنها مسح الذنبتين والرأس **ومنها** تكرار  
الغسل في الأعضاء المفصولات ثلاثاً **مسألة** إذا ظن أنه  
قلبت الوضوء بقوة ركعة من الصلاة مع الجماعة يترك التلث  
وإن ظن أنه بقوته تكبير الأول فقط والتلث أفضل كما في هدية  
ابن العباد **ومنها** الترتيب المذكور في القرآن ومنها المولاة وهو  
أن يغسل العضو الثاني قبل أن يجف الأول كما في هدية ابن العباد  
**ومستحب** المستحب ما يؤجر على فعله ولا يلزم على تركه كما في شرح  
الدرر النيام ومسح الرقبة لا الحلقوم كما في التوضي والدرر  
**ومن آدابه** استقبال القبلة وذلك أعضائه وأدخال خنصر  
صماخ أذنيه وتقدمه على الوقت لغير معذور وتحريره خاتمه  
الواسع وعدم الاستعانة بغيره وعدم التكلم بكلام الناس والجلوس  
في مكان مرتفع والجمع بين نية القلب وفعل اللسان والتسمية  
عند غسل كل عضو والدعاء بالوارد عند الصلاة على رسوك  
بعد أن يقول اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين

وقف

وان يشرب من فضل وضوئه مسبقا قبل القبلة قائما كما في التو  
تليق **ليس الغسل** ولا للوضوء واجب فلان لم يذكره  
كما في شرح منية المصلي ومن ذكر الواجب اراد به الغرض **ومكره**  
لطم الوجه بالماء ولا سراق فيه وتثليث المسح بما جازيه كما في التو  
**باب** **في اقص الوضوء**  
وينقصه خروج نجس منه كما في التويرة اي المتوضي الى ما يطهر  
اي يلحقه حكم التطهير في الوضوء والغسل كما في شرح الدرر  
اودودة او حصاة من دبر لا ريج من قبل وذكر دودة من  
جرح اواذن او انف وكذا الحسم سقط منه والمخرج والخارج شيئا  
كما في التويرة يعني مستويين وفي ملافاة من مرة او علق او  
طعام او ماء لا من بلغ اصلا كما في التويرة **وقال** في ملتقى الا  
ويشترط في الدم المايح واليق مساواة البراق **لا الملا** خلافا  
لحمد وبعض الكتب كالدردرد والغروعيون المذاهب اطلقوا ولم  
يذكروا خلافا البراق بالصاوي والزاي والسين لغات ثلاث ذكر  
ابن امير حاج **تمت** لوعض شيئا فرأى ان الدم عليه فلا وضوء  
عليه كما في منية المصلي وكذا الوراثة الدم على الخلال لانه ليس  
بسايل **وقال** بعض المشايخ ينبغي ان يضع كفه او اصبعه  
في ذلك الموضع فينظر ان وجد الدم فيه نقص والا فلا كما في شرحها

وكذا

وكذا اعلقة مصت عضوا وامتلأت من الدم ومثلها القراد ان كان  
كبيرا يخرج منه دم مسفوح والا لا كبهوض وذباب **ويجمع**  
تفرق القوي لا اتحاد السبب كما في التويرة والمراد من اتحاد السبب  
الغشيان فان حصل ملائمة بغشيان واحد نقص والا فلا كما في شرح  
الدرر **وما ليس بحديث** ليس بنجس كما في الدرر والتويرة اما القوي  
فلما عرفت ان قليله يخرج من اعلا المعدة وهو ليس محل النجاسة  
واما الدم فلا نقيه غير مسفوح وتامه في شرح الدرر  
**ونوم** يزيل مسكته والا فلا كما في الدرر والتويرة اي قوته **مسكته**  
وهو النوم بحيث يزول مقعد عن الارض وهو النوم مضطجعا  
اي واضعا احد جنبيه على الارض او متكئا على احد رجليه  
كما في شرح الدرر والغزوية **وقال** في شرح منية المصلي في  
تفسير متكئا اي معتمدا على مرفقه انتهى كلامه ومستلقيا على  
قفاه او متكئا على وجهه كما في شرح الدرر **وقال** في شرح  
منية المصلي او مستلقا الوشي لوان يزيل سقط **تليق** لو نام جالسا  
يتمايل ربما يزول مقعد عن الارض **وقال** **الحلواني**  
ظاهر المذهب انه ليس بحديث كما في شرح منية المصلي انتهى **وقال**  
في منية المصلي ان نام في الصلاة قائما او راكعا او قاعدا او ساجدا  
فلا وضوء عليه **وقال** شارحها لقوله عليه الصلوة والسلام

لا يجب الوضوء على من نام جالسا او قائما او ساجدا حتى يضع جنبه  
فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله انتهى **واعلم** وجنون وسكر  
وقهرة بالغ تقطان يصلي بطهارة صغيرة مستقلة صلاة كالماء  
ومباشرة فاحشة للجانبين لا مسند ذكر وامرأة كالوخرج من اذنه  
فيم لا يوجع وان به نقض كالوحشا احليله بقطنة وابتل الطر  
الظاهر وان ابتل الداخل لا كافي التوفير **تنبيهات** في منية المصلي  
ان مسح الدم عن رأس الجرح بقطنة ثم خرج فمسح ثم وثم او القى  
التراب عليه ينظر ان كان بحال لو تركه سال نقض ولا فلا انتهى  
**وفي الدرر والغفر** في عينه رمد او غمش يفتح الميم ضعف البصر  
مع سيلان الدمع في اكثر الاوقات ان خرج منها الدمع نقض وان  
استمر صار صاحب عذر انتهى **وفي منية المصلي** وعن محمد الشيخ  
اذا كان في عينه رمد وتسيل الدمع منها امر بالوضوء ولو قب  
كل صلاة لاني اخاف ان يكون ما يسيل منه صديا فيكون ضاء  
**وفي شرحها** وافرقي في ذلك بين الشيخ والشاب الا انه ذكر الشيخ  
باعتبار الاكثر ولا فرق بين الرمد وغيره من الالوجاع بل كما يخرج  
من علة مع وجع سواء كان من العين او الاذن او الشفة او اللثة  
وخوها فانه ناقض على الاصح لانه صديا بخلاف ما اذا كان بدون  
وجع انتهى **خاتمة** من يتيقن الوضوء وشك في الحدث فلا وضوء

عليه

وَقَفْ

الحديث  
من روى  
الاصح

و

عليه ومن شك في الوضوء ويتيقن الحدث فعليه الوضوء ومن شك في  
خلال الوضوء فعليه غسل ما شك وان شك بعد تمام الوضوء فلا  
يلتفت ما لم يتيقن كما في منية المصلي والله تعالى اعلم

### باب في غسل

فرض الغسل غسل فيه وانفة وبه لا ذلك ويجب غسل سرة  
وشارب وحاجب ولحية وفرج خارج لا غسل ما فيه جرح كعين  
وثقبه يضم كافي التوفير **ادخال الماء** داخل القلفة لغير المختون  
على الاصح كافي هدية ابن العباد وغيرها كالدرويش شرح منية المصلي  
وكيف بل اصل صغيرتها لا صغيرته ولو علوا او تركيا **ولا يمنع ونيم**  
كافي التوفير وهو ما يحصل من الذباب والبرغوث كافي شرح الدرر  
ودنه ووسخ وتراب في ظفر مطلقا وما على ظفر صباغ وطعام بين  
اسنانه كافي التوفير وقال بعضهم ان كان ما بقي بين اسنانه ضلما  
بضم الصاد اي قويا ممضوغا لا يجوز غسله قل او كثر وهو الاصح  
نقود الماء مع عدم الضرورة والحرج كافي شرح منية المصلي ومثا  
هناك **واذا كان** على ظاهره نه جل سمك وجنر ممضوغ قد جف  
واغتسل او قضا ولم يصل الماء الى ما تحته لم يجز كافي منية المصلي  
ولو كان خاتمه ضيقا نزع او حركه كقرط ولو لم يكن بثقب اذنه لم  
قدخل الماء فيه عند مروه لجزاه كسرة والا ادخله كافي التوفير

وَقَفْ

وكذا يجب

**تنبيه** المبالغة في المضمضة والاستنشاق واجبة في حلق  
الجنابة اذا لم يكن صائما كما في جواهر الفقه وتفضيله في القنية  
**وسننه** ان يبدأ بالتسمية والنية وغسل اليدين كالوضوء <sup>فيقول</sup>  
نويت رفع الحدث الاكبر ونويت الغسل ثم يتوضأ كما يتوضأ للصلاة  
بمراعاة فرائض الوضوء وسننه ويزيل الخبث من يديه ان كانت قد  
الماء على منكبيه الايمن ثلاثا ثم على اليسر ثلاثا ثم على رأسه وسائر  
جسده ثلاثا وان يده الجميع اعضائه **ولا يسرف** في الماء ولا يقتصر  
كما في هدية ابن العماد وفرض عند مني منفصل من مقرة بشهوة  
وان لم يخرج بها ولا يلج حشفة آدمي او قدرها من مقطوعها  
في احد سبيلي آدمي يجامع مثله عليها لو مكلفين وان لم ينزل  
**ونزوية** مستيقظ متيا او مذنيا وان لم يتذكر الاختلام لا ان تد  
ولو مع اللذة ولم ير بلا ولا وكذا المرأة **الرجل** حشفة ملفوفة بخرقه  
ان وجد لذة وجب والا لا وانقطع حيض ونفاس لا مذني وقد  
وادخال اصبع وتخم في الدبر او القبل ووطئ بهيمة او ميتة او  
صغيرة غير مشتهاة بلا انزال كلوا في عذر آء ولم ينزل عندها كما  
في التوضيح **تنبيه** لو جامع او احتلم واغتسل قبل ان يبطل ثم  
خرج ببقية المني وجب عليه الغسل بانينا عند ابي حنيفة ومحمد كما  
في الغزنوية ومنية المصلي وقال الزيلي ولو خرج المني

بعدها

بعدها بالانام او مشى حيث لا يجب عليه الغسل لجماع انتهى  
**ويجب على النسياء** كفاية ان يغسلوا الميت كما يجب على من اسلم  
جنبنا او حائضا او بلغ لا بسن في الاصح ولا فندوب فروع  
صبي ابن عشر جامع امرأته البالغة عليها الغسل ولا غسل على  
الغلام الا انه يؤمر بتلقاها كايوم بالوضوء والصلاة **ولو كان**  
الزوج بالغاً والزوجة صغيرة مشتهاة فالجواب على العكس  
فخرج منه مني ان كان ذكره منتشر فغسله الغسل لوجود الشهوة  
والا فلا لفقدها **راي** في نومه انه يجامع فانتيه ولم ير بلا لم يخرج  
منه مذني لا يجب الغسل وان خرج مني وجب كافي منية المصلي  
وتمامه هناك **وسن لصلاة الجمعة** وعيد واحرام وعرفة **والجنازة**  
لجنون افاق وعند حجارة وفي ليلة قد وبداة وعند الوقوف  
بمنزلة غداة يوم النحر وعند دخول مؤيوم النحر وعند مكة لطوا  
الزيارة ولصلاة كسوف واستسقاء وفرع وظلمة وريح شدة  
ثم ماء اغتسائها ووضوءها عليه **ويحرم** بالحدث الاكبر  
دخول مسجد ولو للعبور الى ضرورة وتلاقى وان بقصد وسه  
وطواف **وبه وبالا صغر** مس مصحف الا بغلا ونجاف كافي التوق  
**وقال** في ملتقى البحر لا يجوز لمحدث مس مصحف الا بغلا فيه  
المنفصل لا المتصل في الصحيح **والخریطة** احق من الغلاف كما في

منية المصلي **ولا يكره** النظر اليه لجنب وحائض كادعية ومس  
 صبي لصيف ولوح وكناية قرآن والضعيفة او اللوح على الارض  
 عند الثاني يعني عند اي يوسع **ولا يكره** له اي لجنب قراءة تورا  
 وزبور وانجيل لا قنوت **والنفسير** كصنف الكتب الشرعية كافي التور  
 تمتد ويكره ايضا للحدس ونحوه من كتب الفقه كافي منية المصلي  
 وكذا من كتب السنن لانها لا تخلو عن آيات **وفي الخلاصة** والاصح  
 ان لا يكره عند اي ضيقة كافي شرح منية المصلي ولا يكره قراءة قرآن  
 للحدس ظاهر كافي منية المصلي اي على ظهر لسانه حفظا بالجماع كما  
 في شرحها **اما الجنب** اذا غسل يديه وفمه لا يجوز له المستن والمرة  
 بقاء الجنابة واذا اراد لجنب الاكل والشرب ينبغي ان يغسل يديه  
 وفمه ثم ياكل ويشرب كافي منية المصلي **ويكره** كراهة تنزيه من غير  
 غسل كافي شرحها لابن امير حاج **باب** **المياه**  
 يرفع الحدث بماء مطلق كماء سماء واودية وعيون وبار ومجار  
 وتلج مذاب وماء زمزم وماء قصد تسميته بلا كراهة كافي التور  
 تنبيه يكره الاستنجاء بماء زمزم كافي باب المناسك وبما ينبغي  
 به ملح لا بماء ملح وعصير نبات بخلاف ما يقتر من الكرم بنفسه  
 بما ذكره وان مات فيه غير دموي كزبور وعقرب وبق كافي التور  
**وما يكره** كسمك وسرطان وكذا الويات خارجة والبق فيه كافي

التور

التور والدرد وكذا الوقوع في العصور وغيره كافي هدية ابن العماد  
**وتنجس** بموت ماء ي معاش يري مولد كبط وأوز ويتغير احد  
 نجس لا لو تغير بكت **وكذا لا يجوز** بما دخل طه طاهر جامد كاشنا  
 وزعفران وفاكهة وورق يجر في الاصح ان بقي رقتة كافي التور  
 معناه في الدرد **ومحارب** وقعت فيه نجاسة وهو ما يصح جازيا  
 وان لم يكن جريانه بمدد ان لم يري ان وهو طعم اولون اويح ويرى كافي  
**والمعتبر** الكبراي المستل في فيه فان غلب على ظنه عدم خلوص النجاسة  
 يعني عدم وصول النجاسة الى الجانب الآخر جان والالا كافي التور  
**وتلا** في هدية ابن العماد **الماء الراكد** اذا كان عشرا طوكه في  
 عشور صا وعمقه لا يتغير بالغرف في حكمه الجاري فيل وان لم  
 يكن عرضة عشرا وكان بحيث لو بسط طوله او عمقه بلغ عشر  
 جان الوضوء منه **وقيل** ما استكث الناطر وانه مفوض الى رأي  
 المستل قاله ابن الهمام وصاحبه الاشياء والنظاير وهو الاصح انتهى  
 ولا يجوز بماء بالمدن طبعه كافي التور وغيره وهو السيلان  
 والارواء والابيات كافي شرح الدرر بطخ كرق او استعمل لقرية او  
 في رفع حدث او اسقاط فرض اذا انفصل عن عضو وان لم يستقر  
 وهو طاهر وليس يظهر كافي التور **تنبيه** الماء المستعمل  
 يغسل به الا خبث ولا يرفع الا حدثا ويكره شربه كافي هدية ابن العماد

نجس

وكره

كراهة تزنيه كما قاله ابن مبرحاج انتهى **وكل إهاب دُبغ** وهو  
يحتملها طهر كافي التزويب الأجل للخنزير نجاسة عينه أما جلده  
الآدمي قال ابن الهمام في فتح القدير معزيا إلى الغاية فإنه إذا دُبغ  
جلده الآدمي طهر لكن لا يجوز إلا تنقاع به كسائر أجزائه ومثله  
في البحر الرائق **وقال** الزيلعي بل إذا دُبغ طهر معزيا إلى الغاية  
أيضا وما طهر به طهر به كاه لا لحم على الأكران غير مأكول وهل يشترط  
كون الذكوة شرعية قبل بعم وقيل لا والأول أظهر وإن صح الثاني كما  
في التزويب زيادة التفصيل في القنية **وشعر الميتة** وعظها  
وعصها وحافرها وقرنها وشعر الإنسان وعظمه ودم سمكه  
ظاهر كافي الدرر والتزويب أما السبعة الأولى فلأن الحياة لا تعطى  
وأما الأخير فلا لأنه ليس بدم حقيقة بل ليل أنه يبيض إذا جفأ  
في شرح الدرر **ثم أعلم** أنه إنما يحكم بطهارة هذه المذكورات  
إذا لم يكن عليها دسومة كما نضر عليه في منية المصلي **والكلب**  
ينجس العين والمسك طاهر جلاله وكذا أنا فحتمه مطلقا على الأصح  
ويؤكل ما كوله نجس ولا يشرب أصلا كافي التزويب **فصل**  
**في البشر إذا وقعت نجاسة في يردون الغدير الكثيرات** ومات  
بها حيوان دموي وانتفع أو تنفس ينزع كل ما بها بعد إخراجها وإن  
تقدر فقد رما فيها يؤخذ بذلك بقول رجلين لها بصارة بالماقا

أخرج

أخرج الحيوان غير متنع ولا متفسخ فإن كان كادمي نزع كل شيء  
وإن كان كمامة نزع أربعون من الدلاء وإن كان كعصفور فعشيره  
به لو وسط وما بين فارة وحمامة كفارة كانه ما بين وجاجة وشاة  
كدجاجة **ويحكم بنجاستها** من وقت الوقوع إن علم ولا مقتديا  
وليلة إن لم ينتفع في حق الوضوء وثلاثة أيام إن انتفع أو تنفس ولا  
نزع بخر وحمام وعصفور وتقاطير بول كرفس وبر وغيره نجس  
وبعريه بل وغنم كل ولو وقع في محل فميتا كافي التزويب **وقال**  
المبسوط لا يتنجس إذا رميته من ساعته ولم يتبق لها لون للضرورة كما  
في شرح الدرر ومقامه هناك **وقيل** القليل المعفو عنه ما يستقله  
الناظر والكثير بعكسه وعليه الاعتماد كافي التزويب **ويحتمل** سور  
**ويحتمل** سور بمسرف سور آدمي مطلقا وما كوله لحم طاهر الغم طاهر  
وخنزير وكلب وسباع بهائم وشارب خمر فور شربها وهرقة فور  
فارة نجس وهرقة ودجاجة فخلة وسباع طير وسواكن بيوت  
مكروه وحمار وبغل مشكوك في طهوريته لا في طهارته فيتوضأ به  
ويتيمم إن فقد ماء وصح تقديم أيما شاة وتقليم التيمم على يمين التيمم على  
الذهب كافي التزويب **وقال** في ملتقى الأبحر وإن لم يوجد إلا يمين  
التمر تيمم ولا يتوضأ به عند أبي يوسف وبه يفتي **وحكم** عرق كسور  
كافي التزويب **باب** في التيمم

هو قصد صعيد مطهر واستعماله بصفة مخصوصة لا قامة الغيرة  
**من عجز** عن استعمال الماء بعد ميلاد أو مرض أو برد أو خوف عدو أو  
 عطش أو عدم آلة يتيم مستوعبا كافي التوفير وإن لم يستوعب  
 فيلزمه ضربة ثالثة ليحصل الاستيعاب بالنقع أو باليد المضربة  
 على الأرض إن لم يكن كافي شرح اليد **وصفة** أن يضرب يديه على  
 الصعيد فينفضهما ثم يمسح بهما وجهه ثم يرضنهما كذلك ويمسح كل  
 كف ظاهر ذراع الأخرى وباطنها مع المرقق ويستوي فيه الجنب  
 والمحدث والحائض والنفساء كافي ملحق البحر وغيره **بطر** من جنس  
 الأرض كافي التوفير كالتراب والرمل والحجر والزيغ كافي شرح اليد  
 وهو لا ينطبع أي لا يلين احترازا عن الذهب والفضة والحديد  
 ونحوها ولا يترمد أي لا يصير رمادا بالاحتراق كالسحر **ولو كان**  
 ذلك طاهرا بلا نقع أي غبار وعليه أي على نقع بلا عجز عن الصعيد  
 في الدرر والفر **الحكم** للعالم لو اختلط بتراب عين **وجاز** قبل  
 الوقت ولا كثر من فرض وغيره **خوف** ففت صلاة جنازة أو عيد  
 ولو بناء بلا فوق بين كونه أما ما **ولا** **أفوت جمعة** ووقت كافي التو  
 ويجب عليه علو كافي الدرر والتوفير وهي مقدار ثلثمائة ذراع  
 إلى ربعمائة كافي شرح الدرر **انظن** قربه **والا** **وشرب** عليه  
 عبادة مقصودة لا تصح بدون طهارة فإما يتيم كافر لا وضوءه

كافي

كافي التوفير **ولا يشترط** تعيين الحدث والجناية هو الصحيح كافي  
 ملحق البحر **والا** **ولو** أن يقول نويت اليتيم لرفع الحدث أو للصلاة بقرا  
 إلى الله تعالى كافي الغزوية **ويجب** لأجله آخر الوقت **صلى** ونسي الماء  
 في رحله لا إعادة عليه **ويطلبه** من رفيقه من هو معه فإن نسيه  
 يتيم وإن لم يعطه إلا بمن مثله وله ذلك لا يتيم ولو بكر أو ليس له  
 يتيم وقبل طلبه لا يتيم على الظاهر كافي التوفير **مقطوع اليدين**  
 والرجلين إذا كان بوجهه جراحة يصلي بغير طهارة ولا يعيد على الأصح  
 كافي التوفير ومقطوع اليدين من المرفقين يمسح موضع القطع كافي  
 المصلي لأنه من جملة المرفق كافي شرحها **واقضة** ناقض وضوءه  
 وقدر ماء كافي لطهر فضل عن حاجته لا الردة **ومرفق** **ناقص** على  
 الماء كاستيقظ **يتيم** لو كان أكثره مجروحا وبكسه يغسل ولا يجمع  
 بينهما وإن استويا غسل الصحيح ومسح الباقي وهو **أحوط منه**  
 وجع رأس لا يستطيع معه مسحه سقط فرض مسحه كافي التو  
**حائض** المانع من الوضوء لو كان من قبل العباد كالسير بغيره  
 الكفار من الوضوء **ومحبوس** في السجن **ومن** قيل له أن توضحأت  
 قتلك جاز له اليتيم ويعيد الصلاة إذا زال المانع كما في الدرر والفر  
**أو** **المسح على الخفين**  
 شرط مسحه كونه سائر القدم مع الكعب وكونه مشغولا بالرجل

رجا قويا

عند أبيه منقته  
 وقال لا يستغفر  
 ويوم الرواية  
 اغتسلت وتوالت

وكونه مما يمكن متابعة المشي فيه **وهو جاز** بسنة مشهورة لحد  
 لا جنب خطوط اصابع مفرجة بيد من اصابع رجله الى السقا  
 كافي التوير على ظاهر خفيه كافي التوير والدر الخف ما يستر  
 الكعب ويكون الظاهر منه اقل من ثلاث اصابع الرجل اصغرها  
 لو ظهر قدرها فلا يجوز لانه بمنزلة الخرق **ولا بأس** بان يكون  
 واسعا بحيث ترى رجلاه من اعلى الخف كافي شرح الدر **واجز**  
 هما خفان يلبسان فوق الخف وقاية لهما اللبوسين على الخف قبل  
 الحث حتى لو لبسها عليه بعد الحث لم يجوز المسح عليهما **واجز**  
 الخطين اي بحيث يمسكان على الساق بلا شد او منغلين **والمنهل**  
 ما وضع الجلد على اسفله كالنعل فانه يمكن مواظبة المشي عليه  
 او الجلدين وهو ما وضع الجلد على اعلاه واسفله كافي الدر **والغمر**  
**من** ولو امرأة ملبوسين على طهر تام عند الحث كافي الدر **واليتو**  
**وعا** لمقيم ولمسافر ثلاثة ايام ولياليها من وقت الحث  
 لا على عمامة وقلنسوة وبرقع وقفازين كافي التوير **في** **ان قيل**  
 اذا اتخذ خفا من زجاج او خشب او حديد يجوز المسح عليه **لا**  
**اجيب** لا يجوز عند خلاف الساق فيهما يمكن متابعة المشي فيه بغير  
 اعسار كافي البحر الرائق على كثر الدقايق **وفرضه** قدر ثلاث اصابع  
 اليد والخرق الكبير وهو قدر ثلاث اصابع القدم الاصغر منه

وتجمع

**وتجمع الخروق في خف** لا فيهما واقل خرق يجمع ليمنع ما يدخل فيه  
 المسئلة لاما دونه بخلاف نجاسة وانكشاف كافي التوير **واقصه**  
 ناقص وضوء ونزع خف ومضي مدة ان لم يخش ذهاب رجله من  
 برده وبعدهما غسل رجله لا غير كافي التوير والدر **والخرق** اكثر  
 قدمه نزع كافي التوير وغيره **ويقتض** بغسل اكثر الرجل فيه وقيل  
 لا وهو الا طهر كافي التوير **نزع عجز موقية** يمسح على خفيه ولو نزع  
 احدهما يعيد مسح الآخر ومسح الخف وقيل ينزع الآخر كافي الدر  
 والاول اصح كافي الغمر **مسح مقيم** مسافر قبل تمام يوم وليلة  
 مسح ثلاثا ولو اقام مسافر بعد مدة مقيم نزع ولا اتمها كافي التوير  
**والمسح على الجبين** وهي اعواد يجرب به العظم المكسور وخرقة القز  
 وهي ما توضع على القرحه وموضع الفصد والعصابة وهي ما  
 به الخرقه لئلا تسقط كالغسل لما تحتها **وقال** في ملتقى الاجر  
 وتحفة الملوك مع فرحتها **وقال** في شرح الدر واما الموضع  
 الظاهر من اليد ما يلي بين العقدتين من العصابة فالاصح انه يقبض  
 المسح اذ لو غسل قبيل العصابة فرما يصل الماء الى موضع الفصد  
 انتهى فلا يتوقف بمدة ويجمع بالغسل **وجاز المسح على الجبين** ولو شد  
 بلا وضوء وترك ان ضرر الا فلا **واما يجوز المسح على الجبين** اذا عجز  
 عن مسح الموضع كافي الدر والغمر **تليين** انكسره فجعل عليه

دواء او وضعه على شقوق رجله اجرى الماء عليها كافي التوقيت  
**تبيين آخر** لو كان مقطوع احدى الرجلين من الكعب او دونها  
فان غسل موضع القطع فرض ولو غسل موضع القطع وليس عليه  
ينظر ان كان بقي من ظهر القدم مقدار ثلاثة اصابع او اكثر ميسر ولا يغسلها  
لانه وجب غسل المقطوع كافي منية المصلي واذا وجب غسل المقطوع  
وجب غسل الرجل الصحيحة لئلا يجتمع بين الغسل والمسه كافي شرها  
**وان كان مسنوع** الاصابع وبعض خفيه خال عن القدم ان وقع  
المسه على الغسل مقدار ثلاثة اصابع جاز ولا فلا **وكذلك اذا**  
كان الخف واسعا وبصته خال عن القدم كافي منية المصلي  
سقطها عن برء فان كان في الصلاة استأفها وكذا الحكم لو برء  
ولم تسقط **والرجل والمرأة** والحديث والجنب في المسح عليها  
توابعها سواء ولا يشترط استيعاب وتكرار ونية في الاصح فيكفي  
مسح اكثرها كافي التوقيت **مسح** في العهد **قال** في الله  
العهد ويسمى في الوقت لا بعد الا اذا انقطع وقت الوضوء وليس  
وما في ملتقى الا بعد العهد وان ليس على الا انقطاع فكلما  
والامسح في الوقت لا بعد خروجه مذكور في مسح الخفين **وصالح**  
**عند من** سلس يولي او استظلات بطن او انقلبت رجليه او استعفا  
ان استوعب عذره تمام وقت صلاة ولو حكاه هذا شرط الابتلاء  
وفي البقاء

وفي البقاء كفي وجوده في جزء من الوقت وفي الزوال استيعاب الانقطاع  
**حقيقة وعلم الوضوء** لكل فرض ثم الصلاة به فيه فضاء وتقل  
فاذا خرج الوقت بطل وان سال على ثوبه جاز ان لا يغسله ان كان  
لو غسله تجس قبل الفراغ منها والا فلا وانما تبقى طراية في الوقت  
اذا لم يطرأ عليه حدث آخر اما اذا طرأ فلا كافي التوقيت  
**باب تطهير النجاسة**  
يطهر المتجسس ثوبا كان او غير من نجاسة تدونية برؤاها عينها فورا  
اثرها كاللون والرائحة ان لم يشق زواله بان لا يجتمع الى الصابون  
ونحو فاذا احتج الى شئ اخر يشق عليه ذلك **بالماء** وبما يعزى  
بان يكون اذا غصص انحصر كالحل ونحو كذا **الورد** بخلاف نحو اللبن  
ويطهر المتجسس عن غيرها اي غير المربية بالغسل الى غلبه ظن الطهر  
فان غلبه الظن من الدلالة الشرعية وقد روى بالغسل والعصر  
ثلاثا في المنعصر ما الحاق في المرة الثالثة بحيث لو عصر بقدر طاقه  
لا يسيل منه الماء **وتشاك** الجفاف اي قد روى بالغسل وتثليث  
الجفاف في غير اي غير المنعصر والمراد بالجفاف انقطاع التيقظ  
لا اليبس بحيث لا يبقى له لون ولا رائحة وبه يفتي كافي الله والغفر  
خفف تجسس بذي جرم بذلك ولا يغسل **وصالح** كرامة  
سبح برؤاها اثرها وارض بيبسها وذهب اثرها الصلاة لا التيمم  
وحكم اجر مفروش وخض وشجر وكذا قائمين في ارض كذلك

18  
في البقاء كفي وجوده في جزء من الوقت وفي الزوال استيعاب الانقطاع  
حقيقة وعلم الوضوء لكل فرض ثم الصلاة به فيه فضاء وتقل  
فاذا خرج الوقت بطل وان سال على ثوبه جاز ان لا يغسله ان كان  
لو غسله تجس قبل الفراغ منها والا فلا وانما تبقى طراية في الوقت  
اذا لم يطرأ عليه حدث آخر اما اذا طرأ فلا كافي التوقيت  
باب تطهير النجاسة  
يطهر المتجسس ثوبا كان او غير من نجاسة تدونية برؤاها عينها فورا  
اثرها كاللون والرائحة ان لم يشق زواله بان لا يجتمع الى الصابون  
ونحو فاذا احتج الى شئ اخر يشق عليه ذلك بالماء وبما يعزى  
بان يكون اذا غصص انحصر كالحل ونحو كذا الورد بخلاف نحو اللبن  
ويطهر المتجسس عن غيرها اي غير المربية بالغسل الى غلبه ظن الطهر  
فان غلبه الظن من الدلالة الشرعية وقد روى بالغسل والعصر  
ثلاثا في المنعصر ما الحاق في المرة الثالثة بحيث لو عصر بقدر طاقه  
لا يسيل منه الماء وتشاك الجفاف اي قد روى بالغسل وتثليث  
الجفاف في غير اي غير المنعصر والمراد بالجفاف انقطاع التيقظ  
لا اليبس بحيث لا يبقى له لون ولا رائحة وبه يفتي كافي الله والغفر  
خفف تجسس بذي جرم بذلك ولا يغسل وصالح كرامة  
سبح برؤاها اثرها وارض بيبسها وذهب اثرها الصلاة لا التيمم  
وحكم اجر مفروش وخض وشجر وكذا قائمين في ارض كذلك

يا بس برك ان طهر رأس حشفته ولا في غسل بلا فرق بين منية  
ومنيها **وقب** وبدن على الظاهر **وتجس** تجس بجعله صابونا  
كطين تجس فجعل منه كوز به جعله في النار كافي التوب **وعفي**  
قد رآه وهو مثقال في الجنس الكيف **وعرض** مقرر الكف  
وهو داخل مفاصل الاصابع في الجنس الرقيق مما غلظ كبول ملا  
يؤكل ولو من صغير لم يطعم وغائط ودم وخر وخر دجاج  
وروث وخثي كافي الدر والغر وفي شرح منية المصلي وغيره  
على هذا المعنى **وعفي** ما دون ربع الثوب قيل المراد به ربع ادنى  
تجوز فيه الصلاة وقيل ربع موضع اصابه الجنس كالذيل  
والدخريص **وقد** ابو يوسف بشر في شبر مما خف **يقول** **ويمن**  
وكبول ما يؤكل وخر طيب لا يؤكل كافي الدر والغر **وجرم** في حقة  
الملوك بالقول الثاني وهو ربع طرف الاصابة كالذيل والذخر  
والكم **وعفي** ما دون ربع العضو في البدن مما خف كافي في حقة  
وصحة في الوجين اذا كان المصاب كاليد والرجل **نقطة** **اقا**  
خر ما يؤكل لحمه من الطيور سوى الدجاجة والبط والاوز ونحوها  
فطاهر عند ناول كالحمامة والعصفور ونحوها ولو وقع  
في الماء لا يفسد بكونه طاهرا كافي منية المصلي وشرحها **نقطة**  
لو اصاب من غليظة وخفيفة جعلت الحقيقية تبعا كافي في التوب  
**وقال** في البحر معرنا الى الظهيرة ولو اصابه من نجاسة

غليظة

غليظة وخفيفة كبول آدمي وبول شاة جعلت الحقيقية تبعا  
للغليظة انتهى **ان** النجاسة على نوعين غليظة وخفيفة  
**الغليظة** عند أبي حنيفة ما ورد في نجاسته بغير ديار  
آخر ولا خرج في اجتنابه وان اختلفوا فيه لان الاجتهاد لا يعاين  
النص وعندها المغلظة ما اتفق على نجاسته ولا يلو في اصابته  
**والخفيفة** عند أبي حنيفة ما تقارص رضآن في طهارته ونجاسته  
وعندهما ما اختلفا في نجاسته لان الاجتهاد حجة شرعية  
كالنص كافي الاختيار مثال الغليظة كالعذرة **وكما**  
من بركة الانسان موجب للتطهير فنجاسة غليظة كافي المختار  
وملتقى البحر **وقال** في الاختيار كالغائط والبول والدم  
والصديد والقي ولا خلاف فيه وكذلك المني لقوله صلى الله  
عليه وسلم لها سنة ان كان رطبا فاعنسل به وان كان يابسا  
فافركه ولقوله صلى الله عليه وسلم لعائشة يا سرة انما يغسل  
الثوب من المني والبول والدم انتهى **في** شرح منية المصلي  
**واعلم** ان المني نجس نجاسة مغلظة عندنا وعند مالك  
في رواية خلافا للشافعي واحمد في رواية اخرى فانه طاهر عند  
لكر يظهر يابسه عندنا بالفرق خلافا لما كذا انتهى **ويقال** انتقع  
كؤوس البحر عفوك في ملتقى البحر وعيون المذاهب ودم السمك

ظاهر كافي عيون المذاهب وملتقى الاجر **ولها في التيمم والنجاسة**  
 ظاهر وعنده اي يوسف مخفف كافي ملتقى الاجر  
**والنظا** بطلان دم البراغيث والبق والقمل **وماء واردة على**  
 نجس نجس كعكسه **وملح** كان حمارا كافي التيمم  
 فانها ليسا بنجس لبتدل الحقيقة فيها فان الاعيان تطهر بالاسحاح  
 كالميتة اذا صارت ملحا والعذرة اذا صارت ترابا والحجر اذا  
 صار خلا وخود ذلك كافي شرح الدرر **فصل** طهر في ثوب  
 اصاب نجاسة محلا منه وسني مطهر له وان غير نجس كالباب  
 حرم على حنطته تدوسها فقس او غسل بعضه حيث يظهر ابا  
 وكذا يظهر محل نجاسة مريئة بقلعها ولا يضربا ان لا يترك  
 التيمم وغيره **اعلم** ان ما لا ينعرض له التيمم لا يظهر عند مجلد  
 لان النجس انما يزول بالعرض ولم يوجد وعنده لي يوسف يظهر  
 ويخفيفه ثلاث مرات بحيث لا يبقى له لون ولا رائحة وبه يفتق كافي  
 شرح الدرر وشرح منية المصلي **فصل** في طهر  
 ان يصب فيه ماء بقدر فيغلى حتى يعود الى مكانه والذهن يصب  
 عليه الماء فيغلى فيجلى الذهن الماء فيرفع بشيء هكذا يفعل ثلاث  
 مرات كافي شرح الدرر وتمامه هناك **الكلب اذا اخطى عضو انسانا**  
 او ثوبه لا يتنجس لم يظهر فيه البلاء سواء كان راضيا او غضبا

وهو

وهو المختار كافي منية المصلي وشرحها **الكلب اذا اخطى بعض**  
 عنقود العنب يغسل ما اصاب فيه ثلاثا لتنجسه بلعابه كافي  
 الاناء من ولوعه ثلاثا وكذا يفعل بعد يمس العنقود وهذا عند  
 واما عند الثلاثة فانه يغسل من ولوع الكلب وما اصابه لاهيه  
 سبطا احدهن بالتراب لكن استحبنا عند مالك وجوبا عند الشافعي  
 واحد كافي منية المصلي وشرحها ايضا **فصل** مرات كل شيء  
 كبوله كافي الاختيار وغيره **فصل** خرو الفان وبوطها  
 عنه في الطعام واليثاب لافي الماء كافي تحفة الملوك وقوله يحمل  
 اذا لم يظهر اثر النجاسة **فصل** الاستنجاء سنة بنحو حجر صفي  
 وليس العند بمسنون فيه والغسل بعد الاكشف عورة سنة كما  
 في التيمم **فصل** في شرح منية المصلي رد اعلى من يجوز ذلك  
 بل لا يجوز الاكشف عند احد اصلا لانه حرام يحدربه في ترك  
 طهارة النجاسة اذا لم يمكنه ان القاء من غير كشف وتمايم  
 هنالك فان تجاوزت المخرج كان غسلها واجبا كافي الدرر والتوفيق  
 وغيرها **وقال** في منية المصلي ما اذا تجاوزت منجها ولم  
 تكن قدره رم فغسله سنة وان كان قدره رم فغسله واجب  
 واذا زادت على قدره رم فغسله فرض وقال شارحها الجماعا  
 انتهى **ويعتبر القد** المانع خلا موضع الاستنجاء كافي التيمم

المجاورة

**وقال** في الكثرة ويعتبر القدر المانع وراء موضع الاستنجاء  
**وقال** في الجواز ايق اي يعتبر في منع صحة الصلاة ان تكون  
 الخباسة اكثر من قدر الدرهم مع سقوط موضع الاستنجاء حتى اذا كان  
 الجواز المخرج مع ما على المخرج اكثر من قدر الدرهم فانه لا يمنع الا ما  
 على المخرج ساقط شرعا وهذا لا يكثر الصلاة معه فبقي الجواز  
 غير مانع وهذا عندنا خلافا لمحمد بن ابي علي المخرج في حكم الباطن  
 عندهما وفي حكم الظاهر عنده **ولو اصاب** طرف الاصيل من البول  
 اكثر من قدر الدرهم لا تجوز صلاته وهو الصحيح انتهى **ويصح**  
 بهظم وطعام وروث وأجر وخرف ويحتم كخرقة ديباج وتبين  
 وغنم وزجاج وعلف حيوان فلو فعله اجزأه كأكبر استقبال  
 قبله واستند بآرها البول وغائط ولو في بنية ان كان جالس مستقبلا  
 لها ثم ذكر انحران امكنه ولا فلا وكذا اليك للمرأة امساك صغير البول  
 او غائط نحو القبلة واستقبال شمس وقمرهما كما في التنوير  
**ويكبر البول** او النقوط في الماء سواء كان راكدا او جالسا كما في  
 شرح منية المصلي وغيره **وقال** في مقدمة البول اللبث والفا  
 البول والغائط في الماء **وقال** شاربهم العلامة القزمايني  
 وهذا ظاهر فيما اذا كان الماء راكدا والورد الهني فيه واما اذا كان  
 الماء جاريا فقد اختلفوا في كراهية البول فيه والاصح هو الكراهية

ان ما على

فتامه

من الامام والمأموم **والقومة** من الركوع **وقال** ابن الهمام  
 مقتضى الدليل وجوبها وهي فرض عند اي يوسف كما في هدية ابن  
 العماد **والشيع** فيه ثلاثا **واحد** ركبته بيده **وتفريح** اصلا  
**وتكبير** السجود وكذا الرفع منه وتكبير **والشيع** فيه ثلاثا  
**ووضع** يديه وركبته **وافتراش** رجله اليسرى **والجلسة**  
**والصلاة** على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما في التنوير وفي  
 الشهيد الاخير بان يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما  
 صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على  
 ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد كما في الدرر **والدعاء** الماء  
 بان يقول اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر  
 مغفرة من عندك وارحمني انك انت الغفور الرحيم وتقصيله في هذه  
 ابن العماد **ولها آداب** تنظر الى موضع سجوده حال قيامه والى  
 ظهر قدميه حال ركوعه والى ارنبته حال سجوده كما في التنوير  
**والجحر** حال فقوده والحجر مثل الماء حوض الانسان كما في  
 هدية ابن العماد **والمنكبة** الايمن واليسر عند التسليم الا ان  
 والثانية **وامساك** فمه عند الثأوي فان لم يقدر عطاس او  
**كحة** **والخراج** كفيه من كفيه عند التكبير ودفع السعال ما استطاع  
 والقيام حين يثني على الفلاح ان كان الامام يقرأ الجواب والامام

فيقوم كل صنف ينتمي اليه الامام على الاظهر وشروع الامام من قبل  
 قد قامت الصلاة كافي التوفير **فصل** واذا اراد الشروع فيها  
 كبر لا فتاح بالحذف قائما وسبق ذكره **ويصير** شارعا للنية  
 عند التكبير لا به ولا يلزم العاجز من النطق بتحريك لسانه **ويرفع**  
 يديه ما شأنا يراها مية شجتي اذنيه والمرأة ترفع خداميها **ومح**  
 بشروعه بتسبيح وتلليل وسائر كل العظيم كلو شرع بغير عريضة  
 او امن اولي او اسلم او سمي عند سج او قرأها عجز الا اذا اذن  
 بها على الاصح **واو شرع** باللهم اغفر لي او ذكرها عند الذبح لم يخرج جلا  
 اللهم **ووضع** يمينه على يساره تحت سترته اخذ راسها بخنصر  
 وابهامه كالوفرغ من التكبير وهو سنة قيام له قرار فيه ذكر سن  
**فيضع** حالة الشاء وفي القنوت وتكبيرات الجنان **لا وقيام**  
 متخللين ركوع وسجود بين تكبيرات العيد **وقرأ سبحانه** اللهم  
 مقتصر عليه الا اذا كان مسبوقا وامامه يجهر بالقراءة فلا يأتيه  
 ونهوذ ستر القراءة ولا يأتي به المسبوق عند قيامه لقضاء ما  
 لا المقندي ويؤخر اى التقوذ عن تكبيرات العيد **وسمي** ستر في كل  
 ركعة لا بين الفاتحة والسورة مطلقا **وهي آية من القرآن** انزلت  
 للفصل بين سور القرآن وليست من الفاتحة ولا من كل سورة ولم يجز  
 الصلاة بها اي بمفردها ولم يكفر جاحدها للشبهة فيها كافي التوفير  
 وقرا

وقرا المصلي الامام والمنفرد فاتحة وسورة او ثلاث آيات وامن الامام  
 ستر الاموم ومنفرد ثم يكبر للركوع ويضع يديه على ركبتيه ويفرج اصابعه  
 ويبسط ظهره غير رافع ولا منكسر رأسه ويسبح فيه ثلاثا ولو رفع  
 الامام رأسه قبل ان يتم الاموم التسبيحات وجب متابعتها بخلا  
 سلامه قبل اتمام المقندي التشهد ثم يرفع رأسه من ركوعه مسما  
 ويكتفي به الامام وبالحمد المؤتم **ويجمع بينهما** لو منفرد او به جزم في  
 التوفير وقيل المنفرد ايضا يكتفي بالحمد وهو الاصح كافي المبسوط  
 وتامه في الذكر والفر **ويقوم مستويا** ثم يكبر ويسجد واضعا  
 ركبتيه ثم يديه ثم وجهه بين كفيه ويعكس نهوضه ويسجد بانفه  
 وجهته ويكبر اقتضاه على احدهما **ويجوز** على فاضل ثوبه  
 وعلى شيء يجده جهمه وتستقر جهته عليه لا على ماله تستقر كافي  
 ملقي الاثني **ولو سجد** للرحام على ظهر مصل صلاة جاز وان لم  
 يصلها **ولو كان** موضع سجوده ارفع من موضع القديين **مقدار**  
 لبنتين منصوبتين جانوان كان الكبر كافي التوفير اذ لينة بها  
 وهي ربع ذراع كافي منية المصلي **تمت** **سئل** نصير عن  
 يضع جهته على حجر صغير **قال** ان وضع الكبر للجهته على الارض  
 يجوز ولا فلا **ولو وضع** خذ او ذقنه لا يجوز وان كان من عذر  
 كافي منية المصلي **ولو وضع** كفيه وسجد كبر بلا عذر كافي شرح

منية المصلي **ويظهر** عضديه ويبدأ على بطنه عن قنبره ويستقبل  
بأطراف أصابع رجله القبلة ويكبر أن لم يفعل **ويسبح** فيه ثلاثاً  
والرابعة تحفص وتلزم بطنها تقديراً ثم يرفع رأسه مكبراً أو  
بين السجدين مطمئناً وليس بينهما ذكر مسنون وكذا بعد رفعه  
من الركوع على المذهب ويكبر ويسجد مطمئناً ويكبر للموضع بلا  
اعتماد وقعود **والركعة الثانية** كالاولى غير أنه لا يأتي بثناً  
وتقود فيها ولا يسبح رفع يديه إلا في تكبيرة افتتاح وقنوت  
وعبدن واستلام والصفاء والمروة وعرفات والجرات **والرفع**  
بجاء أذنيه في الثلاثة الأول وفي الاستلام وعند الجنتين يرفع  
حذاء منكبيه ويجعل باطنها نحو الكعبة وعند الصفاء والمروة  
وعرفات يرفعهما كالإعاء فيبسط يديه نحو السماء **وبعد فراغه**  
من سجدة الركعة الثانية يقترب من رجله اليسرى ويجلس عليها  
وينصب رجله اليمنى ويوجه أصابعه نحو القبلة ويضع يميناً  
على فخذه اليمنى ويسيراه على فخذه اليسرى ويبسط أصابعه جاعلاً  
أطرافها عند ركبته **ولا يشير** بسبأبته عند الشهادة وعليه الأقوى  
كافي التوحي **تشهد** ابن مسعود رضي الله عنه **ويقصد**  
بالفاظ التشهد لا إنشاء لا الأخبار ولا يزيد على التشهد في القعدة  
الاولى فان زاد عامداً كره أو ساهياً وجب عليه سجود السهو إذا قال

اللهم

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد **والتي** فيما بعد الاولين بالفاصلة  
وهو مخير بين قراءة وتسبيح ثلاثاً على المذهب كافي التوحي **وبعضها**  
بالقعود الثاني كالاول **وتشهد** **وصل** على النبي عليه الصلاة والسلام  
**وهي** فرض مرة واحدة في العمر واختلف في وجوبها كما ذكر  
والختار تكرارها كما ذكر والمذهب استحبابه كافي التوحي  
بالادعية المذكورة في القرآن والستة لا بما يشبه كلام الناس  
**ثم يسلم** عن يمينه ويساره مع الإمام كالتحرية قالوا السلام  
عليكم ورحمة الله ولا يقول وبركاته **وسن** جعل الثاني لخفص  
من الاول ويتوي السلام على من في يمينه ويساره والحقبة فيما  
ويزيد السلام على امامه في التسليمة الاولى ان كان فيها والاقوى  
الثانية ونواهيهما لو محاذيا ويتوي المنفرد الحقة فقط هـ  
**فصل** يجهر الامام في الفجر وأولى العشاين اداء وقصا جميع  
وعبدن وتراويح وترجدها ويخير المنفرد في الجهر ان أدى بها  
حتماً أن قضى على الأصح كسفل بالنهار **والجهر** اسماع غير  
والخافته اسماع نفسه كافي التوحي والدرو والوقاية وادى  
الجهر اسماع غيره وادى الخافته اسماع نفسه هو الصحيح  
وفي ملحق الاجر على الصحيح **وكذا** **الكل** يتعلق بالنطق كالطلاق  
والعتاق والاستثناء وتكبيره الافتتاح وغيرها وفي هدية

٢٤  
ابن العباد فالمعتمد انه اذا لم يسمع نفسه في شيء من ذلك فهو باطل  
وتمامه هناك **ولو ترك** سورة اولي العشاء قراها وجوباً مع الفا  
جهر في الاخرين ولو ترك الفاتحة لا وفرض **القرأة آية** على المنة  
كافي التؤير والمكتفي به مسيئ كافي الدنو طيلة كانت او قصيرة  
فالطويلة بخواتمة الكرسي والقصيرة ثم نظر فلو كانت كلمة واحدة  
تخومها متان وتخص وقي ون فالاصح انه لا يجوز كافي هدية  
ابن العباد وحفظها فرض عين وحفظ جميع القرآن فرض كفاية  
وحفظ فاتحة الكتاب وسورة واجب على كل مسلم اي مكلف  
**ويستحق** في السفر مطلقا الفاتحة واي سورة شاء كافي التؤير **وقا**  
في الدرر وملتي الاجر وسنتها في السفر عجلة الفاتحة واي سورة  
شأ انتهى **وفي الحضر** طوال المفصل في الفجر والظهر وواساطه  
في العصر والعشاء وقضاه في المغرب وتظال اولي الفجر على ثابته  
فقط وطالة الثانية على الاولى يكره لجماعاً ان بثلاث آيات وان  
اقل **ولا يتعين** شيء من القرآن لصلاة على طريق الفرض ويكره  
التعيين كافي التؤير **والمؤمن** لا يقرأ مطلقاً فان قراكم عزماً بل  
يستمتع وينصت وان قرأ الامام آية ترغيب وترهيب وكذا الخطبة  
وان صلى الخطيب على النبي صلى الله عليه وسلم الا اذا قرأ صلواته  
فيصلي المستمع سراً كافي التؤير **والبعيد** والقريب سيان كافي

التؤير

٢٥  
التؤير **وقا** في الدرر البعيد كالقريب **بالامام**  
هي افضل من الاذان وليجاءه سنة مؤكدة للرجال واكلها الشا  
اي في غير الجمعة وقيل واجب على الرجال العقلاء الباهقين الاخر  
القادرين على الصلاة بالجماعة من غير حرج **ولا يجب** على مريض  
ومقعده وزمن ومقطوع يده ورجل من خلاف ومفلج وشيخ  
كبير عاجز واعى ولا من حال بينه وبينها مطر وطين وبرد شديد  
وظلمة كذا كافي التؤير **والاخق** **بالامامة الاعلم** باحكام الصلاة  
ثم الاحسن تلاوة للقرآن ثم الاورع ثم الاسن ثم الاحسن خلقاً ثم  
الاحسن وجهاً ثم الاشرف نسباً ثم الانظف ثوباً فان استقوا نيق  
او الخيار الى القوم **ويصح** اقتداء الرجل بالمصلي وان لم ينو امسا  
**ولا يصح** اقتداء المرأة الا اذا نوى امامتها الا في الجمعة والعيد  
**وتصح** نية امامتهن في غيبتهن كافي الاشباه والظاير **وحسب**  
البيت اولي بالامامة من غير الا ان يكون معه سلطان او قاض  
فيقدم عليه والمستعير والمستاجر احق من المالك **ولو ام قوما**  
وهم له كارهون ان لفساد فيه اولاهم احق بالامامة منه كافي  
وان هو احق **وتكره** امامة جنده واعرابي وفاسق واعى الا ان  
يكون اعلم القوم وله ذنا كافي التؤير **وتكره** امامة من يقف  
في غير مواضع الوقف ومن يطيل الصلوة والاقتداء بالمعروف باكل

الربا أو شيء من المحرمات **أولها** الأضرار على شيء من البيع  
 المكروهات كالخائن المتبع في هذه الزمان ولا سيما بعد صدق  
 منع السلطان **وكذا** اعتاد دخول القهوات وشربها على  
 الآلات المنكر **لا من شربها** في بعض الاوقات مجردة من  
 تلك المنهيات بنية الاستعانة على الطاعات كما في هدية ابن العماد  
 وتامه هناك **وكذا** جماعة النساء في غير صلاة تجازة فان  
 فعلن يقف الامام وسطهن كالقراءة **ويكره** حضورهن الجماعة  
 مطلقا على المذهب كما في التوير كما يكره امامة الرجل لمن في بيت  
 ليس معهن رجل غيرهم ولا محرم منه او زوجته وامته اما اذا كان  
 معهن واحد من ذكر او امه في المسجد **ويقف** الواحد محادا  
 ليمين امامه فلو وقف على يساره كرم وكذا خلفه على الاصح والراي  
 يقف خلفه **ويصف** الرجال ثم الصبيان ثم الخفاف ثم النساء كما  
 في التوير **واذا** احادته امرأة مشبهة ولا تأكل بينهما في صلاة  
 مطلقة مشتركة تحريمية **واذا** واحدت الجهة فسدت صلاته  
 ان نوى امامتها ولا فسدت صلاتها كما في التوير ولو محرمه بان  
 تكون اخته او بنته كما في الدرر والغرر **ومحاذاة** الامير الصيغ  
 لا يفسدها على المذهب كما في التوير **ولا يصح** اقتداء رجل بامرأ  
 او صبي مطلقا وكذا لا يصح الاقتداء بمنحرفين مطلقا او منقطع

في غير

في غير  
 في غير

في غير حالة افاقة او سكران وطاهر بعد و ان قارب الوضوء  
 للحدث او طرا عليه ويصح لو قضا على الانقطاع وصلى كذلك  
**وحافظ** آية من القرآن بغير حافظه **ومستحب** عون بغير  
 وقادر على ركوع وسجود بغير عنهما ومفترض بمقتضى **والا**  
 بناذرا لا اذا نذر احدهما عين منذور الآخر ومفترض آخر  
 وناذر يجالف ولا حق ومسبوق بمثلها **ومستحب** بمقتضى بعد  
 الوقت فيما يتغير بالسفر بل في الوقت **والا** براكب وغير  
 الشغ به على الاصح **واذا** افسد الاقتداء لا يصح شروعه في صلاة  
 نفسه على المذهب كما في التوير **ويمنع** من الاقتداء بطريق يمر به  
 عجلة او نهري تجري فيه السفن او خلا في الصحرا يسير صفيين  
 ولخائل لا يمنع ان لم يشبه حال امامه ولم يختلف المكان **وصح**  
 اقتداء متوض بمقيم وغاسل بما سمع وقام بقاعده وباحدي وموم  
 بمثله ومستقل بمفترض في غير التراجع في الصحيح كما في التوير  
**واذا** اطر حدث امامه بطلت فيلزم اعادةها كما يلزم الامام لخبا  
 القوم اذا اتم وهو محدث او جنب بالقدر الممكن بكتاب او سوا  
 على الاصح **واذا** اقتدى أي وقارئ بأي او استخلف الامام  
 اميا في الاخرين بفساد صلاتهم وصحت لو صلى كل من الامي والفا  
 وحده بخلاف حضور الامي بعد اقتراح القارئ اذا لم يقصد به

وصلى منفردا فانها تقصد في الاصح **المدرك** من صلاتها كاملة  
 مع الامام **الاصح** من فاتة كلها وبعضها بعد اقتداء  
**والمنسوق** من سبقه الامام بها او بعضها وهو منفرد فيها  
 يقضيه الا في اربع لا يجوز الاقتداء به ولو كبر تنوي استيت  
 صلاته وقطعها بصير مستأنفا وقاطعها ولو قام الى قضاء ما  
 سبق به وعلى الامام سجدة سمع عليه ان يعود ولو لم يعد  
 عليه ان يسجد في آخر صلاته ويأتي بتكبيرات التثنية لجماعه  
**باب الاستحلاف**  
 سبق الامام حدث غير مانع للبناء ولو بعد التشهد استخلف  
 ما لم يجاوز الصفوف وفي الصحراء وما لم يخرج من المسجد لو كان يصلي  
 فيه واستتباؤه افضل وينتهي لجنون او حدث عمدا او اختلا  
 او غمما او قهرا وكذا يستخلف اذا حصر عن قراءة الخجل قدر  
 المفروض لا الوشي القراءة اصلا او اصابه بول كثير او كشف غورة  
 في الاستنجاء اذا لم يضطر اليه او قرأ في حالتي الذهاب والرجوع  
 كافي التوفير والصحيح الفساد فيهما لانه في الاول أدى مع الحدث  
 وفي الثاني مع المشي كافي شرح الدرر وطلب الماء بالاشارة  
 او شرا به بالمعاطاة او مكث قد راد اركان بعد سبق الحد **واذا شأ**  
 له البناء توضع اوتى على ما مضى ويتم صلاته ثمة او يعود الى مكانه

ان فرغ

في الصلاة  
 في غير الصلاة  
 في غير الصلاة

ان فرغ خليفته منفردا والاعاد الى مكانه كالمقتدي اذا سبقته  
 الحدث **وان تقدم** علميا فيها بعد جلوسه قدر التشهد تمت ولو بلا  
 صغره بعد بطلت كالتقدم بقدره المتيم على الماء ومضى مدح  
 مسجده ان وجد ماء على الاصح وتعلم اي آية ولو كان مقتديا بيقان  
 على ما عليه الاكثر وجود الهاري سارا وترغع للاسحقفة بعمل  
 يسير وقد روى في الامكان وتذكر فائتة عليه او على امامه  
 وهو صاحب ترتيب وتقديم القارئ اميا مطلقا **وقيل**  
 لا فساد لو كان بعد التشهد بالاجماع وهو الاصح كافي التوفير  
 وتمامه هناك **باب ما يفسد الصلاة**  
 يفسد ها الكلام عمد وسهو قبل وقوده قدر التشهد ستيان  
 اي مستويان الا السلام ساهيا للخروج من الصلاة قبل انما  
 على ظن اكملها بخلاف السلام على انسان فانه يفسدها ولو شأ  
 ورد السلام بلسانه **والشخص** بلا عذر او غرض صحيح كانه  
 التوفير ان ظهر به حرف نحو اخ بالفتح او بالضم كافي شرح الدرر  
**واللحاح** بما يشبه كلاما نحو اللهم اكسني ثوبا كذا او ثوبا  
 وهو ان يقول آه **والتأق** وهو ان يقول آه **والثأف** وهو  
 ان يقول اف **والبحا** بصوت لوجع او مصيبة الا ذكر الجنة  
 والنار لان الاثنين ونحو اذا كان من ذكرها صار كانه يقول

اللهم اني اسالك الجنة واعوذ بك من النار وتسميت عاطس  
 بالشين والسين وهو ان يقول بركم الله **وجواب** خير سوء  
 يا لاسترجاع بان يقول انا لله وانا اليه راجعون وسات بالملة  
 بان يقول الحمد لله وعجب بالسجدة بان يقول سبحان الله واليه  
 بان يقول لا اله الا الله **ذكر الجواب** لانه لو لم يرد بالحيد وغيره  
 بل اعلامه بانه في الصلاة جازت صلاة اتفاقا كافي الدرر  
**وقال** في ملتقى الاجر ولو اراد بذلك اعلامه انه في الصلاة لا  
 تفسد اتفاقا **والعمل** الكثير يفسد الصلاة وهو ما يستكنه  
 المصلي **وقيل** هو ما يحتاج الى اليدين جميعا **وقيل** الكثير ثلاث  
 حركات يعني متواليات في ركن واحد كافي هدية ابن العباد **وقيل**  
 الكثير كل عمل لا يشك الناظر في فاعله انه ليس فيها كافي التوب  
**ونهيها** قراءته من مصحف كافي الدرر والتوب لانه يتلقن  
 من المصحف فاشبه التلقين من غير كافي شرح الدرر **وفقه**  
 على غير امامه بخلاف فتحه على امامه مطلقا كافي التوب في الاصح  
 كافي ملتقى الاجر **واكله وشربه** كافي الدرر وغيره **تبيينه** لو كل  
 ما بين اسنانه قد حصة تفسد صلاته ولو دفن في التفسد كما  
 في ملتقى الاجر والمناية وعيون المذاهب **ولو وضع** سكر او ما  
 يذوب في فيه فنخل حلقه تبطل صلاته بالجماع كافي عيون المذاهب

وسجوده

**وسجوده** على بخس واذا ركن او تمكنه مع كشف عورة او بجا  
 عند الثاني اي اي يوسف كافي التوب **وتحويل** صدره عن  
 القبلة يغير عن ركفي التوب **فانسد** ولو صلى ركعتين من الظهر  
 مثلا ثم نوى الانتقال الى صلاة اخرى ان كبرنا ويا صار خارجا عن  
 الاولى وان لم يكبر لا وتامه في الاشياء والنظائر ولا يفسد  
 نظره الى مكتوب وفيه **ومرور** في الصلوات او يسجد كبري  
 موضع سجوده او بين يديه في مسجد صغير مطلقا وان اتم المات  
**ويغير** الامام في الصلوات ستره قد راع وغلط اصبع بقربه  
 على احد حاجبيه ولا يكتفي الوضع ولا الخط ويدفعه بتسيح او اشيا  
 لاهما وكفت ستر الامام ولو عدم المرور والطريق جاز تركها كافي  
 التوب **خاتمة** ولو جرى على لسانه نعم ان كان يعتادها في كلامه  
 تفسد ولا كافي التوب **وقال** في شرح منية المصلي وان  
 جرى على لسانه نعم فان كان عادة له يجري على لسانه كثيرا في غير  
 الصلاة تفسد لانه من كلامه ولا فلا لانه قرآن **ولو قال بالقادر**  
 اري فهو على هذا التفصيل انتهى **ولو سمع** اسم الله فقال جل  
 جلاله او سمع اسم النبي فقال صلى الله عليه وسلم ان اراد اجابته  
 تفسد وان لم يرد لا تفسد كافي منية المصلي **واذا وسوس** الشيطان  
 فقال في الصلاة لا حول ولا قوة الا بالله فان كان ذلك في امر الاخرة

لا تقصد صلاة وان كان في امر الدنيا تقصد كافي هدية ابن العباد  
**باب ما يكره في الصلاة**  
 ما يكره كراهة التحريم حرام عند محمد وعند ابي حنيفة وابي يوسف  
 الى الحرم اقرب واما المكروه كراهة تنزيه فالى الحل اقرب كافي الدرر  
 وغيرها **كبر** ثمانية لانه من التكاسل والامتناع فان عليه فليكن  
 ما استطاع فان زاد وضع يده او كفه على فمه وغطيته لانه من الكسل  
**وتقبيل** عينيه للهمني عنه **وكشف** ثوبه اي رفع ثوبه من بين  
 يديه اذا اراد السجود **فسدله** وهو ان يجعل ثوبه على راسه  
 وعينه اي لعينه به ويبينه لانه خارج الصلاة منهني عنه فاطنك  
**وعقص** شعره للهمني عنه **وفرقة** اصابعه للهمني عنه كافي الدرر  
 والغير كراهة تحريم في الصلاة وكراهة تنزيه في خارجها كافي البحر  
**والبقاة** بان يلوي عنقه لاجل الحاجة للهمني عنه **ورفع** يده الى  
 السماء للهمني عنه **واقرأ** ذراعيه للهمني عنه وترجمه لان فيه  
 ترك سنة القعود للشهادة لا علمه **وتخصر** للهمني عنه وهو  
 وضع اليد على الخاصرة كافي الدرر والغير **ورفع** اليدين في غيرها  
 شرع وترك سنة من السنن **وتخصيل** الاذكار في الانتقال  
 كافي الكيدانية **وقال** في منيته المصلي وفيه خلل ان تركها في  
 موضعها وتخصيلها في غير موضعها **وقال** شارحها بان يكبر

للركوع

29  
 للركوع بعد الركوع ويقول سمع الله لمن حمده بعد تمام القيام  
 ونحو ذلك لان السنة ابتداء الذكر عند ابتداء الانتقال وانما  
 عند انتهائه انتهى **وقلب** الحصى الامر للهمني عنه كافي الدرر  
 رواية مرتين كافي شرح منية المصلي **وعط** الاي والتشيخ  
 باليد للهمني عنه **وقيام** الامام في المحراب او على دكان او على ارض  
 وحده لا قيامه في الخارج وسجوده فيه **والقيام** خلف صف  
 فيه فرجة للهمني عنه كافي الدرر والغير **ولو كرر** سورة في الركعة  
 يكمل الا في النفل **ويبغى** ان لا يفصل بين الركعتين بسورة او سورة  
 وانما يفصل بسورة **فرا** سورة فقرأ في الثانية سورة فوقها يكمل  
 والآية كالسورة وتامه في شرح الدرر **وليس** ثوب به يمس  
 وان كانت في يده او على خاتمه لا وان يكون فوق راسه او بين يديه  
 او مجذبه تمثال واختلف فيما اذا كان خلفه ولا يظهر كراهة  
 ولو كانت تحت قدميه او كانت صغيرا او مقطوعة الرأس او **لا**  
**ولا يكره** قتل حية او عقرب مطلقا وصلاة الى ظهر قاع عجل  
 والى مصحف او سيف مطلقا او شمع او سراج او على سباط  
 فيه تماثيل ان لم يسجد عليها كافي التويز **وكبر** مد رجله في نوم  
 او في غيره الى القبلة **او الى مصحف** او شي من الكتب الشرعية  
 الا ان يكون على موضع مرتفع عن الحاذة كافي التويز **وعلق** باب

المستجيب كما في التوفيق والاصح جواز عند الخوف على متاعه كما في  
 ملحق الاجر **خاتمة** ترك الصلاة في الحمام لانه لا يخلو عن البص  
 ولو غسل موضعا وصلى فيه او على موضع جلوس الحمامي فلا با  
 كما في هدية ابن العباد **ولكن** انكر الصلاة في طريق العامة وفي  
 الصحراء من غير ستر اذ اخاف المرويين بيديه وفي موطن الا  
 وفي المزبلة وفي المزرعة والغسل كما في منية المصلي **باب الوتر**  
**والنوافل** هو فرض عملا وواجب اعتقاد او سنة بثبوتها فلا  
 يكفر جاحدا وتلك في الفرض مفسدة له كالكسبه ويقضي **وهو**  
 ثلاث ركعات بتسليمته ويقرا في كل ركعة منه فاتحة وسورة  
 وكبر قبل ركوع **ثالثه** رافعا يده **وقيت** فيه ضحاها على الا  
 مطلقا كما في التوير والقنوت **اللهم** انا نستعينك ونستعبد  
 ونستغفرك وننوب اليك ونؤمن بك ونتوكل عليك ونشتي عليك  
 الخير كله نشكر ولا نكفر ولا نخلف ونترك من يفرض **اللهم** اياك  
 نعبد وكن نصلي ونسجد واليك نسعي ونخضع ونرجو رحمتك ونخشى  
 عندك انك ان عذبتك بالكد والكفار ملحق بكسر الجاء وفتحها والكفر  
 كما في شرح الدر **ومن لم يجسن** القنوت يقول اللهم اغفر لي ثلاثا  
 وهو اختيار الامام ابى الليث او يقول ربنا اتنا في الدنيا حسنة و  
 الآخرة حسنة وقنا عذاب النار وهو اختيار سائر المشايخ كما في

هدية

هدية ابن العباد **وصح الاقتداء** فيه بشا في لم يفصله بسلام  
 على الاصح وينوي الوتر الا الوتر الواجب كما في الصليين وما في المأمور  
 بقنوت الوتر لا يجزئ بيقف ساكنا على الاظهر ولو نسيه ثم تذكره  
 في الركوع لا يقنت فيه ولا يعود فان عاد اليه وقت ولم يعد  
 الركوع لم تفسد صلاته وسجد للمسهو **ركع** الامام قبل فراغ القنوت  
 تابعه **قنت** في اولى الوتر او ثابته سهو لم يقنت في ثابته ولا  
 ولا يقنت لغيره **وسن** اربع قبل الظهر والجمعة وبعدتها  
 وركعتان قبل الصبح وبعد الظهر والمغرب والعشاء **ويستحب**  
 اربع قبل العصر وقبل العشاء وبعدتها بتسليمته **وسيت**  
 بعد المغرب كما في التوير او بثلاث تسليمات كما في القنوتية واذا  
 سنة الفجر وقيل بوجوبها فلا يجوز صلاتها قاعدا من غير عذر على  
 الاصح ولا يجوز تركها العالم صار مرجعا في الفتاوى بخلاف سائر  
 الشن **فريع** لو ترك سنة الفجر او غيرها من المؤكدة قيل يائمه  
 والاصح انه لا يائمه لكن تقوية الدرجات والثواب ويستحق الملامة  
 هذه ان رآها حقا ولم يستحق بها ولا لا يكفر كما في شرح منية المصلي  
**ولو صلى** ركعتين تطوعا مع ظن ان الفجر لم يطلع فاذا هو طالع  
 لا يجزيه عن ركعتيها على الاصح كما في التوير **وتكن** الزيادة على اربع  
 في نقل النهار وعلى ثمان ليلا بتسليمته والافضل فيما الرابع

التي

بتسليمته كما في التوفير **للبيصل** على النبي صلى الله عليه وسلم في  
القبلة الاولى في اربع قبل الظهر والجمعة وبعدها واذ اقام الى  
ثالثة من ذوات الاربع المذكورة لا يستفتح اي لا يقرأ سبحانك  
اللهم الى آخرها لانها الشاكها اشبهت الفرائض ولهذا الختلف  
في وجوب سجدة السهو على من زاد على الشاهد فيها وفي البواقي  
من ذوات الاربع يصلي ويستفتح لان كل شفيع منها يعتبر صلاة  
مستقلة لا تتقاسم الفرضية فيها كما في الدرد والفرس **وليس**  
بحجة المسجد وهي ركعتان واداء الفرائض ينوب عنها **ولو تكلم**  
بين السنة والعرض لا يسقطها لكن ينقص ثوابها وكذا كل عمل  
ينافي الحرمة على الاصح كما في التوفير **ونائب ركعتان** بعد الوضوء  
واربع فصاعد في الضحى **وتفرض** القراءة في ركعتي الفرض كما  
في التوفير وعين يعني ان القراءة فرض في ركعتين من الفرض غير  
معيتين كما في شرح الدرر **وكل النفل** والوتر كما في التوفير وعين  
اما النفل فان كل شفيع منه صلاة على حدة والقيام منه الى  
الثالثة بمنزلة تحريمية متباعدة كما في شرح الدرر **ولزم نفل**  
شرح فيه قصد ولو عند غروب وطلوع واستواء فان افسد  
وجب قضاء **وقضى** ركعتين لو نوى اربعا ونقص في الشفع  
الاول والثاني كما لو ترك القراءة في شفيعه او تركها في الاول او

الثاني

او الثاني او اخطأ في الثاني لا غير **واربعا** لو ترك القراءة في احدي  
كل شفيع او في الثاني واحدي الاول **ولا قضاء** لو فقد قد الشاهد  
ثم نقص او شرع طائفة عليه او لم يقعد بينهما **وتنفل** مع قربة  
على القيام قاعدا ابتداء وبقاء ويقعد كما في الشاهد على المختار كما في  
التوفير **وربما** خارج المصروميا الى اي جهة توجهت انتبه  
واذا افتتح راكبا ثم نزل بنى وفي عكسه لا ولو افتتحها خارج المصرم  
دخل المصرا ثم على الدابة وقيل لا **ولو صلى** على دابة في حمل  
وهو يقدر على النزول لا يجوز الصلاة عليها اذا كانت واقفة الا  
ان يكون عيدا ان الحمل على الارض **واما الصلاة** على العجلة ان كان  
طرف العجلة على الدابة وهي تسير ولا في صلاة على الدابة فتجوز  
في حالة العذر لا في غيرها وان لم يكن طرف العجلة على الدابة جاز  
هذا في الفرض واما في النفل فيجوز على الحمل والعجلة مطلقا كما في  
التوفير **وقال** في شرح منية المصلي ولو صلى في شق حمل والدابة  
واقفة جاز ان ركعتيه خشية كالصلاة على العجلة الموضوعة  
على الارض فتكون كالصلاة على السربين وان لم يكن تحت الحمل  
او كانت الدابة تسير في صلاة على الدابة كما اذا كانت العجلة سائبة  
لا يجوز الفرض الا لعذر والواجبات والمنذور وما لزمه بالشروع  
بمنزلة الفرض انتهى **ولو جمع** بين نية فرض ونفل رُحَّح الفرض كما في

التنوير **التراويح سنة** للرجال والنساء وقتها بعد العشاء  
قبل الوتر وبعد ويستحب تأخيرها الى ثلث الليل ولا تقضى اذا  
فأت أصلا فان قضاها كان نفلا مستحبا وليس بترايح  
والجماعة فيها سنة على الكفاية وهي عشرون ركعة بعشر تسليمات  
يجلس بين كل اربعة بقدها وكذا بين الخامسة كافي التنوير  
**والسنة** الخمسة كافي في الضر ولا يترك كسمل القوم ويأتي الأما  
والقوم بالشاء في كل شفع ويزيد على التشهد الا ان يمل القوم  
فيأتي بالصلاة ويترك الدعوات **وتكره** قاعد مع القدرة على  
القيام **ولو تركوا** الجماعة في الفرض لم يصلوا التراويح جماعة  
ولو لم يصلها بالامام صلى الوتر ولا يصلي الوتر والظنوع مجزا  
خارج رمضان وفيه يصلي الوتر وقيامه بها كافي للتنوير ٥٥  
**باب** **ادراك الفريضة**  
شع فيها اذا منفرد اتم اقيمت بقطعها قائما بتسليمه واجبة  
وتقيد بالامام ان لم يقيد الركعة بسجدة او قيدها في غير سجدة  
او فيها وضعت اليها اخرى وان صلى ثلاثا منها اتم ثم اقتدى متنفلا  
ويترك فضيلة الجماعة الا في العصر كافي التنوير **والسنة** في  
نفل لا يقطع مطلقا وكذا **السنة** الظهر والجمعة اذا اقيمت او  
خطب الامام على الرايح كافي التنوير **وقال** في الدرر والغرر

واختلف

٢٢  
**واختلف** في سنن الظهر اذا اقيمت والجمعة اذ لخطب فقيل  
يقطع على رأس الركعتين وقيل يتخير بها **وكبر** خروج من لم  
يصل من مسجد اذن فيه الامن انتظر فيه امر جماعة اخرى ومن  
صلى الظهر والعشاء مع الا عند الاقامة ولم صلى الفجر والعصر  
والغزيرة وان اقيمت **واذا اخاف** فوت الفجر لا يشغاله بسننها  
تركها والا **ولا يقضيها** الا بطريق التبعية لفرضها قبل  
الزوال لا بعد بخلاف سنة الظهر فانه يأتي بها في وقتها مقدا  
لها على شفعه **وان يكون** مصليا بجماعة من ادرك ركعة  
من ذوات الاربع لكنه ادرك فضلها وكذا ادرك للثلاث على  
الاظهر كافي التنوير **واذا امن** فوت الوقت تقطوع قبل فرضه **والا**  
**وباني** بالسنة ولو صلى منفردا على الاصح **ولو اقتدى** بامام را  
فوقه حتى رفع رأسه لم يدرك الركعة **ولو ركع** فلحقه  
امامه فيه صح كافي التنوير **باب**  
**قضاء الفوات** الترتيب بين الفروض الخمسة والوتر اذا  
وقضاء لازم وقضاء الفرض والواجب والسنة فرض وقت  
وسنة فلم يخرج من ذلك انه لم يوتر الا اذا ضاق الوقت او  
اوقات ست بخروج وقت السادسة او ظنا معتبرا  
**ولا يهود** الترتيب بعد سقوطه بكثيرها يعود الفوات الى

القلة بالقضاء وكذا لا يعود بعد سقوطها بباقي المستقطات  
**وفساد** الصلاة بترك الترتيب موقوف فان كثرت وصاب  
 الفاسد مع الفاسدة ستأخر صحتها ولو مات وعليه صلوة  
 فائنة واوصى بالكفارة يعطى لكل صلاة نصف صلح من برك  
 وكذا لو تر من ثلث ماله ولو قضاه ورثته بامم لم يجز بخلاف  
 الحج كافي التنوير **باب** ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠

**سجود السهو** يجب بعد السلام سجدة ان يشهد وتسليم  
 وعند الشافعي واجد قبل السلام وعند مالك في الزيادة بعد  
 وفي النقصان واجتماعهما قبله ويجب بترك واجب لا فرض  
 وان تكراري السهو وعند الثلاثة بترك سنة ايضا وهو واجب  
 الا عند الشافعي سنة ومالك في الزيادة كافي عيون المذهب  
**ركوع** قبل قراءة وتأخير قيام الى الثلاثة بزيادة على التقيد  
 نقد ركن والجهر فيها يخاف وعكسه بقدر ما يجوز به الصلوة  
 في الفصلين وقيل يجب بهما مطلقا وهو ظاهر الرواية على منقذ  
 ومقتد لسهو امامه ان سجد امامه لا يسهر **والمسبوت**  
 يسجد مع امامه مطلقا ثم يقضي ما فاتته وكذا اللاحق **ساعات**  
 العقود الاول من الفرض ثم ذكر عاد اليه ما لم يستقم قائما  
 والا لا وسجد السهو ولو عاد الى العقود تقصد صلاة وقيل لا

وهو الآية

**بني** لو ترك صلوة من صلوات يوم وليلة ونسيها ولم يقع سجدة على يده  
 يعيد صلاة يوم وليلة يخرج عما عليه يعني فان ترك صلاة يومين فليس يعيدها  
 يعيد صلاة يومين وكذا لو نسي ثلاث صلوات من ثلاث ايام او اربع صلوات من اربع  
 كافي في منية المصلي

في الصلاة سجد فيها لا خارجها الا اذا فسدت الصلوة بغير  
 الخيض فيسجد خارجها كما في التنوير **ويؤدى** بركوع وسجود  
 في الصلاة لها وبركوع الصلاة على الفور ان نواه وبسجودها  
 كذلك وان لم ينو كافي الدرر **وعلى** التالي الاصم كافي تحفة الملو  
**وهي** على الترخي ان لم تكن صلائية كافي التنوير **ولا يجب** على  
 تحجب عليه الصلوة ولا قضاؤها على الحائض والنفساء والصبي  
 كافي تحفة الملو ولا على من سمعها من الطير والمجنون المطبق  
 والصدى كافي الدرر **ولو نسي** من نائم لا يجب وفي الاصح  
 يجب كافي عيون المذهب **ولو نسي** خارجها اي الصلاة وسجد  
 واعاد فيها سجد اخرى وان لم يسجد ولا كفته سجدة كن كررها  
 في مجلس حيث كفت واحدة سواء قرأ مرتين ثم سجد او قرأ وسجد  
 ثم قرأها في ذلك المجلس **المجلسين** فان تكررهما فيهما يوجب  
 سجدتين **ولو نسي** اي قرأ بدل الآية الاولى اية اخرى في مجلس لم  
 تكف واحدة بل وجب سجدتان كافي الدرر والغرر **استد** التق  
 والانتقال من غصن الى غصن بطليل لا الفعل القليل كالقيام  
 ومشى خطوة او خطوتين او اكل لقمة او لقمتين او شرب شربة  
 ماء او التكم بكلام يسير ونحوها كافي الدرر **كأن** هاراكبا غير  
 متصل بتكرار السجدة لان سير الدابة يضاف الى ركعها حتى يجب

عليه ضمان ما اتلفت الدابة كافي الدر والغرب **واذا اقلها**  
على الدابة لجزائه بالائمان كافي تحفة الملوك **ولو كثر** في فلك  
لا تكرر السجدة وان لم يكن في الصلاة لان الفلك كالبيت اذ  
جربانها الايضاف اليه **ولو كثر** المصلي في ركعة كفنة سجدة و  
قياسا واستحسانا **ولو في ركعتين** فكل ذلك عند ابي يوسف  
كافي الغر **تبدل** مجلس السامع لا التالي بوجوب سجدة اخرى  
عليه لا عكسه ولا يرفع السامع رأسه قبل التالي **وكذا** قراءة  
امام يخافت وترك آيتها وقراءة الباقي **ونائب** ضم آية او أكثر  
اليها واختلافها عن السامع والقيام ثم السجود كافي الدر  
**وصفتها** ان يسجد بين تكبيرتين بلا رفع يده وتشهد وسلام  
الا عند الشافعي في قول يرفع يديه وتشهد ويسلم وعند احمد  
يسلم بلا تشهد كافي عيون المذاهب وفيها تسبيح سجود الصلاة  
بشرطها كافي هدية ابن العماد **باب في المسافر**  
من خرج من عمارة موضع اقامته قاصدا مسيرة ثلاثة ايام  
وليا إليها بالسير الوسيط مع الاستراحات المعتادة كافي الشرح  
**اعتبر** في الوسيط للوسير الابل والاحل وللجراعت الريح  
وللجبل ما يليق به كافي الدر والغرب **الفرض الرباعي** و  
عاصيا بسفره كافي التوير كقطع الطريق وعقوق الوالدين

كافي

كافي شرح الدر **حق** يدخل موضع مقامه وينوي اقامة  
نصف شهر بموضع صالح لها كافي التوير فيقصران نوي في اقامته  
اي من نصف شهر او فيه لكن بموضعين مستقلين مكة ومكة  
او دخل بلد ولم ينو لها بل هو على نزع ان يخرج غدا او بعد غدا  
سنتين كافي الدر والغرب **ولكن** اعسكر دخل ارض حرب او حاصرا  
حصنا فيها واهل البقي في دارنا في غير مصر مع نية الاقامة  
مدتها **بخلاف** اهل اخبية نووها في الاصح فلو اتم مسافر  
ان فقد في الاول حتم فرضه واستاء وما زاد ثقل وان لم يقعد  
بطل فرضه **وصح** اقتداء المقيم بالمسافر في الوقت وبعد فاذا اقام  
الى الاتمام لا يقراء في الاصح كافي التوير لانه كالحق حيث ادى  
اول صلاته مع الامام وفرض القراءة فصار مؤديا بقراءة امامه  
كافي شرح الدر **وقال** في ملتقى البحر ويتم المقيم بلا قراءة في  
الاصح **ونائب** للامام ان يقول اتوا صلاتكم فاني مسافر **وبأي**  
بالسنن في حال امن وقرار ولا لا السفر والحضر لا يغير الفاسية  
كافي التوير اي اذا قضى فاسية السفر في الحضر بقصر واذا قضى في  
الحضر في السفر يتم كانه عليه الغر نوي وغيره **والعبرة** في تغيير  
الفرض بآخر الوقت فان كان في آخر مسافر واجب عليه ركعتان  
وان كان مقيما وجب عليه اربع **ويبطل** الوطن الاصيل بمثل فقط

ويبطل وطن الإقامة بمثله والسفر والا صلي **الوطن** الا صلي  
هو المسكن ووطن الإقامة موضع نوى ان يتمكن فيه خمسة عشر  
يوما واكثر **العبر** بنية الاصل لا التبع يعني اذا نوى الاصل السفر  
او الإقامة يكون التبع كذلك ولا يحتاج الى النية استقلالاً كالمرأ  
مع زوجها والعبد مع مولاه والجندي مع الامير والنجير مع سيده  
كافي للبر والغير **باب** **الجمعة**  
**هي** فرض يكفر جاحداً **وشرط** لصحتها المصرو هو ما لا يسبح  
اكثر من ساجدة اهل الكوفة بها وقتاً وهو ما اتصل به لاجل  
مصلحته والسلطان او مأمور باقامتها واختلاف في الخطيب المقرب  
من جهة الامام الا عظم او نائبه هل يملك الاستتابة في الخطبة  
فيلام مطلقاً وقيل ان لضرورة جاز وقيل نعم مطلقاً وهو الظاهر  
**وتؤدى** في مصر واحد بمواضع كثيرة كافي التوفير **وقت الظهر**  
فتبطل بخروجه والخطبة فيه ولو نها قبلها بحضرة جماعة  
بهم ولو صمها او نياماً فلو خطب وحده لم يجز على الاصح **وكفت**  
تحمية او تهليل او تسبيح ببيتها فلو حمد اعطاسه لم يثبت عليها  
المذهب **ويستن** خطبتان بجلسة بينهما وطهران قائماً **والجماعة**  
واقبلها ثلاث رجال سوى الامام فان نفر واقبل سجوده بطلت وا  
بقي ثلاثة او نفر واحد سجوده لا وانما **والاذنة العام** فلو دخل

امير

امير حصناً واغلق بابه وصلي يا صاحبه لم تتفقد كافي التوفير  
**وشرط** لافتراضها اقامة بمصر وصحة وحرية وذكرية  
وبلوغ وعقل ووجود بصر وقد رتة على المشي وعدم حبس  
وخوف ومطر شديد **وما قد** **ان** صلاها وهو مكفوف  
فرضا **ويصلح** للامامة فيها من يصلح اماماً لغيرها فاجازت لسا  
وعيد ومريض وتتفقد بهم **وحرمة** لمن لا عذر له صلاة الظهر  
قبلها في يومها بمصر فان فعل ثم سعى اليها باذ انقضى عن داره  
بطل ادر كها **اولا** **وكبر** لمعند ورومسيون اداء ظهر الجماعة في  
مصر وكذا اهل مصر فاتم الجمعة ومن ادر كها في تشهد او سجود  
سهيوتها الجمعة كافي العيدين ونوي الجمعة لا ظهر كافي التوفير  
**واذا خرج** الامام فلا صلاة ولا كلام الى تمامها خلا قضاء  
لم يسقط الترتيب بينها وبين الوقتية وكل ما حرم في الصلاة  
حرم فيها بلافق وبين قريب وبعيد **ووجب** سعي اليها وترك  
بيع بالاذان الاول ويؤذن بين يديه اذا جلس على المنبر **لا ينبغي**  
يصلي غير الخطيب فان فعل بان خطب صبي باذن السلطان وصلي  
جاز ولا بأس بالسفر يومها اذا خرج من عمران المصر قبل خروج وقت  
الظهر **القروي** اذا دخل المصر يومها ان نوى المثلث ثمة ذلك اليوم  
لزمته وان نوى الخروج من ذلك اليوم قبل وقتها او بعد لا كما



رأسه قليلا وقيل يوضع كما يتيسر على الأصح وإن شق عليه  
 نزل على حله **ويلقن** بذكر الشهادتين عند من غيرهما بها  
 ولا يلقن بعد تحييده وما ظهر منه من كلمات كفرية يفتقر في  
 حقه ويعامل معاملة موتى المسلمين وإذا مات تشد الحياة و  
 عيناه ويوضع كما يتيسر على سرير حجر وتر الكفنه **وكرهوا**  
 قراءة قرآن عند إلى تمام غسله واستعورته الغليظة فقط  
 على الظاهر وقيل مطلقا **وصح** **ويغسلها** تحت خرقة بعد لفت  
 مثلها على يديه ويجرد كمامات ويوصا بلا مضمضة واستنشاق  
 ويصب عليه ماء مغلي يسد راوخرض أن تيسر ولا فالحاصل  
 ويغسل رأسه ولحيته بالخطمي إن وجد والافصابون ونحو  
 ويضع على سائر فيغسل حتى يصل الماء إلى ما يلي الخت منهم  
 ثم على يمينه كذلك ثم يجلس مستند إليه ويمسح بطنه رقيقا  
 خرج منه يغسله ثم يضعه على شقه الأيمن ويغسله وهذه  
 ثلاثة ويصب الماء عليه عند كل اجتماع ثلاث مرات وإن زاد عليها  
 جاز ولا يعاد غسله ولا وضوء بالخارج منه وينشفها  
 ويجعل العطر المركب من الأشياء المطيبة غير زعفران وورس  
 على رأسه ولحيته والكافور على مساجده ولا يبرج شعره ولا  
 يقصر ظفره وشعره **ومنع** زجها من غسلها ومسها لأمن النظر

اليها

اليها في الأصح وهي لا تمنع من ذلك كافي التوفير **وجدد** رأس آدمي لا  
 يغسل ولا يصل على عليه والافضل أن يغسل بجانا وإن ابتغى  
 الفاسل الاجرجان أن كان مئة غيره والا لا ولو غسل بغير يديه  
 لجزأه **ولو وجد** ميت في الماء لا بد من غسله **وسن** في الكفن  
 له أزار وقيص ولقافة وبكرم الهامة في الأصح ولهاديع وإزار  
 وخمار ولقافة وخرقة ترتبط بها ثيابها وكفاية له أزار ولقفا  
 ولها ثوبان وخمار وللصرون قلما ما يوجد تبسط اللقافة وبسط  
 الأزار ويقص ويوضع على الأزار ويلف سيار ثم يمينه وهي  
 تلبس الدرع ويجعل شعرها ضففين اثنين على صدرها فوقه ولحيا  
 فوقه تحت اللقافة ويحقد الكفن أن خيف انتشاره **وضعت**  
 مشكل كأمراة فيه **ومنبوش** طري يكفن كالذي لم يدفن وإن  
 تصح كفن بثوب واحد **ولا يابس** في الكفن ببرود وكان وفي الشتاء  
 يجري ومن عرفه معصفر **كفن** من لا مال له على من يتج عليه لا  
**واختلف** في الزوج والفتوى على وجوب كفنها عليه وإن تركها  
 وإن لم يكن مئة من يتج عليه نفقة في بيت المال وإن لم يكن  
 فعلى المسلمين تكفينه كافي التوفير **والصلوة** عليه فرض كفاية كونه  
**وبشرطها** اسلام الميت وطهارته ووضعها أمام المصلي **وكبرها**  
 التكريرات والقيام **وسننها** التحميد والتثا والدعاء فيها وهي على

كل مسلم مات خلا بقاءه وقطاع طريقه اذا قتلوا في الحرب وكذا ما كان  
في مصر ليل يسلاح وحقاق **من قتل** نفسه عدا يغسل ويصلي  
عليه لا قائل احدا بويه **وهي ان تبع** تكبيرات يرفع يديه في الله  
فقط ويثني بعدها ويصلي على النبي عليه الصلوة والسلام بعد  
الثانية ويدعو بعد الثالثة وسيل بعد الرابعة والقرأة ولا  
فيها ولو كبر امام خمس لم يتبع فيمكن حتى يسلم معه اذا سلم **ولا**  
**يستغفر** فيها الصبي ويحتمل بل يقول بعد دعاء البالغين اللهم  
اجعله لنا فرطاي اجرًا يتقدمنا واجعله ذخرا لي خيرا يا قيا  
وسا فها مشقعا ويقوم الامام بجذاء الصدر مطلقا **والصبي**  
ينتظر الامام ليكبر معه لا الحاضر حالة الترمية فلو جاء بعد  
تكبير الامام الرابعة فانتة الصلوة **واذا جمعت** الجنان  
فافراد الصلوة اولى وتقدم الافضل منهم وان جمع جعلها صفا  
مما يلي القيلة بحيث يكون صدر كل ما يلي الامام ويراعي الترتيب كما  
في التثنية **تمت** افضل صفوف الرجال في صلاة الجنان  
آخرها بخلاف غيرها كما في جواهر الفقه **ويقدم** في الصلاة عليه  
السلطان او نائبه ثم القاضي ثم امام الحي ثم الولي وله الاذن  
لغيره فيها الا اذا كان هناك من يساويه فله المنع فان صلى غيره  
من ليس له حق التقدم ولم يتابعه اعاد الولي والا لا وان صلى

هو

قوله بعد  
دعاء البالغين  
فيديان دعا  
البالغين  
مشتتمل على  
الاستغفار  
فيما في قوله  
ولا يستغفر  
لصبي الا ان  
يراد به دعا  
البالغين التنا  
الواقع بعد

الاولي والصلوة

الواقع بعد الثانية تامل انشا ابراهيم

هو بحق لا يصلي غيره بعد **وان دفن** بغير صلاة صلى على قبر  
مالم يغلب على الظن نقسحه ولم يخرج عليها رابعا بغير عذر **وكذا**  
ختمها في مسجد جماعة هو فيه واختلف في الخارج والمختار  
الكراهة كما في التثنية ومن ولد فوات يغسل ويصلي عليه ان  
والاغسل وشي وادرج في خرقه ودفن ولم يصل عليه كصبي  
متسبي مع احد ابويه ولو بشي يدونه او به فاسلم هو والصبي  
وهو عاقل صلى عليه **ويغسل** المسلم ويكون ويدفن قريبه  
الكافر الا صلى عند الحاجة من غير مراعاة السنة **فاذا حمل**  
الجنان وضع مقدمها على يمينه ثم مؤخرها ثم مقدمها على يسار  
ثم مؤخرها والصبي الرضيع او الفطيم او فوق ذلك قليلا لعله  
واحد على يده وان كبر ارجل على الجنان ويسرع بها بلا خض **ومن**  
تاخير صلاة ودفعه ليصلي عليه جمع عظيم بعد صلاة الجمعة  
كما كره جلوس قبل وضعها وندب المشي خلفها ولو مشى امامها  
جاز وان تباعد عنها او تقدم الكل **ويحرق** قبرا مقدار نصفه  
قائمة وليحد ولا يشق ولا يؤضع فيه مضره **ولا بأس** باقتناذ  
تابوت له عند الحاجة ويفرس فيه تراب كما في التثنية **ولا يصل**  
على غائب الا عند الشافعي واحمد كما في عيون المذاهب **ما في**  
سفينة غسل وكفن وصلي عليه والقي في البحر ان لم يكن قريبا من البر

**ولا يدفن في الدار ولو صغيرا ويدخل من قبل القبلة ويقرأ**  
واضعه بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم فو  
اليها وتخل العقدة ويسوي اللبن عليه والقصب الخشب وال  
وجاز بارض رفق **ويستجى** قبرها لا قبر ومهاال التراب عليه  
**وتكون** الزيادة على ما خرج منه ولا بأس برش الماء عليه **ولا يبرج**  
ويستمر ولا يجصص ولا يطين ولا يرفع عليه بناء وقبل الابن  
به وهو المختار **ولا يخرج** منه الا ان تكون الارض مقصوبة  
او اظنت يشقة كافي التوري **مات** حامل وولدها حي شق  
بطنها من جنبها الا يسرو ويخرج ولدها كافي الدرر **تنبيه**  
لو اختلط الموتى مسلم وكافروا الغلبة للمسلمين صلى عليهم والا  
وعند الثلاثة يصلى عليهم بالنية كافي عيون المذاهب **باب**  
**الصلاة الى الكعبة** يصح فرض وتقل فيها وقومها وان كان الشا  
منفردا او جماعة وان اختلف وجوههم الا اذا جعل فقاه الى و  
الامام لتقديمه عليه **ويصح** لو تحلقوا حولها ولو كان بعضهم قرب  
اليها من امامه ان لم يكن في جانبته **وكذا** الواقف وامر خارجها  
بامام فيها والباب مفتوح صح كافي التوري **مسائل** شتى  
يجوز الصلوة خلف الشافعي اذا كان يراعي الخلاف والافتاء  
بالحنفي ولو كافي هدية ابن العماد **وقال** في شرح منية المصلي

ويجوز

ويجوز الاقتداء بالشافعي ونحوه **قيل** مع الكراهة وقيل من  
غير كراهة اذا لم يتحقق منه ما يفسد الصلاة على رأي المتقدم  
**مسئلة** اذا صلى خلف من تكلم امامته ينال فضيلة الجماعة  
لقوله صلى الله عليه وسلم صلوا خلفي برك وفاجر لكن لا ينال كمالها  
اذا صلى خلف ورع تقي لقوله صلى الله عليه وسلم من صلى خلف  
تقي فكأنما صلى خلفي كافي هدية ابن العماد **مسئلة** الاما  
اذا طول الركوع لمحيي لحد وهو حرام جدا قيل يخشى عليه الكفر  
اذا عرف الشخص لانه شارك الغير في عبادة الله اما اذا لم يعرفه  
فلا بأس لانه اعانه على ادراك الطاعة كافي هدية ابن العماد  
**مسئلة** الريا اذا وقع في عمل من الاعمال فانه يبطل اجره وكذلك  
الهيبة كافي الفقه الاكبر للامام اي حقيقته **مسئلة** الايمان ثلاث  
احدها **الغفوس** سميت به لانها تقمس صاحبها في الاثم في الدنيا  
وفي النار في العقبى وهي حلفه على كاذب يعلم كذبه كوالله ما فعلت  
كذا عالما بفعله والله ما له علي دين عالما بخلافه والله انه يزيد  
عالم انه غيب ويأثم بها وتأييدها **اللقو** وهي حلفه كاذبا ينطه صا  
كما اذا حلف ان في هذا الكون ماء ببناء على انه كاذب ثم لم يبق ولم  
يعرفه ويرجي عفو وتالها **المنعقدة** وهي حلفه على ب ففعله  
او تركا يعني ان يفعله او لا يفعله وكفر فيه فقط ان حث ولو مكرها

او تاسيا في اليقين او الحث **والقسم بالله** وباسم آخر من اشياء  
 تعالى كالرحمن والرحيم والحق وجميع اسماء الله تعالى في ذلك  
 سواء هو الصحيح **او بصيغة** يحلف بها من صفاته كقوله الله و  
 وعظمته وقدرته لا يغير الله تعالى كالبني والقرآن والكعبة و  
 لوقال انابري من القرآن او النبي فانه يكون يمينا لان البراءة منهما  
 كفر **ولا بصيغة** لا يحلف بها عرفا كرحمته وعلمه ورضاه و  
 وعذابه وتمامه في الدرد والغفر **مسئلة** الصلاة لا رضاء  
 الخصوم لا تقيد بل يصلي لوجه الله تعالى فان كان خصمه لا  
 يؤخذ من حسنة يوم القيمة كروي انه يؤخذ بالذات ثواب  
 سبعائة صلاة بالجماعة كافي الاشياء والنظار وهدية ابن العجا  
**والذائق** وزن خمس شقيقات كقوله لا اختري **مسئلة**  
**روي** نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم رد ذائق من حرام يعدل عند الله تعالى سبعين  
 كافي منك ابن العماد **مسئلة** لا يجوز اخذ النجسة في الطلعة  
 كالاذان والاقامة والحج وتعليم القرآن والفقه والمعاوي كالتبنا  
 والنوح والملاهي وبيق اليوم بلجواز على الامامة وتعليم القرآن  
 والفقه والاذان كافي الدرر والتوير وغيرها **كتاب الزكاة**  
 هي عليك جزء مال عينه الشائع من مسلم فقير غير هاشمي ولا مولا

مع قطع المنفعة عن الملك من كل وجه لله تعالى **شرط** افترا  
 عقل وبلغ واسلام وحرية **وسببها** ملك نصاب تام فان غاب عن  
 دين له مطالب من جهة العباد وعن حاجته الاصلية يام ولو تقيد  
**فلا زكاة** على مكاتب وملايين للعبد بقدر دينه ولا في ثياب اليد  
 واثاث المنزل ودور السكنى ونحوها ولا في مفقود وساقط في  
 بحر ومغصوب لا يئنة عليه ومدفون يريته نسي مكانه وهين  
 بحد المديون سنين ثم اقربها عند قوم وما اخذ مصادرة ثم  
 وصل اليه بعد سنين كافي التوير اي لا يجيب عليه زكاة كافي شرح  
 الدرر **ولو كان** الدين على مقرلي او مغسر او مفلس او حيا  
 عليه بيينة او علم به قاض فوصل الى ملكه لزمه زكاة ما مضى  
 كافي التوير فان هذا الاموال اذا وصلت الى مالكها تجب زكاة  
 السنين الماضية كافي شرح الدرر **وسبب** لزوم اداها ثلث  
 الخطاب **وشروطه** حولان الحول وثمنية المال كالدراهم  
 والدنانير والسوم او نية التجارة **وشروط** صحة اداها نية  
 مقارنة له اي للاداء ولو حكا او بعزل ما وجب او تصدق بكمه  
 كافي التوير **تنبيه** ولو دفع الزكاة ببلانية ثم نوى بعد ما  
 كان المال قائما في يد الفقير جاز والا فلا كافي الاشياء مغزيا الى  
 شرح الجمع **وافترضا** عمري وقيل فوري وعليه الفتوى

فيا ثم يتأخيرها وتدها دته كافي التوير لا **بقي للتجارة** ما أم  
 لها فتوى خدمته ثم لا يصير للتجارة وان نواه لها ما لم يبعده وما  
 اشتراه لها كان لها لا مأورته ونواه لها الا الذهب والفضة  
 وما ملكه بصدقه كنية او وصية او نكاح او خلع او صلح عن قود  
 ونواه لها كان لها عند الثاني اي اي يوسف وهو الاصح لا زكاة  
 في اللآي والجواهر لان تكون للتجارة كافي التوير **باب السائمة**  
 هي المكنتية بالرعي المباح في اكثر اهام لقصد الدواب والنسل والزنا  
 والسمن فلو علفها نصفه لا تكون سائمة ويبطل حول زكاة التجار  
 يجعلها للسوم فلو اشتراها لها ثم جعلها سائمة اعتبر الحول من  
 وقت الجعل كافي التوير **نصاب الابل خمس** فيؤخذ من كل  
 خمس الى خمس وعشرين بخت او عراب شاة **وفيها اي في خمس**  
 وعشرين بنت مخاض وهي التي طعت في الثانية **وفي ست**  
 وثلاثين بنت لبون وهي التي طعت في الثلاثة **وفي ست**  
 واربعين حقة وهي التي طعت في الرابعة **وفي لحدى**  
 وستين جذعة وهي التي طعت في الخامسة **وفي ست وسبعين**  
 بنتا لبون **وفي لحدى ولتبعين** حقتان الى مائة وعشرين  
 ثم تستأنف الفريضة فيؤخذ في كل خمس شاة ثم في كل مائة  
 وخمس واربعين بنت مخاض وحقتان ثم في مائة وخمسين ثلاث

حقاق

٢١  
 حقاق ثم تستأنف الفريضة في كل خمس شاة ثم في كل خمس وعشرين  
 بنت مخاض ثم في ست وثلاثين بنت لبون ثم في مائة وست وسبعين  
 اربع حقاق الى مائتين ثم تستأنف ابد كافي الخمسين التي بعد المائتين  
 والخمسين كافي التوير **باب زكاة البقر**  
 نصاب البقر والجاموس ثلاثون وفيها يتبع ذ سنة او تبعية  
 وفي اربعين ميسن او ميسنة وفيما زاد يحسب به كافي التوير  
**باب زكاة الغنم** نصاب الغنم ضانا  
 او معزا اربعون ففيها شاة وفي مائة واحدة وعشرين شاتان  
 وفي مائتين واحدة ثلاث شياه وفي اربعمائة اربع ثم في كل مائة  
 شاة ويؤخذ في زكاتها التي وهو ما تمت له سنة لا الجزع وهو ما  
 اتى عليه اكثرها كافي التوير **فصل في الجبل السائمة اذ كان**  
 ذكورا واناثا او اناثا من كل فرس دينار او قوم واعطى من  
 ما يتد رهم خمسة دراهم وعندها والثلاثة لا يشي فيها وعليه الفتوى  
 كافي عيون المذاهب **وقال** في التوير ولا يشي في جبل وبها  
 وحير ليست للتجارة وعوامل وعلوفة ولا في جبل وقصيل وعجل  
 الا بقا الكبير وعفوه وهو ما بين الضب وهالك وهو بعيد  
 وجوبها بخلاف مستهلك **وجاز** دفع القيمة في زكاة وكفا  
 غير الاعتاق وعشرون **والمصدق** يأخذ الوسيط **وان لم**

ما وجب من سن دفع الادنى مع الفضل او الاعلى ورج الفضل  
او دفع القيمة **والمستفاد** وسط الحول يضم الى نصاب من  
أخذ البعثة زكاة السوام والعشر والخراج لا إعادة على الزبا  
ان صرف في محله ولا فعملهم إعادة غير الخراج كافي التوفير ولو  
**خلط** السلطان المال المفصوب بماله ملكه فنجب الزكاة فيه  
ويورث عنه كافي التوفير **وقال** في الدرر غضب سلطان  
مالا وخلطه بماله صار ملكه حتى وجب عليه الزكاة وورث  
عنه **وإن عجل** ذو نصاب لسنتين او لنصب صح وان اليسري  
قبل تمام الحول او مات او ارتد والمعتبر كونه مصرفا وقت الصرف  
اليه ولا يشي في مال صبي تهلي وعلى المرأة ما على الرجل منهم **ويؤخذ**  
الوسط **ولا تؤخذ** من تركته بغير وصية وان اوصى بها اعتبر  
من الثلث حولها قري لا شمسي شك انه أدى الزكاة أولا  
يؤدونها كافي التوفير **باب** **زكاة المال**  
نصاب الذهب عشرون مثقالا والفضة مائتا درهم وزن سبعة  
اي يكون كل عشرة منها وزن سبعة مثاقيل كافي الدرر والعشر  
والمعتبر وزنها اداء وجوب كافي التوفير **واللازم** في مضروب كل  
ومعوله ولو خليا مطلقا كافي التوفير والدرر اي سواء كان ميا  
الاستعمال اولا وعند الشافعي لا يجب في خلي النساء وخاتم الفضة

للرجال

كتاب الزكاة

للرجال لانه مباح الاستعمال فاشبهه بناب البدلة **ولنا ما**  
انه صلى الله عليه وسلم قال لا امرئ في ايديهما سواران من  
ذهب أتوديان زكتهما قالتا لا فقال عليه الصلوة والسلام  
أديا زكاته كافي شرح الدرر او عرض بخانة قيمته نصاب  
من احدهما يقوّم باحدهما ربع عشرو في كل خمس بحسابه  
**وعالب** الفضة والذهب فضته وذهب وما عليه غشه يقوّم  
واختلف في المساوي والمختار لزومها الحيثا كافي التوفير  
**وشريط** كالنصاب في طرفي الحول فلا يصح نقضانه بينهما  
**وقيمة** العرض تضم الى الثمين والذهب الى الفضة قيمة وجب  
عند قبض اربعين درهما من بدل مال تجارة وما يتن منه غيرها  
وما يتن مع الحول بعد من غير مال كافي التوفير **وتسقط** بهلاك  
نصاب وعند الشافعي وما لك واحمد لا بعد امكن الاداء بالاستهلاك  
لا تسقط بالاجماع **وصح** دفع القيمة كالمرو عند الشافعي وحمد  
كافي عيون المذاهب **ولو عجل** ذو نصاب لسنتين او لنصب صح كما  
في ملحق الاجر ومربياته **وقد اورد** الله تعالى العذاب الاليم  
لما منع الزكاة حيث قال والذين يكنزون الذهب والفضة ولا  
ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعد ايام يوم يحصى عليها في نار جهنم  
فتكوى باجسامهم ويحبو بهم وظهورهم هذا ما كثرتم لانفسكم فذوقوا

بذلك

ما كنتم تكتزون كافي الغزوية **باب ٧ ٤ ٧ ٤ ٧ ٤ العاشر**  
هو حر مسلم غير هاشمي قاد رُعي الحماية نصبه الامام علي الطير  
ليأخذ الصدقات من التجار والمزارعين باموالهم عليه فن انكر تمام جو  
او قال علي دين اوديت الى عاشر آخر وكان اوديت انا في المطر الى القرا  
وحلف صدقة الا في السوام والاموال الباطنة بعد اخراجها من البلد  
وكل ما صدق فيه مسلم صدق ذي الا في قوله اديت الى فقير لا خري  
الا في ام ولد وقوله في غلام يولد مثله لمثله هذا ولدي وقوله اديت  
الى عاشر آخر ومئة عاشر آخر ويؤخذ من اربع عشرة ومن الذي  
نصفه ومن الخري عشر بشرط كون المال نصا با وجعلنا ما اخذوا  
متافان علم اخذ مثله ولا تأخذ منهم شيئا اذ لم يبلغ ما لم نصا با  
اولم يأخذ وامنا ولا يؤخذ من مال صبي خري الا ان يكونوا يخطون  
من مال صبياتنا اخذ من الخري من لا يؤخذ منه ثانيا في تلك السنة  
الا اذا عاد الى دار الحرب ولو من الخري بعاشرو لم يعلم به حتى خرج  
ودخل ثم خرج لم يعشه لما مضى بخلاف المسلم والذي **ويؤخذ**  
عشر من قيمة خمر ذي اللجان وعشر قيمته من خري لا من خمر  
وما في بيته وبضاعته ومال مضاربة وكسب ما ذون مدني  
او ليس معه مولا **مر** على عاشر الخوارج فحشر ثم مر على عاشر  
اهل العدل اخذ منه ثانيا كافي التوفير **باب ٧ ٤ ٧ ٤ ٧ ٤ الركن**

هو ما تحت

هو ما تحت ارض من معدن خلقي وكرمه فون **وجيد** مسلم او  
ذي معدن نقد ونحوه يد في ارض خراجية او عشيرة خمس  
وباقية ملكها ان ملكته والا فلا واجد **ولا شيء** فيه ان وجد في  
او ارضه **ولا في يا قوت** ونهره وفير ونهر وحده في حيل او  
دفين الجاهلية خمس ولو او وعبر وكذا جميع ما يستخرج من  
الجو من طيه وما عليه سمة الاسلام من الكنوز لقطه وما عليه  
سمة الكفر خمس وباقية للمالك اول الفتح ان ملكته ارضه والا  
فلا واجد خلا خري مستأمن الا اذا عمل باذن الامام على شرط  
فله الشروط وان خلا عنها واشتبه الضرب فهو جاهلي على الذي  
**ولا يخمس** مكان وجد في دار حرب **ولو دخله** جماعة من منعة  
وظفروا بشيء من كنوز خمس وان وجد مستأمن في ارض ملوكة  
رده الى مالكه فان اخرج منه ملكا خبيثا ولو وجد  
فيها لم يرد ولا يخمس كافي التوفير **باب ٧ ٤ ٧ ٤ ٧ ٤ العاشر**  
يجب في غسل ارض الخراج وكذا في ثمر جبل او مغان ان جماء الا  
ومسقي سما وسبح بلا شرط نصا ببقاء الا في نحو حطب وقصب  
وحشيش ونصفه في مسقي غربي ودالية بلا رفع مؤن الرد  
**ونصفه** في ارض عشيرة لتقلي مطلقا وان اسلم او ابتاعها منه  
مسلم او ذي واخذ الخراج من ذي اشترى عشيرة مسلم والعشر

مسلم اخذها منه بشفعة او ردت عليه لفساد البيع **ولقد**  
خراج من ارجعت بستانا ان لمسلم او ذمي سقاها بمائة وعشر  
ان سقاها بمائة ولا يثني في عين قير ونظير مطلقا وفي غيرها الصا  
للزراعة من ارض الخراج خراج ويؤخذ عند ظهور الثمر والميل  
لصاحب رضى اكل غلتها قبل ادائها **من عليه** عشر او  
خراج ومات اخذ من تركته وفي رواية لا كما في التنوير  
**باب** **المصرف** هو فقير وهو من له ادنى  
شيء كافي للتزويد والنصاب كافي ملتقى الاجر وشرح الدرر  
ومسكين من لا يثني له وعامل فيعطى بقدر عمله ومكاتب ومدبري  
لا يملك نصابا فاضلا عن دينه وفي سبيل الله وهو منقطع الغنى  
وابن السبيل وهو من له مال لا معه **بصرف** الكلام او الى بعضهم  
تليكا لا البناء مسجدا وكفن ميت وقضاء دينه ومن ما يعتق  
ولا الى من بينهما ولا اوز وجية ومملوك المزي وعبد استق المزي  
بعضه كافي الدرر والتزويد غني يملك نصابا وعبد وطفله بخلا  
ولد الكبر وامرأته ان كانا فقيرين كافي ملتقى الاجر ونيها ستم  
**وهو العلي** والعباس وجعفر وعقيل والحارث بن عبد المطلب  
ومواليهم اي معتق نبيها ستم وان جاز النطوع من الصدقة والاقوا  
لم كافي الدرر والغرر ولا الذي وجاز غيرها وغيره اليه كافي التزويد

دفع

**دفع** بتزويده ان له عبدا او مكاتبة او خري ولو مستأمنها  
وان بان غناه او كونه ذميا او انه ايو او ابتد او هاشمي لا كافي التزويد  
اي لا يعيد لها كافي الدرر **وكيف** اعطاء نصاب فقير الا اذا كان مد  
او صاحب عيال او فرقة عليهم لا يخص كذا نصاب وتقلها الا الى  
قرابة او احوج او مريد الحرب الى دار السلام او الى طالب علم او الى  
الزهاد او كانت معجزة ولا يجوز دفعها لاهل البدع في المختار كالليثون  
دفع زكاة الزاني لولده منه الا اذا كان من ذات زوج معروف **ولا**  
**يسأل** قوت يومه من له ذلك ولو سال كسوة جاز كافي التزويد  
**باب** **صدقة الفطر** تجب مستغنى العير كزكاة وقيل مضيقا في يوم الفطر غنيا على  
كل مسلم ذي نصاب فاضل عن حاجته الاصلية وان لم يزد وبه  
تحرم الصدقة ووجوبها بقدر مكنه لا ميستر فلا تسقط بها  
المال بعد الوجوب بخلاف الزكاة عن نفسه وطفله الفقير  
والمجنون كالطفل كافي ملتقى الاجر وعبد لخدمته ومدبر وام ولد  
ولو كافرا لا عز وجته وعبد الابن والمغصوب المحمود لا بعد عود  
فوجب ما مضى كافي التزويد ولا المكاتبه لهدم الولاية ولا يجب عليه  
لنفسه لفقره لان ما في يده لولاه ولا مملوك بين اثنين على احدهما  
لقصور الولاية وان بيع بخيار احدهما فعلى من يصير له الخيار كافي

الدرر والغرر **بصف صاع** من بر أو دقيقه أو سويق أو رب  
 أو صاع تمر أو شعير **وهو ما يسع** الفأور بعين درهم من ماش  
 أو علس كافي التوزيع وغيره وإنما قدر بها لقلة المتفاوت بين  
 حبائهما كما في شرح الدرر **ودفع** القيمة أفضل من دفع العين  
 على المذهب كافي التوزيع بطول فخر الفطر فمات قبله أو ولد بعد  
 أو أسلم لا يجب عليه **ويستحب** إخراجها قبل الخروج إلى المصلى  
 بعد طلوع الفجر من يوم العيد **وصح** إذاؤها إذا قدمه على يوم  
 الفطر أو آخره بشرط دخول رمضان في الأول وبه يفتى كل في  
 التوزيع **وجب** دفع كل شخص فطرته إلى فقير واحد حتى  
 لو فرقه إلى فقيرين لم يجز وقيل جاز إلى فقيرين لكن الأولى هي  
 الأولى كافي الدرر والغرر وفي التوزيع جاز دفع كل شخص فطرته  
 إلى مساكين على المذهب كما جاز دفع صدقة جماعة إلى مسكين  
 واحد بلا خلاف وفيه أيضا خلطت خطبته بخطبته بغير إذن  
 الزوج ودفعته إلى فقير جاز عنها لا عنه ولا يبعث الإمام على  
 صدقة الفطر ساعيا وصدقة الفطر كالزكاة في المصارف إلا  
 في الدفع الذي ولو دفع صدقة فطره إلى زوجة عبده جاز  
**كتاب الصوم** هو مسالك عن الفطرات  
 حقيقة أو حكما في وقت مخصوص مع النية وسبب صوم رمضان

شهود

شهود جزء من الشهر **وهو فرض** كصوم رمضان أو قضاء  
 والكفارات **وواجب** كالنذر المعين والمطلق وقيل هو فرض  
 على الأظهر **وتقل** كغيرها فيصير صوم رمضان والنذر المعين  
 والنقل بنية من الليل إلى الضحى الكبرى لا عند هاتما كافي التوزيع  
 والدرر وبمطلق النية وبنية نقل ونحطافي وصف في أد أمضا  
 كما في التوزيع لما تقرره في الأصول أن الوقت متعين لصوم رمضان  
 كما في شرح الدرر الأم من يضر أو مسافر بل يقع عما نوى على ما عليه  
 الأكثر والنذر المعين يقع عن واجب نواه **ولو صام** مقيم عن غير  
 رمضان لجهله به وهو عنه **ويحتاج** صوم كل يوم من رمضان  
 إلى النية والشروط للباقي تبين النية وتعيينها كافي التوزيع  
 والمراد من الباقي قضاء رمضان والنذر المطلق والكفارة كما في  
 شرح الدرر **ولا يصلم** يوم الشك لا نقلا كافي التوزيع وهو آخر  
 يوم من شعبان يحتمل أن يكون أول يوم من رمضان كما في شرح الدرر  
 ولو صامه لواجب آخر كره ويقع عنه في الأصح أن لم يظهر رمضان  
 والأفعنه والتفيل فيه أحب أن وافق صوما يعتاده ولا يصوم  
 الخواص ويفطر غيرهم بعد الزوال وكل من علم كيفية صوم يوم  
 الشك فهو من الخواص والأفهم من العوام **والنية** أن ينوي التطوع  
 من لا يعتاد صوم ذلك اليوم ولا يخطربا له أنه إن كان من رمضان

ن  
رمضان

فعله **وليس** بصائم لو نوى ان يصوم غدا ان كان من رمضان  
والا فلا كالنوى انه ان لم يجد غدا فهو صائم والا فمفطر <sup>يصير</sup>  
صائما مع الكراهة لو نوى ان كان غدا من رمضان فعنه والا  
فمن واجبا آخر وكذا الوقال انما صائم ان كان من رمضان والا  
فمن نفل فان ظهر رمضان فيته فعنه والا فتقل فيما ابي الواجب  
والنفل غير مضمون بالقضاء كافي التوفير **اي** هلال رمضان  
او الفطر ورد قوله صام فان افطر قضى فقط واختلاف المشايخ  
فيما اذا افطر قبل الرد والراجح عدم وجوب الكفارة **وقبل** بل  
دعوى ولفظ اشهد للصوم مع علة كقيم خبر عده ولو قلنا او  
او محدودا في قديم **باب** **وشرط** للفطر نصاب الشهادة ولفظ <sup>استشهد</sup>  
لا الدعوى ولو كانوا اربعة لا يحاكم فيها صاموا بقول ثقه وافطر  
باخبار عدلين للضرورة وبلا علة تجمع عظيم يقع العلم بخبرهم وهو  
مفوض الى رأي الامام من غير تقدير بعد **شهادة** انه شهد عند  
قاضي مصر شاهدان برواية الهلال وقضى به ووجد استجتماع  
شرايط الدعوى قضى القاضي بشهادتهما وبعد صوم ثلاثين بقول  
عدلين حل الفطر وبقوله لا ولا ضحى كلفظ **وختلاف** المطا  
غير معتبر على المذهب فيلزم اهل المشرق برواية اهل المغرب كما  
في التوفير **وقال** في عيون المذاهب لا عبرة باختلاف المطالع بالاجماع

باب ما

باب ما يفسد الصوم **باب** ما يفسد الصوم  
وما لا يفسه اذا اكل الصائم او شرب او جامع ناسيا او دخیل  
حلقة غبار او ذباب او دخان او ادهن او احجم او التحل او قبل  
او احتلم او انزل بنظر او بقي بل في فيه بعد المضمضة وابتلع  
مع الريق او دخل الماء في اذنه وان كان يفعله او طعن برمح فولد  
الى جوفه او ابتلع ما بين اسنانه وهودون الحصة او خرج الدم  
من بين اسنانه ودخل حلقة او ادخل هودا في مقعدة وطرفه  
خارج او ادخل اصبعه الياسنة فيه او نزع الحجام ناسيا في الحال  
عند تذكر اوى اللقمة من فيه او جامع فيماد ذن الفرج ولم ينزل  
او ادخل في بهيمة من غير انزال او اقطر في احليله او اصبح جنبيا او  
اعتاب او دخل انفه مخاطفا استنمده فادخل حلقة ولو عمدا  
او ذاق شيئا يفهم لم يفطر كافي التوفير وغيره اي لم يفطر في جميع  
ما ذكره هنا **وان افطر** خطأ او مكرها او اكل ناسيا قطن انه  
افطر فاكل عمدا او احتقن او استقط او اقطر في اذنه دهنا او  
داوى جايقة او امة او ابتلع حصاة او لم ينو رمضان كله  
صوما ولا فطرا او اصبح غير ناسيا للصوم فاكل او دخل حلقة مطر  
او ثلج او طي امرأة ميتة او بهيمة او فخذ او بطن او قبل او لمسه  
فانزل او فسد غير صوم رمضان اداء او وطئ مخنونة او نائمة

او تشر او افطر فظن اليوم ليلا والفجر طالع والشمس لم تغرب  
 قضى فقط والاختيار ان يسكن ان بقية يومها كافي الدرر والتوفيق  
 وجوبا في الاصح كافي التوفيق كمسافر اقام وحائض ونفسا طهر  
 ومجنون افاق ومريض صح وصبي بلغ وكافر اسلم وكلهم يقضون الا  
 الاخيرين كافي الدرر والتوفيق **وان جامع** في رمضان اداء أو  
 جومع في احدى السبيلين او اكل او شرب غدا أو دواء عمد او  
 احتلم فظن فطره به فاكل عمد اقضى وكفر كالمظاهر كافي الدرر والتوفيق  
**وكفارة** اعتاق رقبة وان عجز عنه فصيام شهرين متتابعين  
 وان عجز عنه فاطعام ستين مسكينا كافي شرح الدرر او قيمة ذلك  
 وتامه في باب الطهارة **ولا كفارة** بافساد صوم غير رمضان  
 كافي ملتقى الابحر **ولو ذرعه القئ** وخرج لا يفطر مطلقا فان عا  
 وهو ملئ الفم مع تذكرة للصوم لا يفسد وان اعاده افطر  
 اجماعا ان ملأ الفم والالا وان استقاء عامدا ان كان ملئ الفم  
 فسد بالاجماع وان قل لا فان عاد بنفسه لم يفطر وان اعاده فقيه  
 روايتان وهذه في قئ طعام او ماء او مرة فان كان بلغا غير  
 مفسد كافي التوفيق **ولو اكل** الجاين اسنانه مثل حمصة قهي  
 فقط وفي اقل منها الا اذا اخرجها فاكله **واكل** مثل سمسمية  
 مفطر الا اذا مضغ بحيث تلاشت في فمه **وكف** له ذوق شئ

ومضغه

ومضغه بلا عذر ومضغ عليك وقيلة ان لم يأمن لادهن  
 شارب وسواك ولو عشي كافي التوفيق وغيره **فصل**  
**في العوارض** لمسافر ومريض خافت على نفسها او ولدها  
 ومريض خاف الزيادة الفطر وقضوا ما قدروا بلا فدية ولا  
**وقلة** **الاداء** على القضا كافي التوفيق **نذ** صوم مسافر لا  
 يصير فان ما توافيه فلا فدية ولو ما توافيه نذر والله قد عني عنه  
 وليه بقدر ما قدر عليه الميت وفات عنه ان اوصى الميت فكي  
 من الثلث وان يتبع به وليه جان وان صام او صلى عنه لا **كذا**  
 كفارة اليمين والقيل لغير الاعتاق كافي الدرر **يقضي** رمضان  
 ولو بفصل يعني يجوز فيه الوصل والفصل والمستحب الوصل  
 مسارعة الى اسقاط الواجب فان جاء رمضان آخر صامه لانه  
 وقته ثم قضى الاول لانه وقت القضا بلا فدية لان وجوب القضا  
 على التراخي **وفدية** كل صلاة حق الوتر كصوم يوم وهو الصحيح  
 في ملتقى الابحر وشرح الدرر **والشيخ الثاني** اذا عجز عن الصوم  
 يفطر ويطعم لكل يوم كالفطرة وان قد ربح ذلك لزمه القضا  
 كافي ملتقى الابحر وعلى معناه في الدرر **ولزم** نقل شرع فيه  
 اداء وقضا الا في العيدين وايام التشريق **ولا يفطر** بلا عذر  
 في رواية والضيافة عذر ان كان صاحبها ممن لا يرضى بحجده

ويتأذى بترك الافطار والآلا **ولو حلت** بطلاق امراته  
 ان لم يفطر افطر ولو قضا على المعقد كافي التؤير **ولو نوى**  
 مسافر الفطر فاقام ونوى الصوم في وقتها صح ويحجب عليه  
 لو في رمضان كما يجب على مقيم اتمام يوم منه سافر فيه ولا كفا  
 لو افطر فيها ولو نوى الصائم الفطر لم يكن مفطرا كالمفطر  
 السليم في صلاته ولم يكلم **وقضى** ايام اعتائله ولو مستغرقا  
 للشهر سوى يوم حدث الاغما فيه او في ليلة وفي الجنون ان لم  
 يستوعب قضى وان استوعب لا كافي التؤير **ولو نذر** صوم  
 الايام المنهية او السنة صح وافطر وجوبا وقضى فان صامها  
 خرج عن العهد فان لم ينو شيئا اي بقوله لله علي صوم هذه  
 الايام او السنة او نوى النذر فقط او النذر وان لا يكون يمينا  
 كان نذرا فقط وان نوى اليمين وان لا يكون نذرا كان يمينا وعليه  
 كفارة ان افطر وان نواه او اليمين كان نذرا ويمينا فان افطر  
 وجب القضاء للنذر والكفارة لليمين **ونذير** تفريق صوم السنة  
 من شوال **ولو نذر** صوم شهر غير معين متتابعا فافطر يوميا  
 استقبل لاني معين **والنذر** غير المعلق لا يختص بزمان ومكان  
 ودرهم وفقير بخلاف المعلق كافي التؤير **والنذر** **ولو قال**  
 مريض لله علي ان اصوم شهرا فمات قبل ان يصح فلا شيء عليه

وان

وان صح يوما لزمه الوصية بجميعه كافي التؤير **فالسنة**  
 المنية وراذا كان له اصل في المفروض لزم الناذر كالصوم والصلوة  
 والصدقة والاعتكاف وما لا فلا **نذر** لفقر مكة جاز الصرف  
 لفقر غيرها لان المقصود التقرب الى الله تعالى بدفع حاجة  
 الفقير ولا مدخل فيه لخصوص المكان **نذر** يتصدق عشرة  
 دراهم خبز اقصدا بغير الخبز مما يشاء وي عشرة دراهم او  
 بشيء جاز اما الاول فلا لخصوص الخبز لا مدخل له في دفع الحاجة  
 واما الثاني فلان الثمن انفع للفقير **نذر** ان يتصدق بهذه المائة  
 يوم كذا على فلان فتصدق بمائة اخرى قبل ذلك اليوم على فقير  
 اخر جاز لما عرفت ان هذه الخصوصية لا تعتبر بعد حصول  
 دفع حاجة الفقير **قال علي** **نذر** فسكت ولا نية له يلزمه  
 كفارة يمين **وصل** يحلفه ان شاء الله بطل يعني اذا حلف على  
 فعل او ترك وقال بعد متصلا به ان شاء الله تعالى لا يحسن  
 كافي الدرر **مذكور** في كتاب الايمان وتمامه هناك  
**مسائل** **لشي** لو تمضمض الصائم فسبق الماء حلقه ودخل  
 جوفه ان كان ذاكر الصومه فسد ولا فلا كافي الغزوية وفيه  
**لوصب الماء** في حلقه وهو نايام او كان مكرها فسد صومه  
 وفيه ايضا **لو افطر** في رمضان مرارا ولم يكفر بغير كفارة

واجبة وان كفر عن اليوم الاول ثم افطروا بما ائتمروا به اخرى  
ولو افطروا من رمضان فعليه لكل يوم كفارة وفيه ايضا  
**لوقالت** الامراة لله علي ان اصوم يوم حيضتي **ابا** الرجل في  
يوم قد اكل فيه فلا يشي عليها وفيه ايضا **لو ابلع** خيطا وطرفه  
في يد لم يفسد صومه والا فسد **وينبغي** للصائم ان يجتهد  
على الطاعات لقول النبي عليه الصلوة والسلام ركعة في شهر  
رمضان خير من الف ركعة فيما سواه وصدقة في شهر رمضان  
خير من الف صدقة فيما سواه **وكذا ينبغي** له ان يجتنب عن المعاصي  
لقوله عليه الصلوة والسلام رب صائم ليس له من صيامه الا الجوع  
والعطش وتامه في الغزوية **باب**  
**الاعتكاف** هو ان رجل في مسجد جماعة او امرأة في مسجد بيتها  
بنية وهو واجب بالنذر **وسنة** مؤكدة في العشر الاخير من رمضان  
**ومستحب** في غيره من الايام **وشريط** صوم الاول فقط  
فلونذراعتكاف ليلة لم يصح بخلاف ما لوقال ليلا ونهارا فانما يصح  
وبدخل الليل بها والشرط وجوده اي الصوم لا يجاد فلو نذر  
اعتكاف شهر رمضان لزمه واجراه عن صوم الاعتكاف وان لم  
يعتكف قضى شهر بصوم مقصود **واقلة** نقلا ساعة فلو شرع  
في نقل ثم قطعه لا يلزمه قضاءه على الظاهر كافي التوفير **وحرم**

عليه

عليه الخروج الى الحاجة الانسان او الجمعة وقت الزوال ومنه  
بعد منزله خرج في وقت يده رها فان خرج ساعة بلا عذر فسد  
وبعد ريقه وقعه لا **وخص** باكل وشرب ونوم وعقد  
احتاج اليه كبيع ونكاح ورجعة وكن احضار مبيع فيه صمت  
وتكلم الا بخير كقراءة قرآن وحديث وعلم **وبطل** بوطي في فرج ولو  
ليلا او نهارا عامدا او ناسيا وانزال يقبله او لمس ولزمه الكفا  
بنذره اعتكاف ايام لا عكسه فلونذري في الايام النهار خاصة صحت  
نته فان نوى بها الليالي لا كالونذراعتكاف شهر ونوى النهار خاصة  
او عكسه كافي التوفير **كتاب**  
**الحظر والاباحة** كل مكروه حرام عند محمد وعندهما الى الحرام  
اقرب فنسبته الى الحرام كنسبة الواجب الى الفرض **الاكل** فرض  
وهو مقدار ما يدفع الهلاك عن نفسه وما جاور عليه وهو  
مقدار ما يمكن به من الصلاة قائما ومن صومه **ومباح** الى  
الشبع ليزيد قوته **وحرام** وهو ما كان فوقه الا بقصد قوة  
صوم الفدا او لئلا يستحي ضيقه كافي التوفير وغيره ولا يجوز  
**الرياضة** بتقليل الاكل حتى يضعف عن أداء العبادة ومن امتنع  
من الميتة حال الخصية او صام ولم ياكل حتى مات اثم بخلاف من  
امتنع من التداءوي حتى مات كافي ملتي الاجر **ويكره** الاكل

والشرب والادهان والتطيب من انا ذهاب وفضة للرجل  
والمرأة كافي التوفير وعيون المذهب وصرح في الشرع وتحفة  
تجريم هذه المذكورة ات وكذا الاكل بملعقة الفضة والذهب  
والاكتحال بميلها الا من رصاص وزجاج وبلور وعقيق **وخل**  
الشرب من انا مقضض والركوب على سبع مقضض والجلوس على  
كرسي مقضض ويتقي موضع الفضة كما لو جعله في نعل  
وسكين او في قبضتها او في لحام او ركاب ولم يضع يده في موضع  
الذهب والفضة كافي التوفير **وقيل** قوله كما فرقا لاشترت  
اللحم من كباي فيحل او محوسي فيحرم والمملوك والصبي في الهدية  
والاذن والفاسق والكافر والعبد في المعاملات كما اذا اخبر  
انه وكيل فلان في بيع كذا فيجوز الشراء منه **وشرط** العدة  
في الديانات كالخبر عن نجاسة الماء فيتييم ان اخبر بها مسلم على  
ولو عيدا فيجزي في الفاسق والمستور ثم يعمل بغالب رأيه ولو  
اراق الماء فيتييم فيما اذا غلب صدقه وتوضا فيتييم اذا غلب كذبه  
وهو احوط كافي التوفير **والله راعي** الى وليمة وشم لعاب وغنا  
فقد وكل فان قد رعى المنع فعمل ولا صبر ان لم يكن مما يقتدى  
به فان كان ولم يقدر على المنع خرج ولا يقعد وان علم ولا لا يحضر  
اصلا كافي التوفير **ولا يرفع** من الوليمة شيئا ولا يعطي سائلا

الا باذن

الا باذن صاحبها كافي ملتقى البحر **وقال** في تحفة الملوكة  
**ويحل** للمضيف في الاصح ان يطعم ضيفا اخر وان يطعم الخادم  
الواقف على المائدة ولا يحل له ان يعطي سائلا او داخل حاجته  
او كلبا او هريرة للمضيف فان اطعم الكلب او الهريرة فخرنا محترقا و  
فتات المائدة يحل ذلك **فصل في اللبس** يحرم لبس الحرير  
ولو تجادل على المذهب وفي الحرير على الرجل لا المرأة الا قدر ربيع  
اصابع مضمومة وكذا الثوب المنسج بذهب يحل اذا كان هذا  
المقدار فلا **ويحل** **توسد** واقتراشه ولبس ما سدا برسم  
ولحمته عير وعكسه في الحرب فقط كافي التوفير **وكن** لبس  
المعصر والمرعف الاحمر والاصفر للرجال ولا بأس للنساء بلبس  
الالوان **ولا يحل** الرجل بذهب وفضة الانجامة ومنطقة وخطبة  
سيف من الفضة ولا يتختم بغيرها كحجر وذهب وحديد وصفي  
**والهبة** بالحلقة لا بالقص وترك التخت لغير السلطان والقبا  
افضل ولا يشد سبته بذهب بل بفضة ويتخذ انقامها **وكن**  
الباس الصبي ذهابا او حريرا او خرقة لوضوء او مخاط ولا الرمة  
كافي التوفير **فصل في النظر** وينظر الرجل من الرجل سوى ما بين  
سرة الخت ركبتة ومن عرسه وامته الحلال الى فرجها ومن  
عمره الى الرأس والوجه والصدر والاساق والعضد ان امن

شهوته **والآلة لا إلى النظر** والبطن والفخذ وحكم امته غير كذلك  
**وما حل** نظر محل مسنة الا من اجنبية وله مسنة ذلك ان اراد  
 الشراء وان خاف شهوته ومن الاجنبية الى وجهها وكفيها فقط  
 وعبدها كاجنبي معها فان خاف الشهوة امتنع نظره الى وجهها  
 الا الحاجة كقاض وشاهد يحكم ويشهد عليها **وكذا امر**  
 نكاحها وشراءها **كذلك اولها** كافي التزويج **انه لم يمكنه** تعليم امرأة  
 ثم يستمر ما وراء موضع المرض وينظر ويغض بصره ما استطاع  
**وكذا الخافضة والخائنة والحاقن** كافي تحفة الملوك وتنظر  
 المرأة المسلمة من المرأة كالرجل من الرجل وكذا من الرجل ان امت  
 شهوتها **والدمية** كالرجل الاجنبي في الاصح فلا تنظر الى بدن المسلمة  
**وكل عضو** لا يجوز النظر اليه قبل الانفصال لا يجوز بعد  
**والجبوب** والمخت في النظر الى الاجنبية كالفعل **وجاز** عزله  
 عزامته بغير اذنها وعن عرسه به كافي التزويج **فصل في**  
**الكسب وغيره** افضله الجهاد ثم التجارة ثم الحراثة ثم الصناعة  
**ومنه فرض** وهو قدر الكفاية لنفسه وعياله وقضايته  
**ومستحب** وهو الزيادة عليه ليواسي به فقير او يوصل به  
 قريبا **ومباح** وهو الزيادة للتعامل **وحرار** وهو الجمع للثقات  
 والبطر وان كان من رجل كافي ملقى الاجر وعلى معناه في تحفة الملوك

وينفق

وينفق على نفسه وعياله بلا اسراف ولا تقتير **ومن قدر** على  
 الكسب لزومه وان عجز عنه لزومه السؤال فان تركه حتى مات  
 يكون اثما وان عجز عنه يفرض على من علم به ان يطعمه او يبل عليه  
 يطعمه **ولا يجوز** قبول هدية امرأة الجور الا اذا علم ان اكثر مالها  
 من حل كافي ملقى الاجر **وكذا الكلام** في اطعامهم كافي تحفة الملوك  
**والكلام** منه ما يؤجر به كالسيح ونحوه وقد يأتى به اذا  
 في مجلس الفسق وهو يعلم وان قصد به فيه الاعتبار والا  
 فحسن ويكره فعله للتاجر عند فتح متاعه **ومنه** ما لا اجر فيه  
 ولا وزن نحو قماره وقيل لا يكتب عليه **ومنه** ما يأتى به كالكذب  
 والغيبة والقيمة والشتمه كافي ملقى الاجر **ويستحب** قلم  
 اظافر يوم الجمعة وحلق عانته وتنظيف يده والافتساح في  
 كل اسبوع مرة كافي التزويج **وجاز** تخلية المصحف لما فيه من  
 تعظيمه وتعشيره ونقطه لان القرآن والاي توقيفية لا مدخل  
 للرأي فيها كافي الدرر والغرر وتامه هناك **وسنة** الاكل  
 البسملة في اوله والحمد لله في آخره وغسل اليدين قبله وبعده  
 كافي ملقى الاجر **مسائل شتى** صلة الرحم واجبة ولو بسلام  
 ونحية وهديه وهي معاونة الاقارب والاحسان اليهم والثلث  
 هم والمجالسة لديهم والمكالمة معهم **ويؤمر** ذوي الارحام غيبا

بل يزور اقربائه كل جمعة او شهر كافي الدرد والغربة وتماه هناك  
**مسئلة** السلام سنة و مرة فرض كفاية وثواب المسلم اكثر  
 كافي تحفة الملوك على اهل الذمة ولا يزيد في الجواب عليك  
 ولو سلم يتجمل بكفر كافي التنوير بلوغ الغلام بالاختلام  
 والاحبال والارتال بالاختلام والحيض والحبل فان  
 يوجد فحوتهم لكل منها خمس عشرة سنة به يقى **مسئلة** وادى مدته له  
 اثني عشر سنة ولها تسع سنين فان راقا فقا لا بلغنا صد  
 ان لم يكن بها الظاهر وهما كبالع حك كافي التنوير وملتقى الاجر  
**مسئلة** الحرمة تنقل في الاموال مع العلم بها يعني تنقل من ذ  
 الى ذمة الا في حق الوارث فان مال مورثه حلال له وان علم بحر  
**وقيل في** الظهيرة بان لا يعلم ارباب الاموال مذكور في الاشياء  
 والنظائر في كتاب الحظر والاباحه **مسئلة** لا يجوز بيع فضة  
 بفضة وذهب بذهب الا مساويا وزنا وان اختلفا في الجودة  
 والصياغة ولا بد من قبض العوضين قبل الافتراق والفضل  
 ريانا في هامة الكتب ولو باع فضة بذهب او ذهب بفضة  
 جاز التقاضل ويجب التقاض في المجلس **والحيلة** في بيع  
 الفضة بالفضة والذهب بالذهب متفاضلا اذ باع فضة  
 بفضة بان يأخذ مع الفضة شيئا اخر كقطعة فلوس مثلا ليكون

الفضة

الفضة مثله والفلوس مقابلا للفضل وفتن على هذا صرفه  
 الفضة بالفضة والذهب بالذهب **المشترى** مكيلة بشر الكيل  
 حرم بيعه واكله حتى يكيله ومثله الموزون والمعدود والعقد  
 غير الدائم والدنا يترى لا يجوز بيعهما بالكيل كامر **وكي** كيلة من  
 البائع بحضرة بعد البيع كافي التنوير **وقال** في ملتقى الاجر من  
 اشترى كيليا كيلا لا يجوز له بيعه ولا اكله حتى يكيله **وكي** كيل  
 البائع بحضرة هو الصحيح ومثله الغزفي والعدي لا المذروع  
**مسئلة** يستحب الترجي للصحابة والترحم للتابعين ومن بعدهم  
 من العلماء والعباد وسائر الاخيار وكذا يجوز عكسه على الراجح  
 كافي التنوير وشرح القرطبي **مسئلة** الاعطاء باسم المبرور  
 والمهرجان لا يجوز وان قصد تعظيمه يكفر كافي التنوير **قائد**  
 جاء في الخبر خمسة اشياء سم قاتل وخمسة اخرى تزيافه  
**قائد** نيا سم قاتل والزهد تزيافه **والمال** سم قاتل والزكاة تزيافه  
**والكلام** سم قاتل وذكر الله تزيافه **والعمر** كله سم قاتل والطاعة  
 تزيافه **وجميع السنة** سم قاتل وشهر رمضان تزيافه كافي  
 دقائق النصارى وذكر فيها ايضا ان القبرينوح كل يوم خمس  
 مرات يقول **انا بيت الوصلة** فاجعل علي مونساة القرآن  
**وانا بيت الظلمة** فتور وفي بضلة الليل **وانا بيت الخراب**



تعالى ان عذاب ربك كان محذورا لئلا تشبته الذال بالظاني  
محظورا والسين بالصاد من قوله تعالى وعصى آدم ربه فغوى  
**مثال الالفات** الالفات على التقصيل اذا وقعت بعد حرف  
مستقل فيجب الترقيق نحو الرحمن وهاء من طه وياء من يس وما  
اشبه ذلك واذا وقعت بعد حرف مستقل فيجب التثنية لان الالف  
لا تقبل الحركة فتتبع الحرف الذي قبلها نحو الصادقين والظالمين  
ولا الضالين وما اشبه ذلك **ومثال الراءات** الراءات على التقصيل  
ايضا ان كسرت فيجب الترقيق ولو لم يجر وهو الايتان ببعض  
الحركة فيكون في آخر الكلمة او اختلاس وهو الايتان ببعض  
الحركة ايضا على بعض القراءات فيكون في وسط الكلمة او امالة  
نحو الرجال في الدار واري انظر على من يقرأ بالاختلاس وبشي  
في حال الامالة وما اشبه ذلك **او سكت الراء بعد كسر**  
نحو فرعون ومريمة وما اشبه ذلك بشرط ان لا يقع بعد هاء  
الاستعلاء وان وقع فيجب التثنية نحو قرطاس ومرصاة وفرقة  
ولم يقع في القرآن غير هذه الحروف **وكذا يجب التثنية اذا كانت**  
**الكسرة عارضة** بان كسرت لاجل الابتداء نحو اركعوا وجعوا  
**واما رتابوا وما اشبه ذلك** والاصل في الراء التثنية ولا ترقيق الا  
لوجوب **واختلف** في قوله تعالى فكان كل فرق كالطود العظيم في

الشعر

الشعر فذهب المغاربة والمصريون الى ترقيق راءه لاجل كسرة  
القاف وذهب الكثر الى تثنيته لحرف الاستعلاء **تثنية**  
اذ اوقعت على الراء المستطرفة بالسكون او بلا شام نظر الى ما قبلها  
**فان كان كسرا** فيجب الترقيق نحو بعثا **وساكنة** اي ما قبل الراء  
بعد كسرة فكذا نحو الشعر **وايضا ساكنة** فكذا فيجب الترقيق  
نحو خير وضيع وقدير وخير ومصير **والفأما له** نحو في  
الدار وكتاب الابرار عنده من اماله **وان كان ما قبلها غير ذلك**  
فيجب التثنية نحو الحجر والحجر **وما اشبه ذلك** **وكذا يجب**  
الحذر عن تكرير الراء نحو الرحمن الرحيم **وطريق السلامة**  
ان ينطق الالف بظهر لسانه باعلى حنكه لصقا محققا  
مرة واحدة ومتى ارتعد حدث من كلمة راء وتامه في تجويد الفا  
للجبري **ومثال لاماء** لاماءات الجلالة على التقصيل  
اذا وقعت اللام من اسم الله بعد فتح او ضم فيجب التثنية نحو والله  
وتالله وعيد الله واذا وقعت بعد كسر فيجب الترقيق نحو لله  
وما اشبه ذلك والاصل في اللام الترقيق ولا تثنية الا لوجوب **وكذا**  
**يجب** اظهار الغنة على كل نون مشددة وميم مشددة نحو ان  
واما واما وعم وثم والجنة والنار وما اشبه ذلك **فصل**  
**في اليم الساكنة** اليم الساكنة لها ثلاثة احوال تدغم في مثلها

يخوفي قلوبهم معرض، وتخفي عنه الباء بغنة نحو اتخذوا ثم بما  
 وتظهر عنه باقي الحروف نحو ايكلم احسن، وام يقولون وام تسما  
 وتكون اسند اظهارا عنه الواو والفاء نحو عليهم ولا وهم فيها  
**فصل في النون الساكنة والتنوين** النون الساكنة  
 هي التي ذهبت حركتها والتنوين هو نون ساكنة تلحق الآخر لفظا  
 لا خطا ولها احكام اربعة اظهرها وادغام وقلب واخفاء  
 فالأظهار لجميع القراء عند ستة الحروف وهي حروف الخلق الهرة  
 والهاء والعين والحاء والغين والخاء، نحو من آمن كل آمن  
 ومن هاد، جرق هاب، ومن حمل، عذاب عظيم، ومن حكيم، حكيم  
 حميد، ومن قل، إله غير، ومن خير، قوم خصمون **والادغام**  
 للجميع ايضا عند ستة احرف وهي اللام والراء والياء والنون  
 والميم والواو **سرها حرفان بلا غنة** وهما اللام والراء، مخوفان لم  
 تفعلوا هدي للمتقين من ربهم ثمرة رزقا، والاربعة الباقية  
 بغنة وهي النون والميم والياء والواو، نحو عن نفس حطة تقفر  
 من مآل، مثلاما، من قال، وهد وبق، من يقول، وبق يجعلون  
 واجمعوا على اظهار النون الساكنة عند الواو والياء اذا اجتمعا في  
 كلمة واحدة **نحو صنوان وقنوان ودينيا ودينان** **وعلى القلب** عند فتح  
 واحد وهو الباء **نحو** ابنهم ومن بعد، وحكم بكم بقلب التنوين والنون

عنه

في النون الساكنة والتنوين  
 في النون الساكنة والتنوين

عنه الباء ميمها خالصة فتخفي بغنة **وعلى الاخفاء** عند باقي الحروف  
 وهي خمسة عشر حرفا، التاء، والثاء، والجيم، والذال، والسين،  
 والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء،  
 والفاء، والقاف، والكاف، نحو من تاب، جنات تجري ومن ثم  
 قولا ثقيلا، ان جعل، خلقا جديدا، ان دعوا، كاسادهاقا  
 من ذهب، وكلا ذرية من نزل، صعيدا زلقا، من سوء  
 رجلا سالما، ان ساء، غفور شكور، ان صد، وكما جمالات  
 صفر، من ضل، وكلا ضربنا، من طين، صعيدا طيبا، من طهر  
 ظلا ظليلا، من فضله، خالد اقبها، من قرار، سميع قريب، من  
 كتاب، كتاب كريم، **والاخفاء**، حالة بين الادغام والاظهار ولا  
 بد من الغنة ولا تشديد فيه **فصل في المد** المد لغة  
 الزيادة واصطلاحا اطلالة الصوت بحرف مدي من حروف  
 الهلة فلله له شرط يتوقف عليه وسبب يقتضيه فالشرط  
 وجود حرف المداي الذي لا تقوم ذات المد الا به كما في مرشد  
 المشتغلين وغيرها **وحروف المد ثلاثة الالف الساكنة**  
**المفتوح ما قبلها** الالف لا تكون الا مفتوحا ما قبلها **والواو**  
**الساكنة المضمومة ما قبلها** احترازا عن الواو الساكنة  
**المفتوح ما قبلها** نحو اولو ولا يجوز المد فيهما اصلا **والياء**

**المسألة المسورة ما قبلها** احتراز عن الياء الساكنة المفتوح ما قبلها نحو عليهم واليهم ولديهم فلا يجوز المد في هذه الكلمات أصلا أي لا وصلا ولا وقفا وفي نحو يوم وغيره لا يجوز المد وصلا بل يجوز المد والتوسط والقصر وقفا كما صرح به الجعبري في قصيدة الواضحة في تجويد الفاتحة بقوله **ويوم اقصره** وقال في شرحه للجعبري أيضا أنه حرف لين وحرف اللين لا مد فيه ولكنه قابل للمد إذا وجد سببه أعني الهز والسكون ولكنه ليس محل وقف انتهى وفي شرح النونية أيضا على هذا المعنى **وقال** أبو شامة في مد عليهم واليهم ولديهم فهو مخفي **وقال** ابن القاصح في مد نحو عليهم واليهم وصلا أو وقفا فهو لاحق مخفي **مثال** الألف من لسم الله والرحمن والعالمين ومعايش وأخرى وإياك وذلك وأدم وما أشبه ذلك **فالمدة** في جميع ذلك واجب مقداره ألف لقوله العلامة الطوسي في شرح الجزية وامتداده قدر ألف **ولا تجوز الزيادة** لقوله أيضا وكذا إذا زاد في المد الأصلي الطبيعي على حدة العرفي من قدر ألف بأن جعله قدر الفين أو أكثر كما يفعله أكثر الأئمة من الشافعية والحنفية في الحرمين الشريفين في الحرم المحترمة فانه في حرم لا سيما وقد يفتدي بهم بعض الجهلة ويستحسن ما صدر عنهم من القراءة انتهى

ولا الحذف

**والزيف** لقول الجعبري في تجويد الفاتحة ويجتزأ أيضا عن إسقاطها كما يتكلم به بعض الناس فيقول بسم الله بحذف الألف وذلك أي الحذف وإن قيل أنه لغة لبعض العرب فهو لا يجوز القراء به على أن منهم من لم يثبت ذلك لغة بل جعل ما ورد منه من ضرائب الأشعار انتهى **وكذا الحكم** في الألفات المتقلبات عن التثنية وقفا نحو كرميا ورجما وخبيرا وقديرا وما أشبه ذلك **وكذا إدغام** وندا وما أشبه ذلك أعني يجب المد في هذه الألفا المتقلبة عن التثنية المنصوب وقفا مقدرا ألف ولا تجوز الزيادة ولا الحذف **تنبيه** في مثل دعاء ونداء مدان الأول مد متصل وسيأتي بيانه والثاني هو المبدل من التثنية **ومثال** الواو من المفضل والمفلحون ومستهزؤون ورؤسكم ووجهه وله وما أشبه ذلك **ومثال** الياء من رجم وفيه والاميان وصياصيمهم وإذا حبيتم وبه وهذه وما أشبه ذلك فالمد في جميع ذلك واجب مقداره ألف كما تقدم ولا تجوز الزيادة ولا الحذف **وتسمى** هذه الأقسام الثلاثة أصليا لأن المد لا ينفك عنه وطبيعيا لأن الطبع مبدع من غير تكلف **تنبيه** أن القراء لم يصلوا هاء الضمير أي لم يمدوا سواء كان المذكر والمؤنث إذا وقع قبل ساكن سواء تحرك ما قبله أو لا نحو لعلمه الذين إليه

سما

المصير فأجاءها المخاض وتجرى من تحتها الأنهار **وهي الضمير**  
للمذكر الذي قبله متحرك يوصل لكل القراءة بواو وإن كان مضموماً  
أن كان مكسوراً نحو أمانة فاقترع ختم على سمعه وقلبه وما أشبه  
ذلك **أن صلة هاء الضمير تسقط في الوقف أي تحذف**  
في ضمير المؤنث نحو من تحتها فيجب مدّها وحقاً مقدّر  
الف **وهي الضمير** الذي قبله ساكن فانه موصول لابن كثير وحده  
نحو منه وفيه وعقله وما أشبه ذلك وافقه حفص في قوله  
تعالى فيه مهاتفي الفرقان ولا يجوز أن يقرأ قراءة ابن كثير من لا معرفة  
له بالقراءات لأن له إحصاء ما تفسر على المبتدئين **وإذا تقرّر** أن كلمة  
هاء الضمير يتولد منها الواو والياء بشرط وتولد الواو والياء  
يلزم المد وإذا فقه الشرط **فلا يجوز** المد في الهاء نحو فواكه من  
قوله تعالى فواكه وهم مكرمون **وكذا في الهاء** من لا اله ومن لا  
وكذا في الهاء من ولين لم يثبت وما أشبه ذلك لأن الهاء في هذه  
الكلمات ليست بها ضمير **فإن قيل** هل يجوز المد في لفظ أنا من  
قوله تعالى وأنا عجوز وأنا به زعيم وما أشبه ذلك **لا يجب**  
من قال يجوز خطأ ومن قال لا فقد أخطأ الجواب التفصيل  
ففي حالة الوصل لا يجوز المد اتفاقاً وفي حالة الوقف يجب المد  
مقدار الف اتفاقاً **هذا** إذا لم يكن بعد لفظ أنا حرف قطع أما

فقد

إذا

إذا كانت نحو أنا أحيي وأميت وأنا أول المسلمين فكيف في الحاء  
الوصل كذلك إلا عند نافع فانه عند كالمفصل ويجب المد  
مقدار الف في حالة الوقف اتفاقاً كونه في كتب القراءات  
وسبب المد الطولي شيئاً من هز وسكون فاذا كان حرف المد  
والهز في كلمة واحدة يسمى متصلاً واجبياً **مثاله** أولئك  
وقروء وجيء وما أشبه ذلك فالمد في جميع ذلك واجب فعند  
الجمهور وقالون وابن كثير مقداره الف ونصف وقيل الف وربع  
وعند ابن عامر والكسائي مقداره الفين وعند عاصم مقداره الفين  
ونصف وعند ورش وخمسة مقداره ثلاث الفات ولا يضبط إلا  
بالمشافهة والادمان **وبشرط المتصل** أن يجتمع حرف المد  
والهز في كلمة واحدة والمنفصل بخلافه **مثاله** بما أنزل وأمنوا  
إذا في آذانهم وأمر إلى الله ومن فضله أن شاء وما أشبه ذلك  
**واختلفوا** في مد المنفصل فابن كثير والسوسي يقصران المنفصل  
والقصر جبان عن مقدار الف وقالون والدوري هما القصر **بمد**  
مقدار الف ونصف وابن عامر والكسائي يمدان مقدار الفين ونصف  
ورش وخمسة يمدان مقدار ثلاث الفات **ثم هذه التفصيل**  
في المد المنفصل في حالة الوصل أما في حالة الوقف فلا يجوز  
المد أكثر من قد رالف **فإن قيل** هل يجوز مد المنفصل والمنصل



الفات وهو اولى وان جاز خمس الفات **فان قيل** قد صرح  
 بعض شراح الجزية كالقاضي زكريا بقدر الفين واجيب ان  
 مراده من الالفين ما عدا **مد الاصل** كما نبه عليه السروي والزم  
 وغيرها من المحققين **مثال الكلمة المنقل** دابة وصاحبة  
 ولا الضالين وما شبه ذلك فالمد في هذا القسم لازم **مد**  
 مشبعا بلا خلاف **وفي نحو قول الذكرين** في موضعي الانعام  
 والله اذن لكم في يونس والله خير في البئر هذه المواضع الاربعة  
 الاستغناء مية اتفق القراء على المد مع البدل وعلى القصر مع  
 التسهيل **ومثال الكلمة المخففة** الان وقد كنتم به والان وقد  
 عصيت قبل الاستغناء ميتين في موضعي يونس اتفق القراء ايضا  
 على مدتها مع البدل وعلى قصرها مع التسهيل **فان قيل** ما الفرق  
 في لفظ الان في موضعي يونس وغيرها وابن المد في لفظ ال ام في  
 ان وهل في غيرها مد ما ام لا **اجيب** اما الفرق في موضعي  
 يونس فهما استغناء ميتين وغيرها ليس كذلك **واما المد المنكسر**  
 ففي لفظ ال لان اصلها ال فدخلت عليه همزة الاستغناء وقلت  
 همزة الوصل القالا للقاء الساكنين وفي غيرها اصله ال و  
 لم تدخل عليه همزة الاستغناء فبقى لفظ ال فلا يجوز المد  
 اصلا كما في لفظ ال من الحمد وتماث في كتب القراء **ومثال**

الحرفي

**الحرفي** والمراد من الحرفي الحروف المقطعات في اوائل السور  
 ونحوها ايضا فواتح السور **فلا مد على الالف ومد اللام**  
**مد** لانهم حرفي مثقل فيه مقدار ثلاث الفات ومد الميم مد لازم  
 حرفي مخفف فيمد مقدار ثلاث الفات ومد الميم مد لازم حرفي  
 مخفف فيمد مقدار ثلاث الفات والصاد كاليم **والر** فلا مد على الالف  
 ومد اللام مد لازم حرفي مخفف فيمد مقدار ثلاث الفات ومد الراء  
 مد طبيعي فيمد مقدار الف **والس** فلا مد على الالف ومد اللام مد لازم  
 حرفي مثقل فيمد مقدار ثلاث الفات ومد الميم مد لازم حرفي مخفف  
 فيمد مقدار ثلاث الفات ومد الراء مد طبيعي فيمد مقدار الف  
**وكهيمص** قد الكاف مد لازم حرفي مخفف فيمد مقدار ثلاث الفات  
 والصاد كالكاف ومد الهاء مد طبيعي فيمد مقدار الف والياء كالهـ  
 ومد العين مد ليني فيمد مقدار ثلاث الفات وهو اولى او الفين  
**وطسم** قد الطاء مد طبيعي فيمد مقدار الف ومد السين مد  
 لازم حرفي في قراءة مثقل وفي اخرى مخفف فيمد مقدار ثلاث  
 الفات ومد الميم مد لازم حرفي مخفف فيمد مقدار ثلاث الفات  
**وطس** قد الطاء مد طبيعي فيمد مقدار الف ومد السين مد لازم  
 حرفي مخفف فيمد مقدار ثلاث الفات **وييس** قد الياء مد طبيعي فيمد  
 مقدار الف ومد السين مد لازم حرفي في قراءة مثقل وفي اخرى

المد لازم حرفي مثقل فيمد مقدار ثلاث الفات  
 المد لازم حرفي مثقل فيمد مقدار ثلاث الفات

وفي أخرى تخفف فيمد مقدار ثلاث الفات **وص** قد الصاد  
مد لان حرفي تخفف فيمد مقدار ثلاث الفات **وح** قد الحاء مد  
طبيعي فيمد مقدار الف ومد الميم مد لان حرفي تخفف فيمد مقدار  
ثلاث الفات **وح** **عسق** قد الحاء مد طبيعي فيمد مقدار الف و  
الميم مد لان حرفي تخفف فيمد مقدار ثلاث الفات والسين  
والقاف كاليم ومد العين مد لئلا فيمد مقدار ثلاث الفات وهو  
أولى أو الفين **وق** مثل **ص** **وت** قد النون مد لان حرفي مثل  
وفي قراءة أخرى تخفف فيمد مقدار ثلاث الفات **وطه** قد  
الطاء مد طبيعي فيمد مقدار الف والهاء كالطاء وانما ذكرنا هاهنا  
لكونها من حروف المقطعات قياس ذكورها **اعلم** ان كل  
مد هجاؤه على ثلاثة احرف اوسطه حرف من حروف المد واخر  
ساكن وقفا ووصلا فهو مد لان مخولام وكاف وصاد وقاف  
وسين وميم ونون **وان كان** على ثلاثة احرف اوسطه حرف  
مد واخر ساكن وقفا دون وصل فهو مد عارض مخوي مؤنن  
ونستعين **وان كان** على ثلاثة احرف ولم يكن اوسطه حرف  
مد بل فيه لين واخر ساكن فهو مد لين مخويين وخوف **وان كان**  
على حرفين فهو مد طبيعي مخوط من طس ويامن يس وجا من حم  
وما اسبه ذلك وبهذا ذلك جميع ما ذكرناه من اقسام المد الثلاث

لا فوق

لا فوق بينهم وهم على التسوية في المد **وهذا** ما ذكرناه بالانقضا  
وهو على القول المختار والافقيه اختلاف كثير لا يليق ذكره هنا  
**فصل في الخارج** خارج الحروف سبعة عشر مجزا على  
الصحيح وهو مذهب الخليل وغيره من المحققين كاقوال القسطلاني  
**والخارج جمع مخرج** اسم لموضع الخروج وهو الحيز المولد  
للحرف والمراد من الحروف الهجاء والحروف تسعة وعشرون حرفا  
**فيجب على القراء** معرفة مخارج الحروف والصفات **قال**  
**ابن الجزري** اذ واجب عليهم مختم قبل الشروع اولا ان يعلموا  
**وقال علاء الدين الطرابلسي** اي اذ واجب على كل القراء  
قبل الشروع في القرآن ان يعلموا مخارج الحروف والصفات  
**وقال ابو الفتح المزي** والشيخ خالد اي مفروض عليهم **فائدة**  
المخرج للحرف كالميزان يعرف به كميته والصفة له كالناقذ يعرف بها  
كيفية ومعرفة مخرج الحرف بان تنطق به ساكنا بعد ادخال  
همزة الوصل فحيث انقطع الصوت كان مخرجه **واصول** المخارج  
خمسة **الاول الجوف** وهو ثلاثة احرف الالف والواو والياء  
الساكنين المجاس حركة كل له اي بان يكون مفتوحا ما قبل الالف  
ومضموما ما قبل الواو ومكسورا ما قبل الياء **وهي حروف** المد  
واللين وتسمى هو آية لانها لا حيز لها وتسمى الجوفية وهو الخلاء

الداخل **قال الخليل** وانما نسبت الى الجوف لانه آخر انقطاع جوف  
 انتهى **والمراد** من الجوف جوف الفم والحلق كما صرح الشيخ  
 خاله والطرابلسي **الثاني الحلق** وفيه ثلاثة مخارج اولها  
 اقصى الحلق وهو بعد اي آخر مما يلي الصدر وهو للمهملة والياء  
 ثانيها وسط الحلق وهو للعين والحاء المهملتين ثالثها ادى  
 الحلق اي اقربه الى الفم وهو للغير والحاء المهملتين **الثالث**  
**اللسان** وفيه عشرة مخارج لثمانية عشر حرفا من اربعة  
 مواضع اولها اقصى اللسان وهو آخر مما يلي الحلق وهو للقاء  
 ثانياها اقصاه من اسفل القاف قليلا وما يليه من الحنك وهو  
 للكاف ثالثها وسطه اي اللسان بينه وبين الحنك الاعلى وهو  
 للجيم والسين المعجمة والياء المتحركة لا المدية رابعا اول حافته  
 اي اول طرف اللسان وما يليه من الاضراس من الجانب الايسر وهو  
 اكروض الايمن وهو اقل وهو للضاد خامسها رأس حافة  
 اللسان الى منتهى طرفه وما بينها وبين ما يليها من الحنك الاعلى وهو  
 اللام سادسها رأسه بينه وبين فوق الثايات متصلا بالخيشوم  
 اسفل اللام قليلا وهو للنون سابعا رأسه مما بينه وما فوق  
 الثايات العليا وهو للرأ ثامنها طرفاه واصول الثايات العليا  
 مصعد الوجهة الحنك وهو للطاء والذال المهملتين والثايات

المشاة

المشاة الفوقية تاسعها طرفه وفوق الثايات السفلى وهو  
 للصاد والسين والذال عاشرها طرفه واطراف الثايات العليا  
 وهو للطاء والذال المعجمتين والثايات الثلاثة **الرابع** الشفتان  
 وفيهما مخرجان لا ربعة احرف اولها باطن الشفة السفلى والآخر  
 الثايات العليا وهو للفاء ثانياها ما بين الشفتين وهو للواو غير  
 المد والياء الموحدة والميم لكنهما ينطبقان على الباء والميم وينفتحان  
 في الواو **الخامس** المخرج السابع عشر الخيشوم وهو اقصى  
 وهو للغة **والغنة** صفة تابعة للنون الساكنة والتونين وكذا  
 الميم عند سكونها ولو لم يلد عام وما في حكمه كالاحقا والاقلا  
**فصل في الصفات** وهي جمع صفة وهي لفظ يدل على معنى  
 في موصوفه اما باعتبار محله او باعتبار نفسه وهو اما ذاتي  
 واما خارجي فالاول كحروف الحلق والثاني كالجره والهمزة  
**فان قيل** ما فائدة الصفات **اجيب** فانه تميز الحروف  
 المتشابهة في المخرج ولولاها لا تخرج اصواتها ولم تميز ذواتها  
 ولولا الاطباق لصارت الطاء والالان لا تميز بينهما فرق وكذا  
 لصارت الطاء والالان والسين صاد او خرجت الصاد المعجمة  
 من كلام العرب لانه ليس في موضعها يثنى غيرها **فيجب على القراء**  
 معرفة الصفات كما تقدم في مخارج الحروف **وقد ذكرنا** الحروف

اربعة واربعين لقباً وذكر ان شاء الله تعالى ملائكة ذكره  
 سبعة عشر صفة وهي **الجهر** وضده **الهمس** وضدها  
 الرخاوة **والاستعلاء** وضده الاستفال **والاطباق** وضده  
 الانفتاح **والانغلاق** وضده الانضمام والتي لا ضدها سبعة  
 وهي **القلقلة** **والصغير** **واللين** **والانحراف** **والتكرار**  
**والتفتيش** **والاستطالة** وليس في هذه السبعة امتداد اما  
**الجهر** فهو وضع النفس ان يجري مع الحرف لقوة الاعتماد والهمس  
 بخلافه **واللحروف الجهرية** تسعة عشر حرفاً وهي ما عدا الحرف  
**فخص** **سكت** وهذه العشرة هي المهموسة **والشدة** لغضها  
 صوت الحرف عند مخرجها بحيث لا يجري معه الصوت حين النطق  
 والرخاوة بخلافها **واللحروف الشدة** ثمانية احرف **يجمعها الجند**  
**قطب بكت** وما سواها رفق **الاخمية** احرف **يجمعها النعمان**  
 وتسمى هذه الخمسة الاحرف **بينية** **والاستعلاء** ارتفاع اللسان  
 بالحرف الى الحنك والاستفال بخلافه **واللحروف المستعلية**  
 سبعة احرف **يجمعها خص ضغط قظ** وما سواها مستفلة  
**والاطباق** هو ان ينطبق اللسان على الحنك عند التلفظ  
 بالحروف والانفتاح بخلافه **واللحروف الاطباق** اربعة وهي **الصاد**  
**والضاد** **الطاء** **والظاء** وما سوى هذه الاربعة منقعة **واللق**

الطرف

الطرف وهو ان يخرج بعض الحروف من ذلك اللسان وبعضها  
 من فلق الشفة والصمت بخلافه **واللحروف الانغلاق** ستة  
**يجمعها فر من لب** وما سواها مصمتة **والقلقلة** سميت بذلك  
 لانها اذا وقفت عليها حين سكوتها تقلقل اللسان بها عند خروج  
 حقي يسمع لها نبرة وهي خمسة احرف **يجمعها قطب جند**  
**والصغير** صوت يصحب الصاد والزاى والسين يشبهه صغير  
 الطائر لانها تخرج من بين الثنايا وطرف اللسان وينحصر الصوت  
 هناك **والانحراف** صفة اللام والراء لان اللسان عند النطق  
 بهما ينحرف الى داخل الحنك **والتكرار** صفة الراء لا رقا طرف  
 اللسان عند النطق به واطهر ما يكون ذلك في الوقف والمشد  
**والتفتيش** هو انتشار صوت الحرف وهو صفة الشين **والاستعلاء**  
 صفة الضاد وهي امتداد الصوت من اول حافة اللسان الى آخرها  
**فالشدة** الرخوة اذا نطق بها نحو اجلس وافرش جري معها  
 الصوت والنفس عند سكوتها **والشدة** اذا نطق بها في نحو ضرب  
 واقعد انحبس الصوت والنفس معها **والتي بين الرخاوة**  
**والشدة** اذا نطق بها في نحو اغم واعلم لم يجز الصوت والنفس معها  
 جريا منها مع الرخوة ولم ينحبس انحباسهما مع الشدة كما قاله  
 الهروي ثم اعلم ان هذه الصفات المذكورة تنقسم الى صفات

قوة وصفات ضعف **فصفات القوة** للجهر والشدّة والاستطالة  
 والانطباق ولا نصمات والقلقلة والصغير والتكرار والنفث  
 والاستطالة **وصفات الضعف** الهس والرخاوة والاستنفا  
 والانفتاح والاندلاق واللين ومن ثم انقسمت الحروف ثلاثة  
 اقسام **قوي مطلقا** وهو ما اجتمعت فيه صفات قوة  
**وضعيف مطلقا** وهو ما اجتمعت فيه صفات ضعف  
**وقوي من وجه** ضعيف من وجه وهو ما اجتمعت فيه  
 صفات قوة وصفات ضعف ويأتي بيان ذلك مفصلا **فصل**  
 في توزيع الصفات المذكورة على الموصوفات **فالالف** مجهول  
 رخم مستقل منفرد مصمت الى الضعف اقرب **الهمزة** مجهولة  
 شديدة مستقلة منفردة مصممة الى القوة اقرب **الباء**  
 مجهول شديد مستقل منفرد مقلقل بين بين ثم **طريق**  
 استخراج الصفات المذكورة على ما ذكرنا اذا اراد الفاري ان  
 يخرج ويجمع صفات الالف فيذكر صفات المموسة اولها وهي  
**فخمة شخص سكت** وهي عشرة احرف ان وجد فيها يسمى  
 ميموسا وان لم يجد يسمى مجهولا لانه ضده ثم يذكر صفات  
 الشدة وهي **اجد قط بكت** وهي ثمانية احرف ان وجد  
 يسمى شديدا وان لم يجد فيها يذكر صفات البينية فان وجد

فيها

فيها يسمى بيني بين وان لم يجد فيها ايضا يسمى رخوا لانه ضدها  
 وكذا يفعل الى آخر حروف الهجاء كما ذكر في الجزرية **واوضح مما ذكر**  
 ان يذكر الفاري جميع الصفات السبعة عشر كل واحد على حدة  
 فكل ما وجد فيها سمي ذلك الحرف باسم تلك الصفة للجهر والشدّة  
 وان لم يجد فيها لم يسمى **فصل في بيان الصاد والطاء**  
 اذا التقى الصاد والطاء فيلزم بيانهما لفظا ومخرجا نحو انقض  
 ظهر ك ويعض الظالم وما شبه ذلك **وكذا يلزم** بيان الصاد  
 من الطاء المهملة نحو فاضطر واضطرز ثم تضطر وما الى  
 ذلك **وكذا يلزم** بيان الطاء المعجمة من التاء في أعطت في الشعراء  
 ولا ثاني له **وكذا يلزم** بيان الصاد في التاء نحو اقضتم واعرضتم  
 وفرضتم واذا مرضت وقبضت وما اشبه ذلك **الحاصل يلزم**  
 اظهار هذه الكلمات خوفا من ادغام الصاد والطاء فيها حيث لا يجوز  
 كما قال الهروي وعين **فصل في الادغام المتفق** وهو قد يكون  
 من جنسين وهو ما اتفق مخرجا دون صفة وقد يكون في المشين  
 وهو ما اتفق مخرجا وصفة وقد يكون في المتقارين وهو ما اتقا  
 مخرجا وصفة **الادغام لغة** ادخال الشيء في الشيء واصطلاح  
 ايصال حرف ساكن بحرف متحرك بحيث يصيران حرفا واحدا مشددا  
 يرتفع اللسان عنه ان تقاعة واحدة وهو من حروف **القوى القراء**

في ادغام اذ في مثلها نحو **اذ ذهب** وفي الظاء نحو **اذ ظن**  
وما اشبه ذلك وفي ادغام دال قد في مثلها نحو **قد دخلوا** وفي  
التاء نحو **قد تعلمون** وما اشبه ذلك وفي ادغام تاء التانيث  
في التاء نحو **فما رجت تباركهم** وفي الدال والطاء المهمليتين نحو **قل**  
**انزلت دعوا الله وقال طائفة** وما اشبه ذلك وكذا التقوا  
على ادغام لام بل وهل في مثلها نحو **بل لا يكرمون وهل لنا** وما  
اشبه ذلك وفي الراء نحو **بل رفعه الله** وما اشبه ذلك الا ان  
محضها يسكت على لفظ بل من قوله تعالى بل ان سكنت لطيفة  
وهو عبارة عن قطع نفيس دون تنفيس **وكذا في لام قل** في مثلها  
**قل ان اجمعتم وقل رب** وكذا التقوا على ادغام اول المثليين  
اذا كان ساكن في الثاني سواء كان في كلمة نحو ايها تكونوا ايها  
الموت او في كلمتين نحو ولا يغيب بعضكم بعضا فلا يسرف في القتل  
واو قاتلوا وما اشبه ذلك وجميع ما ذكرناه من الادغام  
واجب اتفاقا كما في شروح الساطبية وغيرها من الكتب المعتمدة  
ولا عبرة بمن قال غير ذلك **وفي قوله تعالى يا بني اركب معنا**  
في سورة هود الادغام واجب على قراءة فتح الياء من لفظ بني وفي  
قراءة عاصم في ادغام الياء من لفظ اركب في ميم معنا على قراءته  
وعلى قراءة الغير يجوز الادغام ويجب كسر الياء على قراءته ثم اعلم

ان الادغام

الادغام على قسمين تام وقد سبق وناقض كاحطت ونسبطت  
وفرطت واذا الدال ان يدغم الطاء من احطت فيتلفظ بالهمزة والعا  
بالترقيق وبالطاء بالتفخيم وبالنون بالترقيق والتشديد وكذا  
يفعل في بسطت وفرطت يعني يرقق المستقلات ويدغم الطاء ويدغم  
في النون ويرقق التاء وبشيء **فصل** في الادغام الشمسية  
الحروف من حيث هي قسمان شمسية وقريبة وكل منهما اربعة  
حرفا يدغم لام التعريف وجوبا في الحروف الشمسية لكن دخولها  
في اوائل هذه الحروف وتذكر على ترتيب حروف ابجد **امثلة**  
ادغام الشمسية التايب والثابت والدان والذاكر والوجل  
والزبور والسائل والشكور والصائم والضر والطالب والظا  
والناس والليل **وامثلة** اظهار القرية الارض والبر والجنة  
والج والجيل والعليم والنفور والفلك والقارعة والكفا  
والمؤمن والوادي والهدى والياقوت **فصل** في الادغام  
الممتنع ولا يجوز الادغام اذا كان اول المثليين حرف مد نحو **في يوم**  
ونحو **قالوا هم** وما اشبه ذلك مما اجتمع فيه يا او واو وان  
اولها حرف مد وفي نحو **قل نعم** لانهم يريدون الاظهار **وفي نحو**  
**سبحه** اذا لا يدغم حرف حلق في ادخل منه وفي نحو **لا ترجع قلوبنا**  
لان حروف الحلق لا تدغم في حروف اللسان وفي نحو **فالتقم**

من قوله تعالى فالتفت له الخوف وما أشبه ذلك لتباعد الخرجين  
إذا ادغام يستدعي خلط حرفين ولم يوجب ههنا **فصل**  
في الوقف **الوقف** على أربعة أقسام تام وكاف وحسن وقبيح  
**قال القسطلاني** الوقف عبارة عن قطع النفس عند آخر الكلمة  
الوضعية زماناً يتنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة بما  
يلي الحرف الموقوف عليه أو بما قبله لا بنية الاعتراض انتهى **فيجب**  
على القراءة معرفة الوقف ولا يتبدأ **الثالث ما تم معناه** أي الذي  
فهم المراد منه ولم يتعلق ما بعده بما قبله لا لفظاً أي من جهة اللفظ  
ولا معنى أي من جهة المعنى كالاعتبار عن حال المؤمنين أو الكافرين  
**ويبدأ بما بعده** استجواباً مثاله يوم الدين لا انتقال من الغيبة  
إلى الخطاب وإياك نستعين لا انتقال إلى الدعاء وإليكهم المفلحون  
وما أشبه ذلك **الرابع ما تم معناه** أي الذي فهم المراد منه ولم  
يتعلق ما بعده بما قبله لفظاً بل يتعلق معنى وهو كالتمام من جهة  
الوقف ولا يتبدأ مثاله وما يشعرون وكأمن السمراء **قال القسطلاني**  
**الحسن ما تم معناه** أي الذي فهم المراد منه وتعلق ما بعده بما قبله  
لفظاً ومعنى وتقدم معناه **مثاله** الحمد لله فالوقف عليه حسن  
لأن المعنى مفهوم ولا يحسن الابتداء بما بعده لكونه تابعاً لما قبله  
وليس برأس آية بخلاف قوله تعالى رب العالمين فإنه رأس آية يجوز

الوقف

الوقف عليه ولا يتبدأ بما بعده وما أشبه ذلك **القيح ما لم يتم**  
**معناه** أي الذي لم يفهم المراد منه **مثاله** بسم ورب إذا لم يعلم  
على أي شيء إلاضافة أو يفهم منه غير نحو لا تقربوا الصلوة إذا لم يعلم  
منه غير **ولا يجوز الوقف** إلا لمضطراً بانقطاع النفس أو تشاء  
وما أشبه ذلك وربما يكثر متعمد **تفريع** لا يجوز الوقف  
على المضاف دون المضاف إليه ولا على الرفع دون مرفوعه  
ولا على الناصب دون منصوبه ولا على الشرط دون جوابه ولا  
على الموصوف دون صفة أذ الميم معناه بدونها وكذا على  
المعطوف عليه وز المعطوف **قال الهروي** أراد عطف المرفوع  
لكونه تعالى والله ورسوله **واقبح من ذلك** الوقف على نحو  
تعالى فهت الذي كفر والله وما أشبه ذلك **قال الطبرسي**  
فإن من تعدد ذلك كفر انتهى **وإذا وقف** على هذه الكلمات مضطراً  
فيبدأ وجوباً بما قبله أي بالكلمة التي وقف عليها ليصل الكلام  
بعضه ببعض **ويجوز الوقف بالرفع** وهو الاثنان ببعض  
الحركة ويكون في المرفوع والمضموم والمجرور والمكسور نحو  
بسم الله والله الصمد ويخلق ومن قبل ومن بعد ويأصلح  
وما أشبه ذلك **ويجوز بالانضمام** وهو الاثنان بضم الشقيقتين  
بعد سكن الحرف ويكون في المرفوع والمضموم لا غير ولا يجوز

على منصوب ولا مضنوح ويمتنعان في الهاء المبذولة من ثا التانيث  
 نحو الجنة والملائكة والعبادة ومنه وما أشبه ذلك **وفي ميم الجمع**  
 نحو عليهم واليهم وفيهم ولو قرئ بالصلة **ومن المتحرل بجرسة**  
 عارضة تقلا كان أو غيره نحو من استبرق قم الليل وأبذر الكنا  
 وما أشبه ذلك **واختلف** في هاء الضمير والمختار منعها فيها  
 إذا كان قبلها ضم أو واو ساكنة أو كسرة أو ياء ساكنة نحو يعلم  
 ويرضو وبه وفيه واليه **وجوازها** إذا لم يكن قبلها ياء  
 نحو منه وعنه واجتباها وما أشبه ذلك **تفريع** هل في  
 القرآن وقف واجب لولم يقف القارئ عليه يأم وهل فيه وقف  
 حرام لو وقف عليه يأم أم لا **اجيب** ليس في القرآن وقف واجب  
 لولم يقف القارئ عليه يأم لأن الوقف والوصل لا يحدان على  
 معنى حتى يخل المعنى بتركها إلا عند السجاءندي ومن وافقه  
 فإن الوقف المسمى لازم واجب عند الاحتياط بالمرعاة أو  
 تقطعا للقرآن العظيم وتكرما له **وأما الوقف الحرام**  
 فإنه إذا وجد سبب لحرمته يجرم كأن يقف قصدًا على نحو ما  
 من اله ونحو أني كبرت وما أشبه ذلك **تلييه** يجب كسر  
 التنوين على أصل التقاء الساكنين في حالة الوصل منصوبا كان  
 أو مرفوعا أو مجرورا **مثال** المنصوب خيرا الوصية وقوما

الله

الله مهلككم **ومثال** المرفوع قد ير الذي واحد الله **ومثال**  
 المجزوء عن التي وما أشبه ذلك **فصل** في الابتداء بهز  
 الوصل **الفعل بيدي أو جوبا** بهز مضمومة إن كان ثالثه مضموم  
 ضمًا لازمًا ولو تقلد **مثاله** من الثلاثي المجرد انظر فثالث الفعل  
 مضموم وهو الظاء وأخرج فثالثه مضموم وهو الراء وأدع وأم  
 من قوله تعالى وإن أحكم واستكر من قوله تعالى أشكر **ومن**  
 الخماسي نحو اضطر من قوله تعالى فن اضطر وأوتر من قوله  
 تعالى فليؤد الذي أوترن فيجب مد أو من لفظ أو من مقدار ألف  
 لأنه صار واوًا ساكنًا مضمومًا ما قبله بسبب الابتداء وما أشبه  
 ذلك **بجلاف امشوا** فإنه يجب كسر هزته لعارض خم ثالثه  
 فاصله امشيوا بكسر الشين ثقلت ضمة الياء إلى الشين بعد  
 سلب حركتها ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين **ومن السداسي**  
 نحو استهزئ من قوله تعالى ولقد استهزئ وما أشبه ذلك  
 من الأفعال التي ثالثها مضموم فضم هزته الوصل بها ثالث  
 الفعل وجوبا وقصر على هذه الأمثلة نظائرهما من القرآن العظيم  
 وغيره **وبيد الفعل وجوبا** بهز مضمومة إن كان ثالثه مكسور  
 أو مفتوحا **مثاله** من الثلاثي المجرد اضرب واعلم وأذهب **ومن**  
 الخماسي انطلق ومن السداسي استخرجها من قوله ثم استخرجها

وما أشبه ذلك من الأفعال التي تألها مكسور أو مفتوح وقس  
على هذا الأمثلة نظائرهما ولم أذكر الرباعي لأن هزنة هز قطع  
**والاسم بيد وجوبا** بهزنة مكسوة في سبعة مواضع وهي  
ابن وابنة وامرء وامرأة واثنان واثنان واسم **وامثلة ذلك**  
قوله تعالى قال عيسى ابن مريم وإن ابني وإبنيتي وإبنيتي  
عمران وإن امرء هلك وامرء سوء وإن امرأة وقالت امرأة  
فرعون واثنان ذو أعدل منكم واثنان عشر نقيبا وفوق اثنتي  
واثني عشرة أسباطا وعلام اسمه يحيى وإذا كنتم **ويستبدل**  
على هزنة الوصل في ذلك يسقطها في التصغير كقولك بني وبنة  
ومريم ومريم وثنيان وتصغير اثني وثنيان وتصغير اثنتي  
وما عدا هذه الأسماء هزنتها هزنة قطع سوى هزنة لام التعريف  
**ويبدأ الاسم وجوبا** بهزنة مفتوحة مع لام التعريف **مثاله**  
الحمد لله والعليم والرجال والنساء وما أشبه ذلك **تنبيه**  
**لعلم أن جميع الأسماء** التي في أوائل الضمائر وأسماء الأشخاص  
والأدوات هزنت قطع **مثال الضمائر** أنا وانت إلى آخر  
**ومثال أسماء الأشراف** أولئك وأولاد **ومثال الأدوات**  
إن وإن وإلى وأم وأما وأما وأذا وأي وإيها والمصر وما  
ذلك فالهزات في ذلك أصلية لا متناع سقطها **تنبيه** لا يجوز

للقاري

للقاري أن يقف على أن من الحمد والحق والارض والآخر ويبدأ  
حمد وحق وارض وآخر وما أشبه ذلك **وكن الإيجوز** أن يقف  
على **يا وها** من يا أيها ويا آدم ويا بني وها أنتم وهؤلاء وهذه  
**ويبدأ** أيها وادم وبني وإني وأولاد وذو ما أشبه ذلك **فصل**  
في زلة القاري **لو قرأ** يدع اليتيم يتسكين الدال تقصد صلاته  
لأنه عكس المراد **وكن الوقرا** يتخلون بالتاء مكان الدال في يدخل  
تقصد صلاته كما في منية المصلي وشرحها **ولو قرأ** إلا ما اضطرب  
بالزاي أو بالطاء أو بالدال مكان الضاد تقصد **ولو قرأ** ما اضطرب  
بالتاء مكان الطاء لا تقصد **ولو قرأ** إلا من خطف الخطفة بالتاء  
مكان الطاء فهما تقصد لعدم المعنى **وكن الوقرا** قل هو الله أحد  
بالتاء مكان الدال تقصد لعدم المعنى **وكن الوقرا** لم يلبث ولم  
يولب بالتاء مكان الدال **ولو ترك** التقيد في الرب تقصد  
**ولو قرأ** الم تجعل كيدهم في تضليل بالطاء مكان الضاد تقصد  
**ولو قرأ** بالدال المعجمة لا تقصد **ولو قرأ** أخالة الخطب بالتاء  
مكان الطاء تقصد كما في منية المصلي وشرحها **ولو قرأ** لا تأخذ  
سنة بالتاء أي يدل السين تقصد **ولو قرأ** القرآن في الصلاة  
باللحان أن غير الكلمة تقصد وأن كان ذلك في حروف المد واللين  
وهي الألف والواو والياء وأن لم يتغير المعنى لا تقصد **لو** إذا لغش

**أما** إذا غيّر المعنى أو فحش فهو في الصلاة مفسد وفي غير الصلاة  
 حرام وعند الشافعي الخطاب في غير الفاتحة لا يفسد الصلاة إلا  
 إذا تكلم بعد الكافي هدية ابن العماد **مسائل شتى**  
 ولا بأس بالقراءة مضطجاً إذا ضم رجله **والقراءة ما شياً**  
 أو هو في عمل أن لم يشغل المشي والعمل قلبه لا تكلم ولا تكلم كما في  
 شرح منية المصلي **وفيه أيضاً صبي يقرأ القرآن في البيت**  
 وأهله مشغولون بالعمل يعدون في ترك الاستماع أن اقتحوا  
 العمل قبل القراءة والأفلا **وكذا قراءة الفقه عند قراءة القرآن**  
**ولو كان القارئ** في المكتب واحداً يجب على المارئ الاستماع  
 وإن كان أكثر ويقع الخلل في الاستماع لا يجب عليهم **رجل يقرأ**  
 إلى جنبه رجل يدرس أو يكتب فقرأ ولا يمكنهم الاستماع للقارئ  
 فالأثم على المتأخر **استماع القرآن** أفضل من تلاوته وكذا من  
 الاشتغال بالتطوع لأنه يقع فرضا وفرضا أفضل من النقل  
**والأصل فيه** أن الاستماع للقرآن فرض كفاية كما في شرح منية  
**ولا يكره قيام** القارئ للقادم إذا كان مستحقاً للتعظيم كما في  
 شرح منية المصلي مغرباً إلى القنينة **والجهر بالقرآن أفضل**  
 أن لم يكن عند مشغولين مالم يحالطوا **وتعلم المرأة القرآن**  
 أفضل من تعلمها من الأعمى غير الحرم وقيل يكره تعليمها لأن صوتها عورة

ولا بأس

**ولا بأس** بتعليم الكافر القرآن والفقه رجاء بأن يعتدي كذا لا يفسد  
 المصحف مالم يقتل عند محمد ومطلقاً عند أبي يوسف **وإذا أصر**  
 المصحف بحيث لا يقرأ فيه يجعل في خرقه طاهرة ويؤذ في أرض  
 طاهرة ولا يجوز أن يجعله به القرآن **رجل يقرأ القرآن ويحجب**  
 على السيامع أن يردّه إلى الصواب أن علم أنه لا يقع بسببه لك  
 عداوة وضعف ولا فهو في سعة من تركه ويجوز توسل المصحف  
 للمحفظ كما يجوز الركوب على الجوالق هو فيه للضرورة كما في شرح  
 منية المصلي **فإن قيل** هل في سورة الفاتحة أسماء من أسماء الأولاد  
 أبليس أم لا **فالجواب** ليس في الفاتحة أسماء من أسماء الأولاد  
 أبليس والحديث الذي نقله بعضهم موضوع لاصحة له والاعتقاد  
 بمثل هذا الحديث فاسد وقد قال عليه الصلوة والسلام من كذب  
 علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار **وقال تعالى** وتتران القرآن  
 ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين فكيف تكون شفاء ورحمة وفيها  
 أسماء من أسماء الشياطين وتفصيل هذه المسئلة مبسوط في كتابي  
 المسمى ببيان المشكلات **قوله تعالى** لا تأمنا أصله بنونين  
 حذفت النون الأولى في الرسم فللقراء السبعة وجهان الروم والأشما  
**وكيفية الروم** أن تأتي بضمة على النون المحذوفة بحيث يسمع  
 القريب دون البعيد **وكيفية الأشما** أن تنطق النون الأولى

ثم تضم شفيتك ولا صوت فيه ويعسر لسانه على من لا معرفة  
له في القرات **ولا يجوز الادغام المحض** لانه انفرده ابن مهران  
كافي البدور الزاهرة وغيرها **قوله تعالى** الصراط **قرا قبل** بالسين  
فيجب ضم ميم الجمع وصلته تاء الضمير على قراءة **وقرا خلف** الصراط  
بالاشام فيجب ضم الهاء من عليهم والهم ولد لهم على قراءة **تنبية**  
اذ اقرأ قراءة السوسى بالادغام الكبير فيجب ابدال الهمز الساكن **نحو**  
حيث شئنا وان لم يبدل لم ينص القراءة اصلا **قوله تعالى** ان يكون  
له اسرى في سورة الانفال **قرا** القراءة السبعة غير ابي عمر وبالياء  
على التذكير ويجوز على قراءة تم الفتح والامالة **وقرا ابو عمرو** بالتاء  
على التانيث ويجب الامالة المحضة على قراءة **قوله تعالى** من  
الاسرى **قرا القرا السبعة** غير ابي عمر وبفتح الهمزة واسكان  
السين ويجوز على قراءة تم الفتح والامالة **وقرا ابو عمرو** من الاسار  
بضم الهمزة والفاء بعد السين ويجب الامالة المحضة على قراءة  
**قوله تعالى** مجراها ومرساها فوجب الامالة المحضة على قراءة فتح  
الميم من مجراها وعلى قراءة ضم الميم تجوز الامالة والفتح **قوله تعالى**  
وعند ناموسى في سورة البقرة والاعراف **قرا ابو عمرو** وبغير الف بعد الواو  
فوجب امالة موسى بين اللفتين على قراءة من طريق الساجية على  
قراءة الغير يجوز الفتح والامالة ويجب الالف بعد الواو على قراءتهم

وقراءة

**وقراءة القرآن** من المصحف افضل لانه جمع بين عبادتي القراءة  
والنظر في المصحف **ويستحب** بان يقرأ على طهارة مستقبلا القبلة  
لا سيما احسن ثيابه ويستقيذ ويستمى ولا يسبي ولا يراءة **وقال**  
ابن المبارك يعجبني ان يختم في الصيف اول النهار وفي الشتاء اول  
الليل كما في شرح منية المصلي **مسئلة** تعليم القرآن افضل  
من صلاة التطوع **ولما فظ** القرآن ان يختم في اربعين يوما كما في  
ملتقى الاجم **ولا يستحب** ان يختم القرآن في اقل من ثلاثة ايام لقوله  
عليه الصلوة والسلام لا يفقه من قرأ القرآن في اقل من ثلاث كما في  
شرح منية المصلي **تنبية** قد ذكرتم اسماء الكتب التي نقلت  
منها **اما** في اول المسائل فقلت قال في الفقه الاكبر مثلا **واما**  
في آخر المسائل فقلت كما في الدرر مثلا **الاما** اشهر من بعض مسائل  
العقائد والتجويد فلم اذكرها من السطويل **ومتي** ذكرت شرح منية  
المصلي على الاطلاق فرادي شرح الشيخ ابراهيم الحلبي **ومتي** ذكرت عيون  
المذاهب فرادي عيون المذاهب للكاملي **ومتي** ذكرت بحر الكلام فرادي  
كتاب العلامة سيف الحق ابي المعين النسفي وقد سبق ذكر هذه التنبيهات  
في اول الكتاب **والحمد لله** على التمام والصلوة والسلام على رسول الله  
وقد وقع الفراغ من تأليفه نهار الاربعاء الاحد والعشرين من شهر رجب المبارك  
سنة الف واثنين وستين من الهجرة النبوية والحمد لله

تم